

LA CULTURA

¿QUÉ ES?

es un conjunto de bienes materiales y espirituales de un grupo social transmitida de generación en generación a fin de orientar las practicas individuales y colectivas.



ORIGEN DEL TÉRMINO CULTURA

En su origen etimológico, la palabra cultura proviene del latín cultus que significa "cultivo" o "cultivado". Este término es el participio pasado de la palabra colere que significa 'cultivar'.



TRANSCULTURALIZACIÓN

proceso de asimilación de una cultura por otra resultando en una nueva identidad cultural. Se caracteriza por tres fases que pueden ser definidos como: aculturación, desculturación y neoculturación.



SENTIDO HISTÓRICO

Se refiere a las culturas enmarcadas dentro de un período delimitado de tiempo. La transformación cultural no implica una disolución absoluta de la cultura sino su adaptación a los cambios históricos.



LAS CUALES ENCONTRAMOS

vestimenta, tradiciones, gastronomías, lenguas, religión, música, arte, bailes, modo de vida, procesos, costumbres, hábitos, valores, patrones, herramientas, conocimientos, diversidad, arquitectura.



FUNCIÓN DE LA CULTURA

es garantizar la supervivencia y facilitar la adaptación de los sujetos en el entorno.



TIPOS DE CULTURA

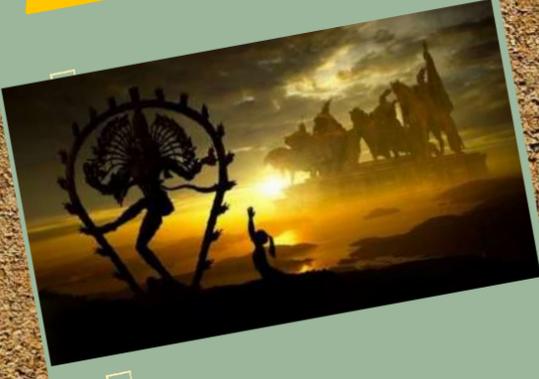
La cultura puede clasificarse de acuerdo a diferentes criterios. Ello dependerá del objetivo del estudio y del enfoque teórico-ideológico. Normalmente, las culturas se clasifican de acuerdo a tópicos.



LA CULTURA

EL SENTIDO ANTROPOLÓGICO

Se refiere a la cultura que identifica a un pueblo de manera abarcante.



PARADIGMA RELIGIOSO

Las culturas se clasifican de acuerdo al tipo de paradigma religioso que desarrollan. Dentro de estas categorías están las de culturas monoteístas y culturas politeístas.

CONOCIMIENTO DE LA ESCRITURA

Otra manera de clasificar las culturas es según el conocimiento que posean de la escritura. Se usan los términos culturas orales o culturas ágrafas para referir a las culturas que no poseen sistemas de escritura.



MODO DE PRODUCCIÓN

Las culturas se transforman a la par de sus modos de producción o viceversa. Entre ellas podemos mencionar los siguientes tipos: Culturas nómadas, Culturas agrícolas, Culturas urbanas y Culturas industriales.



ORDEN SOCIO-ECONÓMICO

En el estudio de la cultura dentro de una misma sociedad, ha predominado la clasificación de la cultura según la clase social, el orden socio-económico o la hegemonía, debido al impacto que tiene el orden material en los procesos culturales.



LOS MODOS DE DIFUSIÓN

Por cultura de masas o cultura masiva se conoce a la cultura que surge a partir de la información divulgada por los medios de comunicación masivos, es decir, a la cultura de consumo. Afecta tanto a la cultura elitista como a la cultura popular.

PODER AL INTERIOR DE UNA SOCIEDAD

Las diferencias entre los sectores de una sociedad generan movimientos de resistencia y/o innovación enfrentados al orden hegemónico. Muchas veces tienen que ver con las diferencias generacionales.

