



Mi Universidad

Iber Emanuel Vázquez Arguello

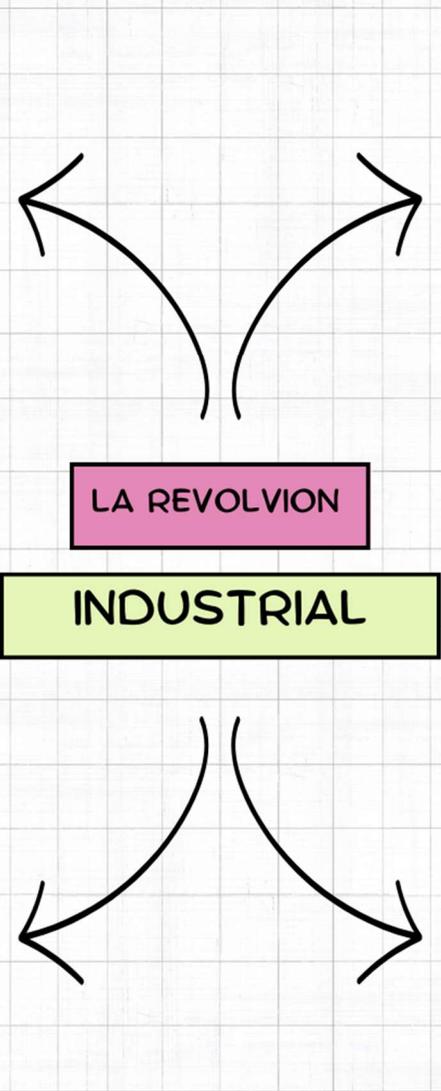
Mapa Conceptual

Teoría de La Arquitectura

Arq. Jorge David Oribe

Licenciatura En Arquitectura

Tercer Cuatrimestre



1 LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
 ES EL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN ECONÓMICA, SOCIAL Y TECNOLÓGICA QUE SE INICIÓ EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII EN EL REINO DE GRAN BRETAÑA, QUE SE EXTENDIÓ UNAS DÉCADAS DESPUÉS A GRAN PARTE DE EUROPA OCCIDENTAL Y AMÉRICA ANGLOSAJONA, Y QUE CONCLUYÓ ENTRE 1820 Y 1840.

2 ORIGEN DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
 TUVO SU ORIGEN EN INGLATERRA, DONDE SE DABAN UNAS CONDICIONES POLÍTICAS, SOCIOECONÓMICAS Y GEOGRÁFICAS ADECUADAS. PERO, ¿CUÁNDO FUE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL? TUVO SU ORIGEN APROXIMADAMENTE HACIA EL AÑO 1760 Y CONCLUYÓ EN LA DÉCADA DE 1840.

3 CAUSAS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
 POR UNA PARTE, LA REVOLUCIÓN BURGUESA DEL SIGLO XVII HABÍA TRIUNFADO, DÁNDOSE CON ELLO LA ABOLICIÓN DEL SISTEMA FEUDAL. EL SISTEMA SE BASABA EN UNA MONARQUÍA QUE HABÍA DESECHADO EL ABSOLUTISMO QUE SE DABA EN OTROS PAÍSES EUROPEOS. COMO CONSECUENCIA, INGLATERRA VIVIÓ UNA ÉPOCA DE ESTABILIDAD, SIN SOBRESALTOS REVOLUCIONARIOS Y CON UNAS MAYORES LIBERTADES CIVILES.

4 CONSECUENCIAS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
 AL IGUAL QUE LAS CAUSAS QUE LLEVARON A LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, LAS CONSECUENCIAS SE DEJARON NOTAR EN DIFERENTES ÁMBITOS. ASÍ PUES, EN RESUMEN, LAS CONSECUENCIAS DE LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, SE PUEDEN DIVIDIR EN TRES BLOQUES.

CARACTERÍSTICAS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
 GRAN AUMENTO DE LA PRODUCCIÓN MECANIZADA. • CAMBIOS EN LA ESTRUCTURA SOCIAL. • EXPANSIÓN ECONÓMICA E INDUSTRIAL SIN PRECEDENTES. • INCREMENTO DE LA PRODUCTIVIDAD, GRACIAS AL AVANCE DE LA TECNOLOGÍA. • IMPORTANTES MEJORAS EN LOS MEDIOS DE TRANSPORTE. • FUERTE AUMENTO DE LA POBLACIÓN URBANA, EN DETRIMENTO DE LA POBLACIÓN RURAL. • CAMBIOS EN EL HÁBITO DE CONSUMO.

INVENTOS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
 MÁQUINA DE HILAR (1767). • MÁQUINA DE VAPOR (1769). • BARCO DE VAPOR (1787). • FERROCARRIL (1814). • BICICLETA (1817). • MÁQUINA DE ESCRIBIR (1829).

LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL EN FRANCIA Y OTROS PAÍSES
 CON TODOS ESTOS ELEMENTOS, LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL SIGNIFICÓ UN AUTÉNTICO PUNTO DE INFLEXIÓN EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD. LAS SOCIEDADES OCCIDENTALES Y GRAN PARTE DEL PLANETA BEBEN DIRECTAMENTE DE AQUEL FENÓMENO, QUE SIGNIFICÓ UNOS CAMBIOS SIN PRECEDENTES.

ETAPAS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
 TRAS LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL (1760-1840), SE PUEDEN ESTABLECER ETAPAS SUCESIVAS QUE DIERON LUGAR A CAMBIOS EN OTROS ÁMBITOS. DICHO DE OTRO MODO, TRAS LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL HAN VENIDO OTRAS TRES FASES

ARQUITECTURA INDUSTRIAL

9 ARQUITECTURA INDUSTRIAL ES EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS CON UNA FUNCIÓN INDUSTRIAL. EL DESLINDAMIENTO DE CAMPOS ENTRE LA ARQUITECTURA Y LA INGENIERÍA ES UNA CUESTIÓN NO RESUELTA, DE MODO QUE ES COMÚN CONSIDERAR QUE ESTA ACTIVIDAD FORMA PARTE DE LA INGENIERÍA INDUSTRIAL.

ARQUITECTURA EN HIERRO

ARQUITECTURA EN HIERRO, DEL HIERRO O ARQUITECTURA METÁLICA SON DENOMINACIONES HISTORIOGRÁFICAS DE UNA TÉCNICA CONSTRUCTIVA Y ESTILO ARQUITECTÓNICO DEL SIGLO XIX, ORIGINADOS EN LA DISPONIBILIDAD DE NUEVOS MATERIALES QUE SE PRODUJO DURANTE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.

13

ARQUITECTURA DE HIERRO Y CRISTAL

10 ARQUITECTURA DE HIERRO Y CRISTAL, DE HIERRO Y VIDRIO, O FERROVÍTREA, SON DENOMINACIONES DE UNA TÉCNICA CONSTRUCTIVA Y ESTILO ARQUITECTÓNICO PROPIO DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, QUE SE POPULARIZÓ A TRAVÉS DE LA ARQUITECTURA FERROVIARIA, LAS GALERÍAS COMERCIALES Y MERCADOS CUBIERTOS

LA ARQUITECTURA DEL INGENIERO LA MATERIA, LA TÉCNICA Y LA FORMA

DESDE EL MOMENTO HISTÓRICO EN EL QUE SE PRODUCE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, EL INGENIERO PASA A SER ALGO MÁS QUE UN SIMPLE COMPAÑERO DE VIAJE PARA EL ARQUITECTO, DEMOSTRANDO QUE SU CAPACIDAD PARA INNOVAR NO TENÍA NADA QUE ENVIAR A LA DEL ARQUITECTO.

14

LA REVOLUCION

INDUSTRIAL

HIERRO: EL MOTOR DE LA ARQUITECTURA

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL SE INICIÓ EN INGLATERRA ENTRE 1760 Y 1830, PERO NO SERÍA HASTA 1850 CUANDO SE EXTIENDE A LOS DEMÁS PAÍSES EUROPEOS. LA APLICACIÓN DE UNA NUEVA FUERZA MECÁNICA, LA MÁQUINA DE VAPOR, LA PRODUCCIÓN Y MÁS TARDE AL TRANSPORTE CON LA APARICIÓN DEL FERROCARRIL, CONTRIBUYÓ AL AUMENTO DE LA DEMANDA DEL HIERRO.

15

IMPACTO DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL EN EL ARTE Y LA ARQUITECTURA

11 CON LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL NACEN IMPORTANTES INVENTOS, Y CON ELLOS IMPORTANTES CAMBIOS QUE MARCAN PROFUNDAMENTE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD, ASÍ FUE SU INICIO, ENTENDIÉNDOSE COMO UN PERÍODO DE MAYORES Y SIGNIFICATIVOS CAMBIOS TECNOLÓGICOS, SOCIOECONÓMICOS Y SOCIALES DE MANERA COLECTIVA.

IMPACTO DEL HIERRO EN EL ARTE Y LA INDUSTRIA

12 EL HIERRO HABÍA SIDO UTILIZADO DESDE LA ANTIGÜEDAD COMO COMPLEMENTO DE LA ARQUITECTURA PARA GRAPAS O UNIONES, EN GENERAL, PERO -HASTA EL XVIII NO SE OBTIENE UN HIERRO LO SUFICIENTEMENTE CONSISTENTE COMO PARA UTILIZARLO EN LA CONSTRUCCIÓN. EL HIERRO COLADO, SUSTITUYENDO A LA FORJA, PERMITE FABRICAR LARGAS VIGAS, PERO TAMBIÉN PERMITE LA ELABORACIÓN DE ADORNOS A UN COSTO REDUCIDO.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL TUVO UN IMPACTO PROFUNDO EN LA ARQUITECTURA, IMPULSANDO EL DESARROLLO DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL, LA UTILIZACIÓN DEL HIERRO Y EL CRISTAL, Y LA COLABORACIÓN ENTRE ARQUITECTOS E INGENIEROS. LA INTRODUCCIÓN DE NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MATERIALES TRANSFORMÓ LA FORMA EN QUE SE CONSTRUYERON LOS EDIFICIOS Y LAS ESTRUCTURAS, MARCANDO EL INICIO DE UNA NUEVA ERA EN LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO.