



Mi Universidad

cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Nicole Penagos Armas

Nombre del tema: pruebas proyectivas

Parcial:3

Nombre de la Materia: psicometría

Nombre del profesor: Luis Ángel herrera

Nombre de la Licenciatura: psicología

Cuatrimestre: 3



Machover

Forma de aplicación



recomendaciones de aplicación

- ★ 1. Para aplicar el test, el entrevistador simplemente debe pedirle al cliente que "dibuje una persona".
- ★ Después, se debe preguntar si se entendió la instrucción: "Dibuje una persona"
- ★ debe procurar no hacer ninguna aclaración a menos que el sujeto pregunte.
- ★ sujeto debe dibujar lo más libremente posible.

El psicólogo debe prestar especial atención a los siguientes puntos:

- Que sexo dibujo primero
- tiempo aproximado que le llevo
- comentarios espontáneos del paciente
- posición de la figura
- firmeza del trazo
- representación de línea ETC.

Materiales

Los materiales con que debe contar el examinador son:

- ★ Lápiz
- ★ Papel blanco sin rayas
- ★ Goma de borrar

Previamente, se le piden datos al examinado (nombre, edad, etc.).

Consideraciones sobre el desarrollo

La edad cronológica no altera la expresión gráfica

pero debe verse si los rasgos están de acuerdo con la edad

Machover

Forma de interpretación



Figura humana

Acordé a su sexo; indica que se identifica y estereotipa las conductas de su sexo.
No acordé a su sexo; indica conflictos o ambivalencias en la identificación sexual.
Si es una figura de perfil; indica una evasión del medio ambiente y problemas con el entorno.
La figura de frente; indica un deseo de enfrentamiento a las exigencias del medio ambiente, tiene franqueza y es socialmente estable.
Si tiene un fondo; indica necesidad de apoyo para reducir la inquietud o ansiedad de conflictos con el medio ambiente.

-Que sexo dibujo primero
-tiempo aproximado que le llevo
-comentarios espontáneos del paciente
-posición de la figura
-firmeza del trazo
-representación de línea ETC.

En cierto sentido, la figura dibujada es la misma persona.

Ejemplo

si en un dibujo una persona borra los brazos y los cambia de posición es que no sabe qué hacer con sus propios brazos. Seguidamente, mostramos otros aspectos acerca de la interpretación de la figura humana dibujada.

Expresion facial

-boca
-labios
-mentón
-ojos
-el pelo
-nariz
-cuello

Es uno de las características del dibujo a la cual se le juzga directamente con considerable confianza. Las líneas más frecuentemente marcadas se hallan en el área del plegamiento naso-labial, y en la frente.

cuerpo

imagen del cuerpo cambia a causa de la enfermedad física o mental, con las frustraciones, las alteraciones de adaptación

-brazos
-manos
-dedos
-piernas
-pies y zapatos
-el tronco
-pecho

Vestimenta

Hay alta fidelidad respecto a los indicadores que se promueven por el vestido. Es que ocurre a la figura con abstracción abstr. (estructuras del vestido) se fue que realizar el dibujo mejorando respecto las variables (características del cuerpo). Puntos grises son errores y presentan una inconsistencia cognitiva.

-botones
-bolsillos
-reloj
-cinturón
-anillo
etc

HTP

FORMA DE APLICACIÓN

se le pide a la persona que dibuje una casa, un árbol y una persona; y que respondan a algunas preguntas.

★ Esos dibujos, junto a las respuestas que proveen, permiten medir distintos aspectos de su personalidad

Esos dibujos, junto a las respuestas que proveen, permiten **medir distintos aspectos de su personalidad.**

el examinador le pide a la persona evaluada que utilice crayones para dibujar diferentes objetos: una casa, un árbol y una persona.

★ Cada dibujo es realizado en una pieza separada de papel

★ se le pide a quien realiza el test que lo haga con la mayor precisión posible.

★ Luego de completar los dibujos, el examinador realiza algunas preguntas sobre los dibujos.

Consta de un cuestionario de 60 preguntas como:

- En relación a la casa, pueden haber preguntas como: "¿es un hogar feliz?", "¿de qué materiales está hecho?"
- Con respecto al árbol, hay preguntas como: "¿cuál es la edad del árbol?", "¿qué tipo de árbol es?"
- Finalmente, las preguntas vinculadas a la persona pueden incluir cuestiones sobre su felicidad, o sus sentimientos.

Materiales

- ★ Hoja blanca sin rayas
- ★ lápiz
- ★ goma de borrar
- ★ Colores



HTP

FORMAS DE INTERPRETACIÓN

El examinador analiza los dibujos y las respuestas dadas por la persona evaluada; con el objetivo de conocer ciertos aspectos de su personalidad.

Cada situación o anomalía puede simbolizar numerosas ideas: el nivel de satisfacción en el hogar, el grado de firmeza de su personalidad, el contacto con la realidad, miedos y obsesiones, su balance personal, la imagen subconsciente de la persona sobre su desarrollo, etc.

Desde un aspecto particular Dibujo de la casa

- techo
- chimenea
- paredes
- puertas y ventanas
- veredas
- suelo

la casa permite interpretar las asociaciones conscientes e inconscientes que tiene una persona sobre su hogar y las relaciones interpersonales. Dice mucho acerca de cómo se siente sobre los valores familiares en general, y de su familia en particular.

dibujo del árbol

- copa
- ramas
- raíces
- suelo

simboliza los aspectos más profundos e inconscientes de la personalidad. Representa aquellas cosas que comúnmente la persona guarda para sí misma.

Dibujo de la persona

- cabeza
- pelo
- ojos
- boca
- nariz
- manos
- cuello
- brazos y piernas
- pies

representa el auto concepto, y el concepto ideal. Demuestra la actitud de la persona en torno al mundo, y cómo coexisten la vida social y su mundo interno.

Bibliografía

<https://psicologoscordoba.org/test-htp-que-es-para-que-sirve/#:~:text=En%20el%20Test%20HTP%2C%20se,distintos%20aspectos%20de%20su%20personalidad.>

<https://www.psicologia-online.com/test-del-dibujo-de-la-figura-humana-2596.html>