



**Mi Universidad**

ALUMNA: MARITZA  
YOCELIN ROBLERO  
BRAVO

LICENCIATURA EN  
PSICOLOGÍA

# La globalización





la palabra “globalización”, un vocablo que se ha puesto de moda durante la década de los noventa, y que es utilizado como título y/o tema en libros, artículos de revistas, conferencias, cursos universitarios, y en múltiples foros





La globalización es el proceso que ha acercado y conectado los mercados, las sociedades y las culturas de todo el planeta.







De los cuatro tipos de globalización económica, política, cultural y tecnológica la más avanzada es la primera, gracias a un comercio liberalizado y cada vez más internacional.





caracterizado por una progresiva integración e interacción entre los países, las personas y las instituciones.





La globalización es uno de los signos de la época contemporánea. Se lo vincula usualmente con la expansión del capitalismo y la democracia, y con valores como la multiculturalidad y la diversidad.







-plantación de una cultura global.

-Internacionalización de los mercados.

-Dependencia de las nuevas TIC.

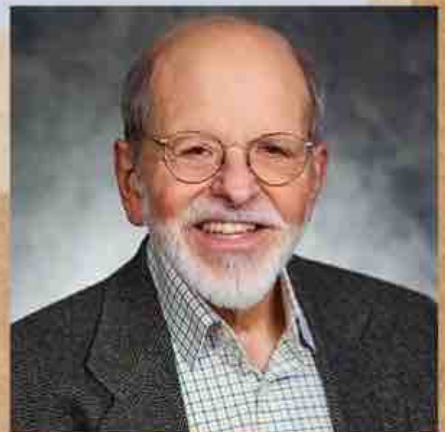
-Superación de las barreras geográficas.







James H. Mittelman, profesor de relaciones internacionales e investigador en economía política internacional, considera que “La globalización es una fusión de procesos transnacionales y estructuras domésticas que permiten que la economía, la política, la cultura y la ideología de un país penetre en otro.




James Mittelman





Mittelman (1996:231), la globalización se puede entender como una fase en la historia del capital cuyo linaje ha unido a distintas sociedades en un mismo sistema; se puede ver como una dialéctica de continuidades y discontinuidades;






Carlos Moneta (1996:53-54),  
Secretario Permanente del Sistema  
Económico Latinoamericano  
(SELA), considera que cuando se  
habla de globalización se tiende a  
identificarla con el proceso de  
globalización económica, olvidando  
las dimensiones política, cultural y  
social.

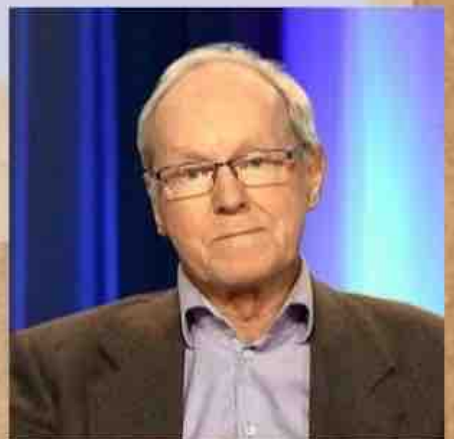



Carlos Moneta



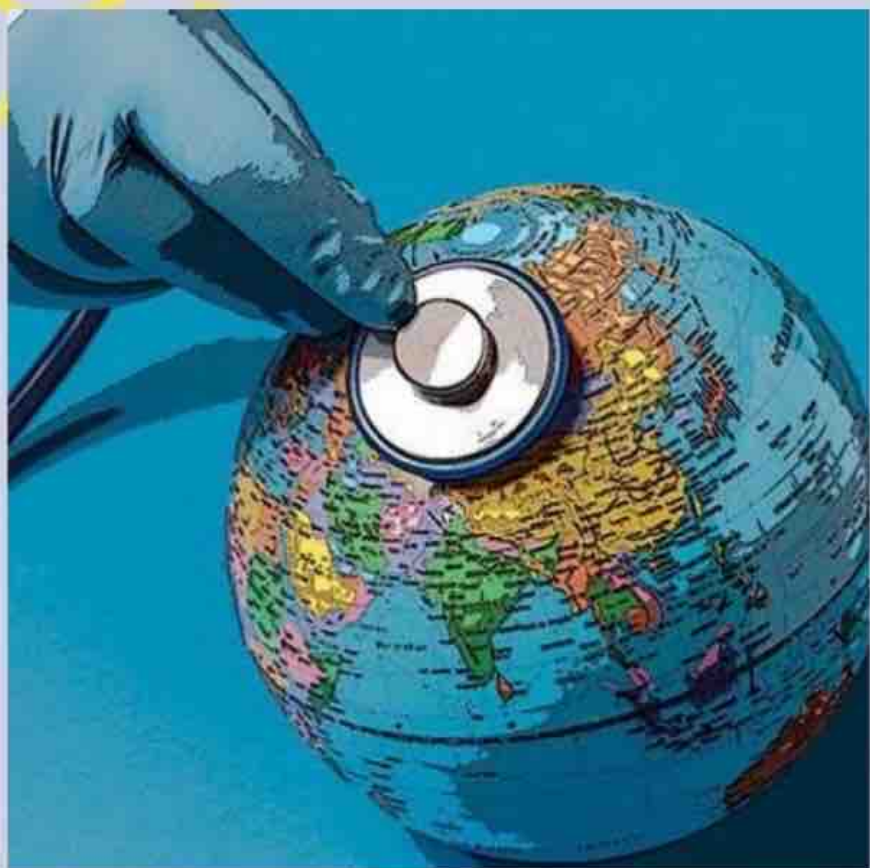


Klaus Bodemer, investigador en economía política internacional, considera que existen dos vertientes de interpretación del fenómeno de la globalización, una versión pesimista y una optimista.



Klaus Bodemer





The background features a white grid with wavy lines in orange, blue, and yellow. White stars are scattered across the wavy lines. There are also several colored circles in shades of green, orange, and yellow.

## Bibliografía:

<https://www.imf.org/external/np/exr/ib/2000/esl/041200s.htm>