

NOMBRE DE ALUMNO: ALDRIN MARTIN ORDOÑEZ VILLATORO

NOMBRE DEL PROFESOR: JOSÉ EDUARDO ROBLERO TOVAR

NOMBRE DEL TRABAJO: SUPER NOTAS

MATERIA: FUNDAMENTOS DE ACUACULTURA REDUCAR

GRADO: 9°

GRUPO: MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

ACUACULTURA EN MEXICO

LA ACUACULTURA Y LA PESCA



LA ACUACULTURA Y LA PESCA DENTRO DE LA COSMOVISIÓN INDÍGENA ERAN TOMADAS COMO ACTIVIDADES SEPARADAS Y NO SOLO ERAN VISTAS COMO FORMAS DE OBTENCIÓN DE ALIMENTOS, SINO TAMBIÉN COMO ESPARCIMIENTO O COMO INSTRUMENTOS RELIGIOSOS.

LOS MAYAS

ALIMENTABAN ALGUNAS ESPECIES DE PEJELAGARTO Y PEJESAPO EN SUS CENOTES, PARA DESPUÉS CONSUMIRLOS. LAS TÉCNICAS DE ACUACULTURA UTILIZADAS POR LOS INDÍGENAS, LOS CONDUCÍA A CONSTRUIR OBRAS HIDRÁULICAS, YA SEA PARA LA FORMACIÓN ARTIFICIAL DE "LAGUNAS", EN LAS REGIONES DEL ALTIPLANO CENTRAL, O EN LOS HUMEDALES DE LAS TIERRAS BAJAS TROPICALES

ÉPOCA COLONIAL

FUE PROHIBIDA LA PESCA Y EN ALGUNAS ZONAS DEL PAÍS LOS ESPAÑOLES DESTRUYERON DIVERSAS ESTRUCTURAS UTILIZADAS PARA REALIZAR LA ACUACULTURA, AUNQUE HAY REGISTROS QUE SE CONTINUÓ CULTIVANDO EL CHARAL.

EN 1991

LA PRODUCCIÓN ACUÍCOLA
DISMINUYÓ, Y SE OBTUVIERON
171 MIL TONELADAS EN PESO
VIVO. DURANTE LOS AÑOS
NOVENTA, LA PRODUCCIÓN SE
MANTUVO Y SE CONTINUÓ
CULTIVANDO LAS ESPECIES
PREDOMINANTES; MOJARRA,
OSTIÓN Y CARPA



EL VOLUMEN PRODUCIDO EN 2013 FUE 246 TONELADAS, REPRESENTANDO 14.08% DE LA PRODUCCIÓN TOTAL NACIONAL (PESQUERO Y ACUÍCOLA). EL 79.7% VOLUMEN ACUÍCOLA LO APORTAN ESPECIES; TRES MOJARRA, CAMARÓN Y OSTIÓN

Bibliografía:

Universidad del Sureste. Antología FUNDAMENTOS DE ACUACULTURA. PDF. Págs. 13-14. Recuperado el 19 de Mayo de 2023.