



**Mi Universidad**

*Nombre del Alumno José Amílcar Trejo hidalgo*

*Nombre del tema*

*Parcial 3*

*Nombre de la materia: teoría de la arquitectura*

*Nombre del profesor : Jorge David orive calderon*

*Nombre de la Licenciatura arquitectura*

*Cuatrimestre*

# APLICACIÓN DE LA CREATIVIDAD

## DIBUJO CON ACUARELA.

La técnica de acuarela es acuosa, de colores translúcidos y se trabaja generalmente sobre papel

## DIBUJO A CARBONCILLO.

Entre la amplia cantidad de carboncillo que encontramos en el mercado encontramos algunos

## CRAYOLAS, GIS PATEL DE ACEITE.

El crayón o lápiz de cera es una barra hecha de cera, carboncillo, tiza u otros como materiales

## PINTURA EN ACRILICO.

Actualmente pintar con acrílicos es una opción muy interesante a la hora de abaratar costes de

## PINTURA CON GIS PASTEL.

El pastel es una técnica pictórica del grupo de las llamadas técnicas secas, que no utiliza ningún

# MAPA CONCEPTUAL

## DIBUJO CON LAPICES DE COLORES.

Un lápiz de color es un material de arte formado por una mina pigmentada,

## PUNTILLOS MOS CON ESTILOGRAFOS.

El puntillismo es una técnica artística que consiste en hacer una obra mediante el uso de diminutos

## TINTA CHINA SOBRE PAPEL.

La tinta china se fabrica con el hollín o la ceniza residual que queda tras la combustión de

## PAPEL RECICLADO.

Antes de conocer cómo se recicla el papel, es importante saber que la producción de este

## MODELADO EN PLASTILINA.

Entre fórmulas secretas y diversos experimentos, se ha llegado a la conclusión que la plastilina

# MAPA CONCEPTUAL

## MODELADO EN PASTA DAS.

Cuando nos iniciamos en cualquier tipo de manualidad o empezamos a utilizar algún material

## MODELADO EN ESPOROFÓN.

La espuma floral está disponible en su forma húmeda o seca. Además, es perfecta para crear

## CORTE EN UNICEL.

Es un plástico al que se le introduce aire en su masa formando burbujas, proceso conocido como

## REALIZACIÓN DE MOLDES.

Los moldes de yeso en la cerámica se usan para la reproducción de piezas mediante el moldeado

## MOLDES DE SILICIÓN.

Una forma muy sencilla de hacer moldes de silicona para hacer jabones, velas y cosmética.