



# Mi Universidad

## Mapa conceptual

*Nombre del Alumno: Noel de Jesús López Albores*

*Nombre del tema: Redacción del capítulo II Tesis UDS*

*Parcial: 2 unidad*

*Nombre de la Materia: Taller de elaboración de tesis*

*Nombre del profesor: Luz Elena Cervantes*

*Nombre de la Licenciatura: Administración y estrategias de negocios*

*Cuatrimestre: 9ª cuatrimestre*

## Estado del arte (antecedentes)

Le

Es

Un

Sirve al investigador como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho v lo que falta por hacer

Lo que permite determinar la forma como ha sido tratado el tema, cómo se encuentra el avance de su conocimiento en el momento de realizar una investigación

Estado del Arte representa la primera actividad de carácter investigativo y formativo

Investigar, no es ni puede ser un "acto", es un "proceso" que implica secuencialidad en sus fases.

Dice que

## Objetivos de un estado del arte

Construir

Estados del Arte significa adquirir una responsabilidad ética de asumir el reto de trascender el conocimiento existente

### Objetivos

Ampliar el conocimiento sobre lo estudiado con el fin de aportar argumentos que contribuyan a justificar y definir el alcance de una investigación.

Obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos y disciplinares dados al objeto de estudio.

Generar nuevas interpretaciones y posturas críticas en torno a un tema, área o disciplina.

Determinar y cotejar los diversos enfoques que se le han dado a un mismo problema.

Estudiar la evolución del problema, área o tema de una investigación.

## Fundamentos para la construcción de estados del arte.

Este

Lo

Trabajo colaborativo implica un sondeo completo de carácter descriptivo, sinóptico y analítico para llegar a construir sentidos

Que se pretende al construir, es alcanzar un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión que se tiene de un fenómeno específico

## Alcances y límites de un estado del arte

El

Los

Alcance es la definición de los aportes que alimentan las investigaciones existentes

Límites están relacionados con el tiempo y el espacio de la investigación

## Diferencia entre estado del arte, marco teórico, estado de conocimiento y estado de la investigación

Los

un

Estados del Arte van dirigidos a la formulación y justificación específica de problemas de investigación

Marco teórico se dirige a establecer los modelos explicativos que pueden ser utilizados para analizar

Estado de Conocimiento es un análisis sistemático y valorativo del conocimiento y de su producción

La

Diferencia es que en el primero se da cuenta de las investigaciones recientes respecto a las categorías de análisis de la investigación

Estado de la Investigación

Consiste en

- Dar cuenta de la distribución de los grupos que la realizan
- La formación de investigadores
- La existencia de programas de posgrado