



TALLER DE ELABORACION DE
TESIS

05 DE JUNIO DEL 2023



Unidad II: Capítulo II

Comitán de Dominguez, Chiapas



**Raúl Montes y Moises
Villatoro**

Universidad Del Sureste



Capitulo II

Unidad II

Estado del arte

- Objetivos**
- Recopilar información
 - Identificar brechas en el conocimiento
 - Evaluar el progreso
 - Proporcionar fundamentos teóricos
 - Identificar oportunidades y desafíos

En el segundo capítulo de un trabajo de investigación es donde se encuentran los antecedentes y las bases teóricas o marco teórico.

Esto no es más que la presentación de algunos trabajos que se hayan realizado anteriormente sobre o con relación al tema que se estará tratando.

¿Qué es?

• se refiere a la revisión exhaustiva de los avances más recientes y relevantes en el campo de estudio.

• Al realizar el estado del arte, el investigador busca familiarizarse con las investigaciones más recientes y relevantes, identificar las lagunas o áreas de conocimiento insuficiente y establecer la posición actual del tema en el campo académico o científico.

Fundamentos para la construcción de estados del arte.

1. Finalidad
2. Coherencia
3. Fidelidad
4. Integración
5. Comprensión

1. Desarrollo de los objetivos de investigación teniendo en cuenta estudios anteriores
2. Búsqueda de unidad interna en el proceso: fases, actividades y datos
3. Recolección de la información, transcripción fidedigna de datos
4. De áreas, temas, núcleos temáticos, unidades de análisis y posible interdisciplinariedad
5. Visión teórica del conjunto para ofrecer conclusiones sintéticas sobre el estado general de la temática

Alcance y límites

Es importante tener en cuenta que el desarrollo de los objetivos que se plantean para construir un Estado del Arte permite elaborar nuevas comprensiones sobre las explicaciones e interpretaciones que los teóricos e investigadores han construido

Las bibliotecas, hemerotecas, las bases de datos y la Internet son escenarios de búsqueda de información propicios para la elaboración de Estados del Arte

El alcance de un Estado del Arte es la definición de los aportes que alimentan las investigaciones existentes y, por ello, se recomienda tener en mente y de manera previa las siguientes preguntas

Diferencia entre estado del arte, marco teórico, estado de conocimiento y estado de la investigación

Un marco teórico se dirige a establecer los modelos explicativos que pueden ser utilizados para analizar y, de manera eventual, intervenir en los problemas investigados

la diferencia entre estado de arte y marco teórico es que en el primero se da cuenta de las investigaciones recientes respecto a las categorías de análisis de la investigación

Partiendo de una lectura y análisis intra e intertextual en un tiempo y espacio geográfico determinado.

Un Estado de Conocimiento es un análisis sistemático y valorativo del conocimiento y de su producción, surgido de un campo de investigación durante un periodo específico

Un Estado de la Investigación consiste en "dar cuenta de la distribución de los grupos que la realizan, las condiciones de trabajo de la misma, la formación de investigadores, la existencia de programas de posgrado, entre otros aspectos"

Entonces podremos decir que cuando se elabora un Estado del Arte, se identifican de una forma rápida y acertada las fronteras del conocimiento respecto al problema de investigación, lo que significa que cualquier desviación y aspecto por estudiar, traslada casi directamente al investigador al desarrollo de los nuevos conocimientos.

