

UDS

MAPA CONCEPTUAL

Alejandra Monserrath Aguilar Gomez

Arquitectos Mexicanos

Parcial 3

Historia de la Arquitectura Mexicana

Jorge David Oribe Calderón

Arquitectura

3er Cuatrimestre

Comitán de Dominguez, 08/07/23

ARQUITECTA RUTH RIVERA MARÍN.

(México, 1927-1969) fue una arquitecta y la primera mujer en ingresar a la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional de México. Rivera Marín se dedicó principalmente a la enseñanza, y desde 1959 hasta su muerte fue la jefa del Departamento de Arquitectura del Instituto Nacional de Bellas Artes. Fue hija del pintor Diego Rivera y de la escritora Guadalupe Marín. Fue la única esposa del artista y pintor mexicano Rafael Coronel con quien tuvo un hijo.

ARQUITECTA MARÍA LUISA DEHESA GÓMEZ FARÍAS.

(Xalapa, Veracruz, 30 de junio de 1912-Ciudad de México, 11 de marzo de 2009) es una arquitecta mexicana, la primera mujer en México y Latinoamérica en recibir un título en dicha carrera. Trabajó más de 35 años para la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas y para la Secretaría de Desarrollo Urbano. También fue docente en distintas instituciones.

ARQUITECTO JUAN O'GORMAN.

(6 de julio de 1905 – 18 de enero de 1982) Fue un destacado pintor y arquitecto mexicano, hermano del historiador Edmundo O'Gorman. En su carrera como arquitecto, trabajó en grandes proyectos tales como el nuevo edificio del Banco de México y diseñó/construyó 26 escuelas primarias en la Ciudad de México.

LA CONSTRUCCIÓN DE LA MODERNIDAD EN MÉXICO.

La arquitectura entendida como símbolo de modernidad ha definido la producción en México durante el siglo XX, la arquitectura en México ha desarrollado visiones de modernidad que son reflejo de los descompases entre desarrollos desiguales. Arquitectura que abarcó desde la necesidad de mostrar la musculatura moderna de un partido político que al permanecer en el poder por más de siete décadas quiso exhibirse de manera recurrente como transformador, hasta la imagen de renovación necesaria para un país que buscó la democracia en el cambio de siglo.

LA ARQUITECTURA Y SUS AUTORES.

Las lecturas que se ofrecen en cada uno de los cuatro recorridos que plantea este trabajo, se presentan aquí de manera menos profunda, bajo un énfasis en los vínculos con el fin de perfilar tendencias y comprender las obras en función de un contexto más amplio. Se estructuran como una especie de crucigrama conformado por los distintos personajes para poder visualizar qué arquitecto nació mientras otro terminaba sus estudios, y otro más era profesor de uno que después sería su socio.

ARQUITECTO JOSÉ VILLAGRÁN GARCÍA.

(Ciudad de México, 22 de septiembre de 1901, 10 de junio de 1982) Fue un arquitecto mexicano. Realiza sus estudios profesionales en la Escuela de Arquitectura de San Carlos entre 1918 y 1922. Se recibe de arquitecto el 1 de octubre de 1923. Principales obras: Hospitales Hospital para Tuberculosos de Huipulco, 1929. Instituto Nacional de Cardiología, 1936-1937. Hospital Manuel Gea González, 1941-1942. Escuelas

ARQUITECTOS MEXICANOS

ARQUITECTO MARIO PANI DARQUI.

(Ciudad de México; 29 de marzo de 1911 - 23 de febrero de 1993) Fue fundador del Colegio de Arquitectos de México (1946) y de la revista Arquitectura (posteriormente llamada "Arquitectura México") (1948), la cual publicó la obra de arquitectos como Augusto H. Álvarez, Juan O'Gorman, José Villagrán García, Vladimir Kaspé y Mathias Goeritz.

ARQUITECTO LUIS RAMIRO BARRAGÁN MORFÍN.

(Guadalajara, Jalisco, 9 de marzo de 1902 - Ciudad de México, 22 de noviembre de 1988) Estudió en la Escuela Libre de Ingenieros de Guadalajara, donde conoció y entabló una profunda y perdurable amistad con personajes como Rafael Urzúa Arias y Pedro Castellanos. Entre 1927 y 1936 ejerció su práctica profesional en Guadalajara remodelando y proyectando casas, con un estilo derivado de las influencias de la arquitectura mediterránea como de las locales.

ARQUITECTAS MEXICANAS.

Tatiana Bilbao Spamer (México, D. F., 1972) es una arquitecta y académica mexicana. Antes de fundar su firma, Tatiana Bilbao era Asesora en el Ministerio de Desarrollo y Vivienda del Gobierno del Distrito Federal de la Ciudad de México.

Fernanda Canales (Ciudad de México, 1974) es una arquitecta, proyectista, crítica y curadora de arquitectura mexicana.

Frida Escobedo (Ciudad de México, 1979) es una arquitecta mexicana. Su despacho arquitectónico ha realizado obras en edificios como La Tallera en Cuernavaca e intervenciones artísticas como la del Museo El Eco.

Gabriela Carrillo Valadez (1978) es una arquitecta mexicana. Ha sido premiada con diversos galardones de su país.

ARQUITECTO RICARDO LEGORRETA VILCHIS.

(Ciudad de México, 7 de mayo de 1931 - Ibídem, 30 de diciembre de 2011) fue un arquitecto mexicano. Recipiente de la Medalla de Oro de la UIA en 1999, Medalla de Oro del AIA en el 2000 y el Praemium Imperiale en el 2011. En el 2001 recibe el Premio a la Vida y Obra galardón otorgado por el Premio Obras Cemex. Fue miembro honorario del Seminario de Cultura Mexicana. Falleció el 30 de diciembre de 2011 en Ciudad de México.

ARQUITECTO ABRAHAM ZABLUDOVSKY KRAVESKI

(Białystok, Polonia, 14 de junio de 1924 — Ciudad de México, 9 de abril de 2003) fue un arquitecto y pintor mexicano de ascendencia judío-polaca. Estudió en la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. Se recibió, con mención honorífica, con la tesis Unidad de habitación colonia Hipódromo. Trabajó en el taller del arquitecto Mario Pani Darqui y comenzó su práctica profesional privada en 1950. Fue hermano del periodista mexicano Jacobo Zabudovsky

ARQUITECTO TEODORO GONZÁLEZ DE LEÓN.

(Ciudad de México, 28 de mayo de 1926, 16 de septiembre de 2016) fue un arquitecto y pintor mexicano. Entre sus obras se encuentran el Auditorio Nacional, el Centro Cultural Bella Época, el Museo Tamayo Arte Contemporáneo, las torres Arcos Bosques I y II, la Universidad Pedagógica Nacional, el Museo Universitario Arte Contemporáneo y los edificios Reforma 222, Torre 1 y Centro Financiero. Reforma 2400.

ARQUITECTO PEDRO RAMÍREZ VÁZQUEZ.

(Ciudad de México, México; 16 de abril de 1919 - 16 de abril de 2013) fue un arquitecto, urbanista, diseñador, escritor, editor y funcionario público mexicano. Falleció el 16 de abril de 2013, misma fecha en la que cumplió los 94 años. Pedro Ramírez Vázquez fue autor de varios proyectos icónicos en México y otras partes del mundo.

ARQUITECTO AGUSTÍN HERNÁNDEZ NAVARRO.

Arquitecto mexicano nacido en la Ciudad de México en 1924. Hermano de Amalia Hernández famosa bailarina y coreógrafa mexicana. Realizó sus estudios en la Escuela Nacional de Arquitectura, obteniendo su título profesional el 29 de junio de 1954. Su obra arquitectónica y escultórica ha sido expuesta en el Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Nuevo León; el Museo Tamayo Arte Contemporáneo; el Palacio de Bellas Artes en México D.F.; y en el Instituto Politécnico Nacional.

ARQUITECTO JUAN SORDO MADALENO.

(Ciudad de México, 28 de octubre de 1916 — ídem, 13 de marzo de 1985) fue un arquitecto mexicano. Realizó sus estudios superiores en la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y estableció su despacho en 1937, colaborando desde entonces con otras firmas de arquitectos reconocidos como Luis Barragán, José Villagrán García, Augusto H. Álvarez, Ricardo Legorreta, Francisco Serrano y José A. Wiechers

ARQUITECTOS MEXICANOS

ARQUITECTO WERNER MATHIAS GOERITZ BRUNNER.

(Danzig, hoy Gdansk; 4 de abril de 1915 - Ciudad de México; 4 de agosto de 1990) fue un escultor, poeta, historiador del arte, arquitecto y pintor mexicano de origen alemán. Nació en Danzig (actual Gdansk), Polonia y pasó su infancia y juventud en Berlín, donde realizó estudios de pintura, historia del arte y filosofía.