



**NOMBRE DEL PROFESOR:
ALEJANDRA TORRES
LOPEZ**

**NOMBRE DEL ALUMNO:
VIOLETA CONSUELO
ALTUZAR FIGUEROA**

**MATERIA: PROBLEMAS
SOCIOECONOMICOS**

ACTIVIDAD:

SUPER NOTA

TEMA: GLOBALIZACION

LICENCIATURA:

PSICOLOGIA

CUATRIMESTRE:111

GLOBALIZACIÓN

¿CUÁLES SON SUS ORÍGENES?



A FINALES DEL SIGLO VEINTE, LA HUMANIDAD EXPERIMENTA UN AUMENTO EN LA DISPERSIÓN DE LA INFORMACIÓN, ACOMPAÑADO POR UN CRECIENTE ABUSO EN EL MANEJO DE LAS PALABRAS Y DE SUS SIGNIFICADOS

JAMES H. MITTELMAN, PROFESOR DE RELACIONES INTERNACIONALES E INVESTIGADOR EN ECONOMÍA POLÍTICA INTERNACIONAL, CONSIDERA QUE "LA GLOBALIZACIÓN ES UNA FUSIÓN DE PROCESOS TRANSNACIONALES Y ESTRUCTURAS DOMÉSTICAS QUE PERMITEN QUE LA ECONOMÍA, LA POLÍTICA, LA CULTURA Y LA IDEOLOGÍA DE UN PAÍS PENETRE EN OTRO. LA GLOBALIZACIÓN ES INDUCIDA POR EL MERCADO, NO ES UN PROCESO GUIADO POR LA POLÍTICA"



DE ACUERDO CON MITTELMAN (1996:231), LA GLOBALIZACIÓN SE PUEDE ENTENDER COMO UNA FASE EN LA HISTORIA DEL CAPITAL CUYO LINAJE HA UNIDO A DISTINTAS SOCIEDADES EN UN MISMO SISTEMA; SE PUEDE VER COMO UNA DIALÉCTICA DE CONTINUIDADES Y DISCONTINUIDADES; Y SE PUEDE CONCEPTUAR COMO UNA UTOPIA DE MERCADO EN EL SENTIDO DE QUE REPRESENTA CONDICIONES IDEALES QUE NUNCA HAN EXISTIDO



RODOLFO CERDAS, PROFESOR EN CIENCIAS POLÍTICAS, SE REFIERE A LA GLOBALIZACIÓN COMO "EL ACELERADO PROCESO DE CAMBIO QUE, A NIVEL MUNDIAL, SE HA VENIDO DESARROLLANDO EN TODOS LOS ÁMBITOS DEL QUEHACER HUMANO, PERO MUY PARTICULARMENTE EN LO REFERENTE A LO MILITAR, LO ECONÓMICO, EL COMERCIO, LAS FINANZAS, LA INFORMACIÓN, LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA, EL ARTE Y LA CULTURA



CARLOS MONETA

(1996:53-54), SECRETARIO PERMANENTE DEL SISTEMA ECONÓMICO LATINOAMERICANO (SELA), CONSIDERA QUE CUANDO SE HABLA DE GLOBALIZACIÓN SE TIENDE A IDENTIFICARLA CON EL PROCESO DE GLOBALIZACIÓN ECONÓMICA, OLVIDANDO LAS DIMENSIONES POLÍTICA, CULTURAL Y SOCIAL. EL CAMPO CULTURAL PODRÍA ENTENDERSE LA GLOBALIZACIÓN COMO EL PASAJE DE IDENTIDADES CULTURALES TRADICIONALES Y MODERNAS, DE BASE TERRITORIAL, A OTRAS MODERNAS Y POSTMODERNAS, DE CARÁCTER TRANSTERRITORIAL.



BODEMER (1998:59-60) ESTABLECE, ENTRE OTROS, LOS SIGUIENTES ELEMENTOS COMUNES AL FENÓMENO DE LA GLOBALIZACIÓN:

PRIMERO, LA GLOBALIZACIÓN NO ES UN FENÓMENO NUEVO, SINO LA CONTINUACIÓN E INTENSIFICACIÓN DE LAS TRANSACCIONES TRANSVERSALES QUE HASTA AHORA HABÍAN SIDO CONSIDERADAS DENTRO DE LA CATEGORÍA DE INTERNACIONALIZACIÓN



SEGUNDO, EXISTE ACUERDO EN QUE EL NÚCLEO DE LA GLOBALIZACIÓN ES TECNOLÓGICO Y ECONÓMICO. ES DECIR, LA GLOBALIZACIÓN ES EN PRIMER LUGAR LA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO, LA PRODUCCIÓN, LOS SERVICIOS Y LA INFORMACIÓN



TERCERO, EXISTE LA CONVICCIÓN DE QUE CUALQUIER INTENTO DE DESACOPLARSE O LIBERARSE DEL PROCESO DE GLOBALIZACIÓN ESTÁ CONDENADO AL FRACASO.



¡Dato curioso!

LOS CONTENIDOS MÁS ESPECTACULARES DE LA GLOBALIZACIÓN SE REGISTRAN EN LA DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN E IMÁGENES A ESCALA PLANETARIA Y EN LOS MERCADOS FINANCIEROS. POR UNA PARTE, EL PLANO VIRTUAL DE LA GLOBALIZACIÓN PENETRA EN TODAS PARTES Y PROMUEVE LA VISIÓN DE UNA ALDEA GLOBAL. POR LA OTRA, EN EL PLANO DE LA ECONOMÍA, LA GLOBALIZACIÓN SE MANIFIESTA EN UN CRECIMIENTO DEL COMERCIO INTERNACIONAL A TASAS MAYORES QUE LAS DE LA PRODUCCIÓN

GLOBALIZACIÓN ES SELECTIVA Y LA SELECCIÓN SE REFLEJA EN LOS MARCOS REGULATORIOS DEL ORDEN MUNDIAL ESTABLECIDOS POR LA INFLUENCIA DE LOS PAÍSES CÉNTRICOS, ES DECIR, SE PROMUEVEN REGLAS EN LAS ÁREAS QUE BENEFICIAN A LOS PAÍSES DESARROLLADOS, COMO EN EL CASO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, EL TRATAMIENTO A LAS INVERSIONES PRIVADAS DIRECTAS Y LA DESREGULACIÓN DE LOS MERCADOS FINANCIEROS



EN CAMBIO, SE LIMITA LA GLOBALIZACIÓN A TRAVÉS DE RESTRICCIONES A LAS MIGRACIONES DE PERSONAS O AL COMERCIO DE BIENES PROVENIENTES DE LOS PAÍSES EN DESARROLLO.

SU CONDICIÓN DE UNIVERSAL. SE TRATA DE UN FENÓMENO QUE ABARCA TODAS LAS ESFERAS DEL QUEHACER HUMANO.

Bibliografía

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LPS/7326d698c4ff8819e3ec694dee6d9ab5-LC-LPS305-PROBLEMAS%20SOCIOECONOMICOS%20CONTEMPORANEOS.pdf>