



Mi Universidad

mapa conceptual

Nombre del Alumno: Marco Antonio Méndez Ventura

Nombre del tema:

Parcial: 2

Nombre de la Materia: teorías de la personalidad

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo Argüello

Nombre de la Licenciatura: psicología

Cuatrimestre:3

CONCEPTOS DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE CARL JUNG

LA PERSONA

Aunque la persona es una parte necesaria de nuestra personalidad, no debemos confundir nuestra faceta pública con nuestro sí mismo. Si nos identificamos demasiado con nuestra persona, no tendremos conciencia de nuestra individualidad

son imágenes arcaicas que tienen su origen en el inconsciente colectivo. Se asemejan a los complejos porque son conglomerados de imágenes asociadas provistos de carga emocional

TIPOS PSICOLÓGICOS

Además de los niveles de la psique y las dinámicas de la personalidad, Jung identificó varios tipos psicológicos que surgen de la unión de dos actitudes básicas, introversión y extroversión, y cuatro funciones independientes: pensamiento, sentimiento, percepción e intuición.

LA SOMBRA

La sombra, el arquetipo de la oscuridad y la represión, representa las características que no queremos reconocer e intentamos ocultar a nosotros mismos y a los demás

EL ÁNIMA

Como Freud, Jung afirmaba que todos los humanos son psicológicamente bisexuales y tienen una parte masculina y una parte femenina. La parte femenina de los hombres surge del inconsciente colectivo en forma de arquetipo y ofrece una enorme resistencia a la conciencia

EL ANIMUS

El arquetipo masculino en las mujeres se denomina animus. Mientras el ánima representa los estados de ánimo y sentimientos irracionales, el animus simboliza el pensamiento y el razonamiento

CONCEPTOS DE LA TEORÍA DE MELANIE KLEIN

FANTASÍAS

el niño, incluso al nacer, posee una fantasía activa. Las fantasías son representaciones psíquicas de instintos inconscientes del ello; no se deben confundir con las fantasías conscientes de los niños mayores y los adultos

Mientras Freud hizo hincapié en los primeros años de vida, Klein destacó la importancia de los primeros cuatro o seis meses. Según ella, al principio de su vida los niños no son una pizarra en blanco, sino que tienen una predisposición heredada a reducir la ansiedad

POSICIÓN ESQUIZOPARANOIDE

Durante los primeros meses de vida, el niño entra en contacto con el pecho bueno y el pecho malo. Estas experiencias alternas de gratificación y frustración amenazan la existencia del vulnerable yo del niño, Este desea controlar el pecho devorándolo y protegiéndolo y, al mismo tiempo, sus impulsos destructivos innatos crean la fantasía de dañar el pecho mordiendo, rasgándolo o destruyéndolo

OBJETOS

Klein estaba de acuerdo con Freud en que los humanos tienen pulsiones o instintos innatos, entre ellos el instinto de muerte. Los impulsos, obviamente, deben tener un objeto. Por tanto, el impulso del hambre tiene como objeto el pecho bueno, el impulso del sexo tiene por objeto un órgano sexual,

POSICIONES

los niños están continuamente inmersos en un conflicto básico entre el instinto de supervivencia y el instinto de muerte, entre lo bueno y lo malo, el amor y el odio, la creatividad y la destrucción

MECANISMOS DE DEFENSA PSÍQUICOS

sugirió que, desde la primera infancia, los niños adoptan diversos mecanismos de defensa psíquicos para proteger su yo contra la ansiedad provocada por sus fantasías destructivas

EL PSICOANÁLISIS INTERPERSONAL: KAREN HORNEY

LA INFLUENCIA DE LA CULTURA

insistió en la preponderancia de los elementos culturales como base fundamental para el desarrollo de la personalidad, tanto neurótica como normal, Según Horney, la cultura moderna se apoya en la competencia entre los individuos: "Cada uno de nosotros es un competidor real o potencial para los demás"

El psicoanálisis interpersonal de Karen Horney se construyó partiendo del supuesto de que los factores sociales y culturales, sobre todo las experiencias de la infancia, desempeñan un papel muy importante en la formación de la personalidad

NECESIDADES NEURÓTICAS

En un principio, Horney identificó diez categorías de necesidades neuróticas orientadas a combatir la ansiedad básica. Estas necesidades son más específicas que los cuatro mecanismos de protección comentados previamente, pero describen las mismas estrategias defensivas básicas

LA IMPORTANCIA DE LAS EXPERIENCIAS DE LA INFANCIA

Horney afirmaba que los conflictos neuróticos pueden tener su origen en casi todas las etapas del desarrollo, pero la infancia es la edad de la que proceden la mayoría de los problemas. Diversos hechos traumáticos, como abusos sexuales, palizas, rechazo manifiesto o abandono permanente, pueden marcar el desarrollo futuro de un niño

HOSTILIDAD BÁSICA Y ANSIEDAD BÁSICA

afirmaba que todas las personas nacen con un potencial para tener un desarrollo equilibrado pero, como sucede con otros organismos vivos, requieren la presencia de condiciones favorables para este desarrollo.

INSTINTOS COMPULSIVOS

Los individuos neuróticos tienen los mismos problemas que afectan a las personas con actitudes "normales", la diferencia estriba en que los neuróticos los tienen en mayor grado

EL PSICOANÁLISIS HUMANISTA: ERICH FROMM

Nació en 1900 en Frankfort, Alemania y murió en 1980 en Suiza. Fromm, famoso psicoanalista y autor, mantuvo que la ética nos puede enseñar mucho del valor acerca de la vida ideal si se lleva hasta los descubrimientos científicos.

DICOTOMÍAS

De acuerdo con Fromm, cada individuo enfrenta distintos problemas en virtud de que es humano. Nuestra misma naturaleza nos pone ante conflictos que nunca podemos resolver en su totalidad; estos conflictos son definidos como dicotomías existenciales e históricas

CINCO NECESIDADES HUMANAS

Fromm identificó en el ser humano cinco necesidades esenciales donde la calidad de nuestra vida depende en gran parte de la forma de satisfacer estas exigencias. Relación vs. Narcisismo (Amor) Sentirse completamente aislado y solitario conduce a la desintegración mental Creatividad vs. Destructividad (Trascendencia) Es la necesidad de obtener control sobre nuestra propia vida, tener elecciones y determinar nuestro propio destino.

DICOTOMÍA EXISTENCIAL

Contradicciones perturbadoras que vienen de los atributos humanos; conflictos sin solución, tales como desear la inmortalidad y saber que vamos a morir; o desear la perfección pero tener que vivir con la imperfección.

DICOTOMÍA HISTÓRICA

Inconsistencias y contradicciones que han existido, pero que podrían haberse evitado, como el hecho histórico de que la riqueza no está distribuida equitativamente, y que es algo que podría haber sido de otra manera.

Hermandad vs. Incesto (arraigo y/o origen), Es una necesidad de lazos significativos con nuestro medio inmediato y con el pasado. En esta necesidad se maneja la pertenencia, Individualidad vs. Conformidad (Sentido de identidad) Todos tenemos la necesidad de identificar nuestro puesto en el mundo y tener papeles apropiados por los cuales nos percibimos a nosotros mismos y somos percibidos por otros

Bibliografía

Antología

Guía De Diagnóstico Clínico (DSM-5)

