



Iber Emanuel Vázquez Argüello

Arq. Jorge David Oribe C.

Ensayo Parcial 1

Historia de la Arquitectura Mexicana

PASIÓN POR EDUCAR

3ro

Comitán de Domínguez Chiapas a 20 de mayo de 2023.

Introducción: La arquitectura mexicana es un reflejo de la rica historia y cultura de México. A lo largo de los siglos, ha desempeñado un papel fundamental en la configuración de los espacios y en la expresión de la identidad de las comunidades. En este ensayo, exploraremos la importancia de la arquitectura en México y su evolución a través de diferentes períodos históricos, desde los inicios hasta la actualidad.

Desarrollo:

- 1. Importancia de la arquitectura:** La arquitectura es muy importante para la sociedad, ya que proporciona el entorno físico en el cual vivimos. Dentro de un nivel más profundo, la arquitectura proporciona una expresión de la civilización humana a través del tiempo, que permanece luego, un ejemplo de ello son los monumentos, para su estudio por las generaciones futuras. La arquitectura es una expresión de la verdadera fuerza de una sociedad, porque las cosas que los humanos más valoramos son aquellas que son casi irrevocables, casi para siempre.
- 2. Nuevo Siglo, Nueva Arquitectura:** Inició el proceso de modernidad que cambió las formas de vida y las ciudades para siempre. Y las construcciones de los primeros años, junto a las de décadas previas, se han englobado bajo la denominación de arquitectura porfirista, definida por 34 años de dictadura del General Porfirio Díaz. La época del Porfiriato se califica como decimonónica “del siglo XIX”, de fuerte influencia europea, mientras la Revolución ha sido referenciada como iniciadora del período moderno. Incluso se ha dicho que el siglo XIX en México termina en 1910, con el inicio de la lucha armada.
- 3. Los Inicios:**

Los orígenes de la arquitectura en México se remontan a las civilizaciones precolombinas, como los olmecas, mayas, aztecas y zapotecas. Estas culturas desarrollaron técnicas constructivas avanzadas y crearon monumentos imponentes, como las pirámides de Teotihuacán y Chichén Itzá. La arquitectura de estos tiempos estaba intrínsecamente ligada a la cosmología, la religión y el poder político.

4. Una Arquitectura Mundial:

La arquitectura mexicana ha sido influenciada por corrientes arquitectónicas internacionales a lo largo de la historia. Durante el período colonial, la arquitectura española dejó una huella significativa en la construcción de iglesias, conventos y edificios civiles. Esta fusión de estilos europeos con elementos indígenas dio lugar a un estilo arquitectónico único conocido como "barroco mexicano".

5. La Primera Modernidad:

A finales del siglo XIX y principios del XX, México vivió una transformación arquitectónica con la llegada de la influencia del movimiento moderno. Arquitectos como Luis Barragán y Juan O'Gorman experimentaron con nuevas formas, materiales y tecnologías, buscando una arquitectura que respondiera a las necesidades del nuevo siglo. Sus obras destacan por su enfoque en la funcionalidad, la integración con el entorno y el uso de colores vivos.

6. La Revolución Construida:

Durante el siglo XX, México experimentó un auge en la construcción de grandes proyectos arquitectónicos. La construcción de edificios emblemáticos, como el Palacio de Bellas Artes y el Estadio Azteca, simbolizó el espíritu de progreso y modernización del país. Estos edificios no solo se convirtieron en símbolos nacionales, sino que también reflejaron las aspiraciones y la identidad mexicana.

7. Más Allá del Funcionalismo:

La arquitectura contemporánea en México ha trascendido el enfoque estrictamente funcionalista y se ha centrado en la creación de espacios que promuevan una experiencia significativa para los usuarios. Se presta atención a la relación entre el entorno construido y el entorno natural, así como al impacto ambiental y social de los proyectos arquitectónicos.

8. La Arquitectura como Ambiente:

La arquitectura mexicana se ha esforzado por crear espacios que no solo sean funcionales, sino también agradables y estéticamente atractivos. El uso de la luz,

los materiales locales y las técnicas tradicionales de construcción se combinan para crear ambientes que reflejan la cultura y la identidad mexicanas.

9. La Metrópolis Moderna:

En el contexto de las grandes ciudades mexicanas, la arquitectura desempeña un papel clave en la configuración y organización de los espacios urbanos. La creación de rascacielos, centros comerciales y complejos residenciales busca satisfacer las demandas de una población en constante crecimiento y proporcionar soluciones innovadoras para la vivienda, la movilidad y la sostenibilidad.

10. Después del Cristal:

La arquitectura mexicana ha evolucionado en respuesta a los desafíos contemporáneos, como la sostenibilidad y el cambio climático. El uso de materiales eco-amigables, la incorporación de tecnologías verdes y la integración de espacios verdes se han convertido en aspectos clave en la creación de proyectos arquitectónicos sostenibles y respetuosos con el medio ambiente.

11. La Arquitectura como Orden:

La arquitectura mexicana también ha buscado establecer un orden en el entorno construido. A través de la planificación urbana, la zonificación y la creación de normativas arquitectónicas, se ha buscado fomentar una convivencia armónica entre los espacios públicos y privados, preservar el patrimonio arquitectónico y garantizar el desarrollo ordenado de las ciudades.

Conclusiones: La arquitectura mexicana es un testimonio vivo de la historia y la cultura de México. Su evolución a lo largo de los siglos ha reflejado los cambios sociales, políticos y estéticos del país. La arquitectura mexicana no solo tiene un valor estético y funcional, sino que también es un elemento crucial en la construcción de la identidad nacional y en la preservación del patrimonio cultural. Es un legado que merece ser valorado y protegido para las generaciones futuras.