



NOMBRE DEL ALUMNO: Gari Daniel Tinajero Altúzar

NOMBRE DEL TEMA: SUPER NOTA

PARCIAL: 4

NOMBRE DE LA MATERIA: TEORIA DE LA ARQUITECTURA II

NOMBRE DEL PROFESOR: Jorge David Oribe Calderón

LICENCIATURA: Arquitectura

CUATRIMESTRE: 3

EL RECHAZO DEL INDUSTRIALISMO.

LA INDUSTRIALIZACIÓN Y EL INDUSTRIALISMO.

La industrialización se refiere al proceso de desarrollo y expansión de la industria en una sociedad. Implica el aumento de la producción de bienes y servicios a través de la utilización de maquinaria y tecnología en los procesos



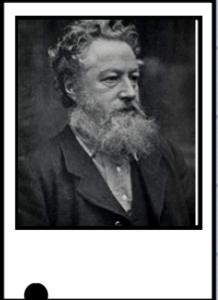
CARACTERÍSTICAS DEL INDUSTRIALISMO.

Expansión y crecimiento de nuevas urbes. Crecimiento de las clases sociales altas y medias, y origen del proletariado. Renovación de los procesos de producción a través de la mecanización de la manufactura. Desarrollo tecnológico.



WILLIAM MORRIS.

diseñador de interiores, escritor, poeta y líder del movimiento Arts and Crafts en Inglaterra en la segunda mitad del siglo XIX. Fue conocido por su trabajo en diseño textil, tapices



El Movimiento Arts And Crafts y sus principios.

rescató el uso de materiales y habilidades tradicionales en interiores aireados y llenos de luz caracterizados por vigas vistas, chimeneas grandes, papeles pintados y textiles con coloridos motivos vegetales.



Modernismo y Arquitectura Modernista.

Las primeras aproximaciones a la Arquitectura del siglo XX apuntaban a una interpretación rupturista donde lo ocurrido desde esos años a finales del siglo XIX se veía como un giro radical y sin retorno respecto a la Arquitectura anterior



Racionalismo Arquitectónico.

movimiento que aboga por la funcionalidad, simplicidad y racionalidad en el diseño de los edificios. Busca principios científicos y racionales en la arquitectura, centrándose en líneas rectas, volúmenes simples y materiales modernos.



Le Corbusier..

fue un arquitecto y teórico de la arquitectura, urbanista, pintor, escultor y hombre de letras suizo nacionalizado francés en 1930.



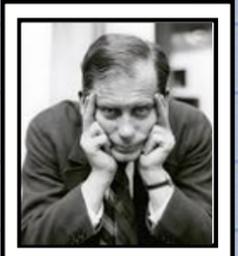
Tony Garnier.

fue un arquitecto y urbanista francés. Fue alumno de la École des Beaux-Arts y obtuvo el Gran Prix de Roma. Tony Garnier es considerado el primer arquitecto urbanista del siglo XX.



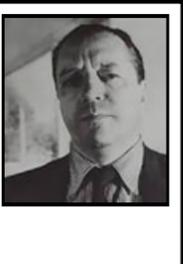
Walter Gropius.

Walter Gropius fue un arquitecto y diseñador alemán que nació en 1883 y falleció en 1969. Es conocido como uno de los fundadores de la escuela de arquitectura



Ludwig Mies Van Der Rohe.

Ludwig Mies van der Rohe fue un arquitecto y diseñador industrial germano-estadounidense. Junto a Walter Gropius, Frank Lloyd Wright y Le Corbusier es ampliamente reconocido como uno de los pioneros de la arquitectura moderna.



Frank Lloyd Wright.

Frank Lloyd Wright fue un arquitecto, diseñador de interiores, escritor, y educador estadounidense, que diseñó más de mil obras, de las cuales se completaron 532.

