

Nombre del Alumno: Gabino Trujillo Sandoval

Nombre del tema: Arquitectos mexicanos, pensamientos

Parcial: 3

Nombre de la Materia: historia de la arquitectura

Nombre del profesor: Jorge David Oribe Calderon

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre: 3



Las margaritas Chiapas, a 08 de julio del 2023

ARQUITECTOS MEXICANOS

La Construcción de la Modernidad en México.

La Arquitectura y sus Autores

el siglo XX concentra el mayor impacto en los cambios tanto culturales como poblacionales y urbanos.

simboliza la modernidad mexicana del siglo XX es Ciudad Universitaria

Arquitecto

Arquitecta

Juan Sordo Madaleno

(Ciudad de México, 28 de octubre de 1916 — ídem, 13 de marzo de 1985)

1951 — Cine Ermita - Ciudad de México 1954 — Cine París - Ciudad de México 1958 — Torre Contigo

Abraham Zabłudovsky Kraveski.

(Białystok, Polonia, 14 de junio de 1924 — Ciudad de México, 9 de abril de 2003)

Centro Cívico Centenario Cinco de Mayo, Puebla, Puebla (1962). Edificio de departamentos (Bernard Shaw, colonia Polanco, Ciudad de México) (1965).

Ricardo Legorreta Vilchis.

(Ciudad de México, 7 de mayo de 1931 - Ibídem, 30 de diciembre de 2011)

Medalla de Oro de la UIA en 1999

Pedro Ramírez Vázquez

(Ciudad de México, México; 16 de abril de 1919 - 16 de abril de 2013)

Estadio Azteca de 1962, el Museo de Antropología de México de 1963, el Estadio Cuauhtémoc de la ciudad de Puebla de 1968, la Nueva Basílica de Guadalupe de 1976

José Villagrán García

(Ciudad de México, 22/09/1901, 10/06/1982)

Instituto Nacional de Cardiología, la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM y el Centro Universitario México

Mario Pani Darqui.

(Guadalajara, Jalisco, 9.03.1902 - Ciudad de México, 22.11.1988)

premio Pritzker 1980.

Conjunto Urbano Nonoalco Tlatelolco y el Conservatorio Nacional de Música.

Luis Ramiro Barragán Morfín

(Ciudad de México; 29.03 1911 – 23.02 1993)

Promovió el funcionalismo y el estilo internacional

Juan O'Gorman

(6 de julio de 1905 – 18 de enero de 1982)

arquitectura funcionalista

murales de cuatro mil metros cuadrados que recubren las cuatro caras del edificio de la Biblioteca Central de la Ciudad Universitaria

Teodoro González de León.

(Ciudad de México, 28 de mayo de 1926, 16 de septiembre de 2016)

arquitectura funcionalista

Auditorio Nacional, el Centro Cultural Bella Época, el Museo Tamayo Arte Contemporáneo, las torres Arcos Bosques I y II, la Universidad Pedagógica Nacional, el Museo Universitario

Werner Mathias Goeritz Brunner

abstracción constructiva e impulsor de la arquitectura emocional. Tras la Segunda Guerra Mundial

Agustín Hernández Navarro.

Ciudad de México en 1924

pasado precolombino.

abstracción constructiva e impulsor de la arquitectura emocional. Tras la Segunda Guerra Mundial

María Luisa Dehesa Gómez Farías.

(Xalapa, Veracruz, 30 de junio de 1912-Ciudad de México, 11 de marzo de 2009)

la primera mujer en México y Latinoamérica

primera mujer en trabajar en los terrenos de la Defensa Nacional.

Ruth Rivera Marín.

(México, 1927-1969)

Museo Anahuacalli en Coyoacán.