

GRANDES SISTEMAS DE LA PSICOLOGÍA

El funcionalismo

Se presenta como el primer sistema psicológico realmente americano gestado en la ciudad de Chicago a partir de 1895.

Esta Psicología se interesa más en las operaciones psicológicas

Tiene sus raíces tanto en el campo de la Biología como así también en la teoría de la evolución de Charles Darwin, en la filosofía pragmática de Peirce

El objeto de estudio ya no era la experiencia inmediata sino la actividad adaptativa, caracterizada por la presencia de tres componentes que actúan coordinadamente

Este movimiento se halla fuertemente ligado al espíritu pragmático de la cultura norteamericana

es decir, en sus funciones, y no en los elementos de la conciencia como lo hacia la Psicología estructuralista

Una de las defensas principales de Peirce era que las ideas solo eran significativas en la medida que afectasen eficazmente las acciones

como una unidad funcional y con fines adaptativos al medio ambiente:

dando suma importancia a la necesidad del organismo de adaptarse eficazmente al entorno que lo determina, hecho que debía redundar en cierto grado de utilidad

Más que preocuparse por la reducción de los elementos de la conciencia a sus unidades básicas importa el cómo, porqué y para qué de las operaciones de la conciencia

Los rastros de la teoría de la evolución pueden verse claramente en tanto que se da extrema importancia a la presencia de determinados rasgos o procesos psíquicos

1) Una estimulación motivadora.
2) Una situación sensorial.
3) Una respuesta capaz de alterar dicha situación.

es decir, la finalidad que cumplen en el proceso adaptativo con el medio ambiente

en determinados individuos cuya funcionalidad resulte realmente útil y apta en la lucha por la supervivencia, respondiendo al proceso de selección natural.

La Psicología Gestalt

Esta psicología, conocida también como Psicología de la forma, hace su aparición a comienzos del siglo XX

se presenta como una alternativa a la psicología wundtiana a partir de las críticas formuladas sobre todo en torno a la metodología empleada para su objeto de estudio (la conciencia)

y las concepciones teóricas derivadas de dichos estudios.

Este análisis fenomenológico consistía en una auto-observación liberada de cualquier prejuicio de orden teórico y que permitía la captación del fenómeno en sus propiedades particulares como estructuras globales a priori

La nueva propuesta que los gestaltistas hicieron fue la del análisis fenomenológico que partía y finalizaba en la consideración de las totalidades presentes en la conciencia, sin ir más allá

Es decir, la percepción de un triángulo no es la percepción de tres líneas, sino que en ese acto se configura global y formalmente dicha figura

Wundt

"señalando que la descomposición de las totalidades en partes era artificial, carece de sentido y científicamente estéril, pues se coloca de espaldas a lo que realmente acontece en la mente"

entre los procesos mentales y cerebrales:

"Los hechos de la mente tendrían sus oportunos sustratos fisiológicos o materiales en el cerebro, dándose una correspondencia topológica entre los campos de fuerzas mentales y los campos de fuerzas bioeléctricas cerebrales"

Los gestaltistas resaltaban la imposibilidad de estudiar dicho fenómeno al modo wundtiano, es decir:

A partir de la hipótesis del mosaico o de la gavilla, que trata de explicar el fenómeno perceptivo teniendo en cuenta meramente la yuxtaposición de las sensaciones engendradas, desvinculadas entre sí y sin interacción entre ellas

Wertheimer (1922)

la semejanza, en igualdad de condiciones, los elementos similares del estímulo se perciben también como formando parte de un todo)

proximidad, los estímulos más cercanos tienden a percibirse formando un todo), continuidad (en igualdad de condiciones tenderemos a percibir como formando parte de una misma figura aquellos elementos que poseen continuidad)

e inclusión (los elementos del estímulo perceptivo se agrupan a partir de su cercanía, dirección de movimiento común etc.)

de los elementos que componen el estímulo perceptual global determinan en gran parte su estructuración u organización.

La terapia Gestalt de Fritz Perls (1893- 1970)

Este autor fue el creador de la terapia gestáltica teniendo como una de sus fuentes inspiradoras la psicología que acabamos de describir

Formado en el instituto de Berlín bajo la dirección de Goldstein, padre de la psicología humanística, y formado también en el campo psicoanalítico

este autor tuvo decisivas influencias provenientes del análisis llevado a cabo con Wilhelm Reich en Viena, otra de las notables figuras brotadas del círculo psicoanalítico

Castanedo (1983)

como aquella que busca percibir los conflictos personales y la conducta social inadecuada como señales dolorosas creadas por polaridades o por dos elementos del proceso psicológico

Los conflictos psíquicos pueden ser de naturaleza interna al individuo (intersíquicos), consistiendo el tratamiento en la confrontación entre los elementos incongruentes o bipolares de la

o de la relación interpersonal en el aquí y ahora, con la participación activa del terapeuta, para que el sujeto logre la mejor autorregulación e independencia posible

El movimiento humanístico

Nacido en Estados Unidos a finales de la década del 50 y considerado como la tercera fuerza dentro de las orientaciones psicológicas

se presenta como un movimiento que si bien acoge diversas corrientes de pensamiento, se caracteriza por tener como punto en común una oposición

manifiesta tanto al conductismo en sus diferentes variantes como al psicoanálisis freudiano

su proceso de gestación se lleva a cabo en Europa a través de la influencia que ejercieron tanto psiquiatras como psicólogos germanos, la mayoría de ellos de condición judía

Kierkegaard, Heidegger, Martin Buber, Jaspers y Jean Paul Sartre

"hace una llamada de atención a la conciencia, responsabilidad y libertad individuales, sacando al hombre del mundo absolutamente determinado del animal y de las cosas"

Goldstein (1878-1965)

creador del Instituto Goldstein para la evaluación de las secuelas psíquicas y motoras de los lesionados cerebrales de la primera guerra mundial

impulsó una visión globalista y unitaria del organismo humano en función de dichos estudios. En 1934 escribe El organismo, obra básica de la doctrina humanística

La psicología humanística se asentó, así, en soportes existencialistas y fenomenológicos de naturaleza filosófica y no en pilares observacionales o experimentalistas

a partir de lo cual sus seguidores tomaron un camino opuesto al que era común en la psicología académica de su época, yendo más en la línea de las llamadas por Dilthey ciencias del espíritu que de las ciencias naturales

Si bien se considera a Goldstein el padre de este movimiento, es Carl Rogers quien llega a consolidarlo y quien se erige como una de sus figuras más conocidas y representativas.

Sus conocimientos nos llegan por el desarrollo de una original técnica terapéutica conocida en función de los diferentes momentos de sus producciones teóricas, tales como:

"psicoterapia no-directiva", "psicoterapia centrada en el cliente" o "psicoterapia como encuentro interpersonal"

El movimiento cognitivo

La concepción skinereana de un organismo que reacciona pasivamente ante la estimulación que proviene del mundo externo bajo la perspectiva de la caja negra, fue perdiendo peso en forma progresiva

Solo se rescató de la propuesta de este autor el aspecto metodológico de trabajo

Más que pasividad, es actividad con lo que responde el organismo, elaborando la información, planificando, ejecutando, dentro de un proceso de autorregulación

Incluyendo una actividad tanto consciente como inconsciente (aunque no en el sentido dinámico del psicoanálisis).

En tal estado de cosas va abandonándose el concepto de conducta (behavior)

Neisser (1979)

concretó en la percepción, el pensamiento, el juicio, el recuerdo, la memoria y la atención, llegando a conformar estos estudios una de las grandes orientaciones de la psicología moderna.

Uno de los campos específicos de estudio son los procesos que se llevan a cabo en la adquisición del conocimiento y el estudio del conocimiento mismo

como producto resultante. Se considera la actividad tanto consciente como inconsciente, desde la perspectiva pública (actividad observable) y privada (actividad interna)

La metodología de abordaje para dicho objeto de estudio es el hipotético deductivo experimental

que recurre a una amplia producción de modelos que se ponen a prueba experimentalmente en el laboratorio de

actividad humana: Puede decirse que bajo el epigrafe de psicología cognitiva se acogen, al menos, tres perspectivas no claramente

integrables: la del procesamiento de la información, la epistemología genética piagetiana y la histórico-cultural soviética

En cualquiera de los casos, el pensamiento y el lenguaje ocupan un lugar de privilegio

La perspectiva del procesamiento de la información supone una investigación con sumo rigor experimental de laboratorio cuya metodología es hipotética deductiva

Parten de la metáfora del ordenador

teniendo consiguientemente en cuenta el componente que llega al organismo (input) y el que sale de él (output)

aunque situando la clave explicativa del comportamiento en el procesamiento realizado por los programas internos

(software); en efecto, las teorías del procesamiento de la información suponen, que una conducta está explicada adecuadamente cuando se posee un programa de ordenador que la simule

las acciones humanas son entendidas dentro de un marco cultural bajo una permanente interacción entre el organismo y su medio

Esta interacción se lleva a cabo en condiciones de suma actividad, adaptación y autorregulación por parte del funcionamiento mental

Fue quedando en claro que no solo procesamos información, sino que construimos la realidad donde esta información es procesada, seleccionando activamente los inputs que interesan

creando nuestros propios programas de funcionamiento en todo lo cual se selecciona la información de forma activa, debido a que intervienen ciertas motivaciones para ello

Todo ello autoriza a mantener un modelo constructivista que supera con mucho los anteriores enfoques estáticos y mecánicos

La terapia cognitiva

Este tipo de terapia se centra básicamente en el examen y la modificación de las estrategias con que se procesa la información

y que determinan el estado mental del sujeto, como así también la manera en que se conduce

es decir, sus conductas. Entran en juego aquí las variables cognitivas como la emoción, imágenes, pensamientos, etc

La terapia racional trata de cambiar los pensamientos irracionales del sujeto, el entrenamiento de auto instrucción persigue que el individuo aprenda a usar ciertas verbalizaciones que le ayuden a modificar su comportamiento anómalo

terapia cognitiva de Beck se concentra en la corrección de las auto verbalizaciones y patrones de pensamiento desadaptativos, la solución de problemas enseña al cliente a reaccionar correctamente ante ciertas cuestiones problemáticas de su vida