



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Carolina García Abarca

*Nombre del tema: INTTRODUCCIÓN A LAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD Y
TEORÍAS PSICOANALÍTICAS.*

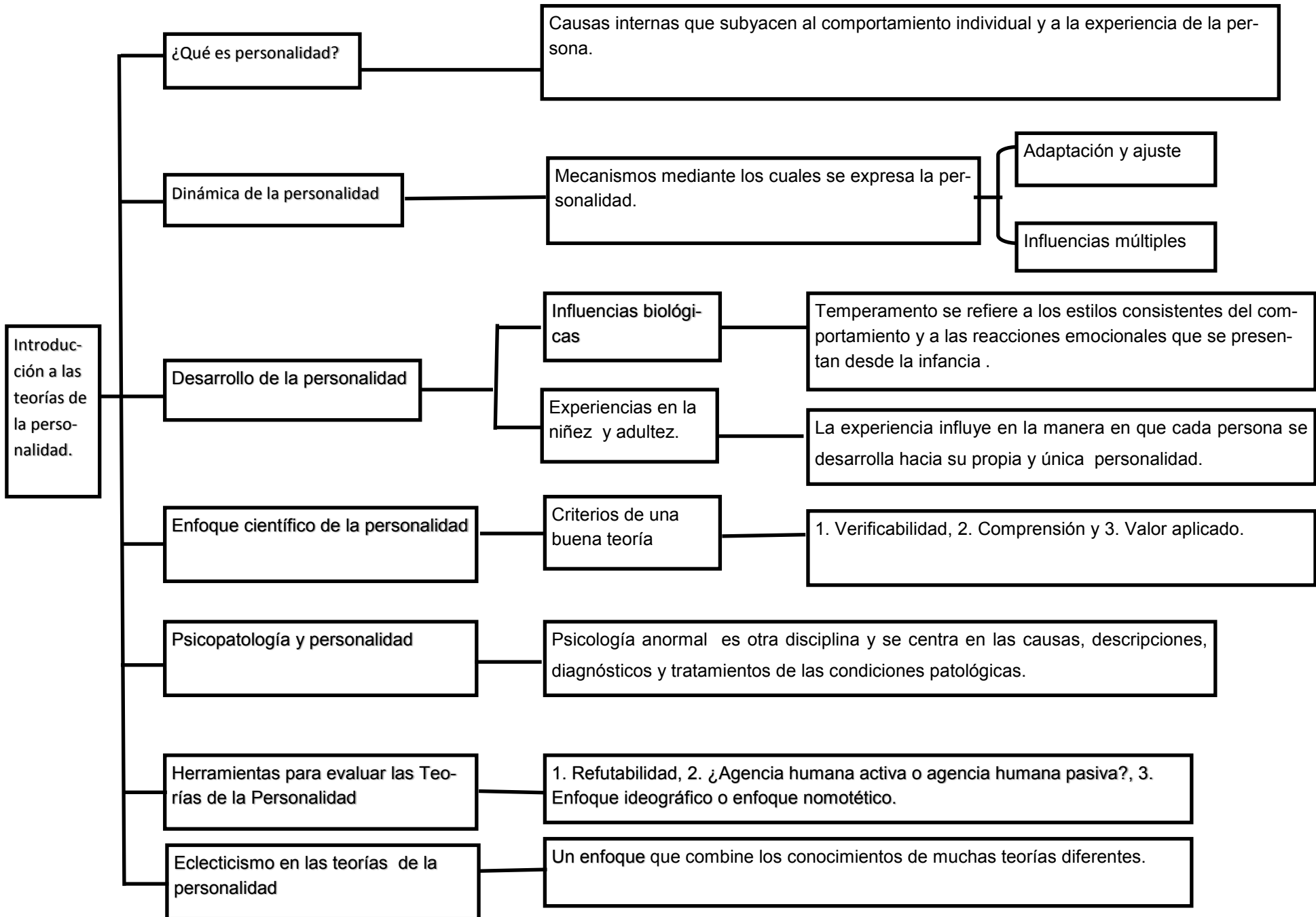
Parcial: Primero.

Nombre de la Materia: Teorías de la personalidad.

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo Arguello.

Nombre de la Licenciatura: Licenciatura en Psicología.

Cuatrimestre: Tercero.



Introducción a las teorías de la personalidad.

Evaluación de la personalidad

Inventarios de autor reporte u objetivos: contiene reactivos acerca de síntomas, actitudes, intereses, miedos y valores

Técnicas proyectivas: Cuando nos presentan un estímulo ambiguo contiene reactivos acerca de síntomas,

Entrevistas clínicas: puede explorarse una amplia gama de conductas, sentimientos e ideas, incluyendo el aspecto general, porte y actitud; expresiones faciales, postura y gesto; preocupaciones; grado de insight personal, y nivel de contacto con la realidad.

Procedimientos de evaluación de la conducta: un observador evalúa el comportamiento de la persona en una

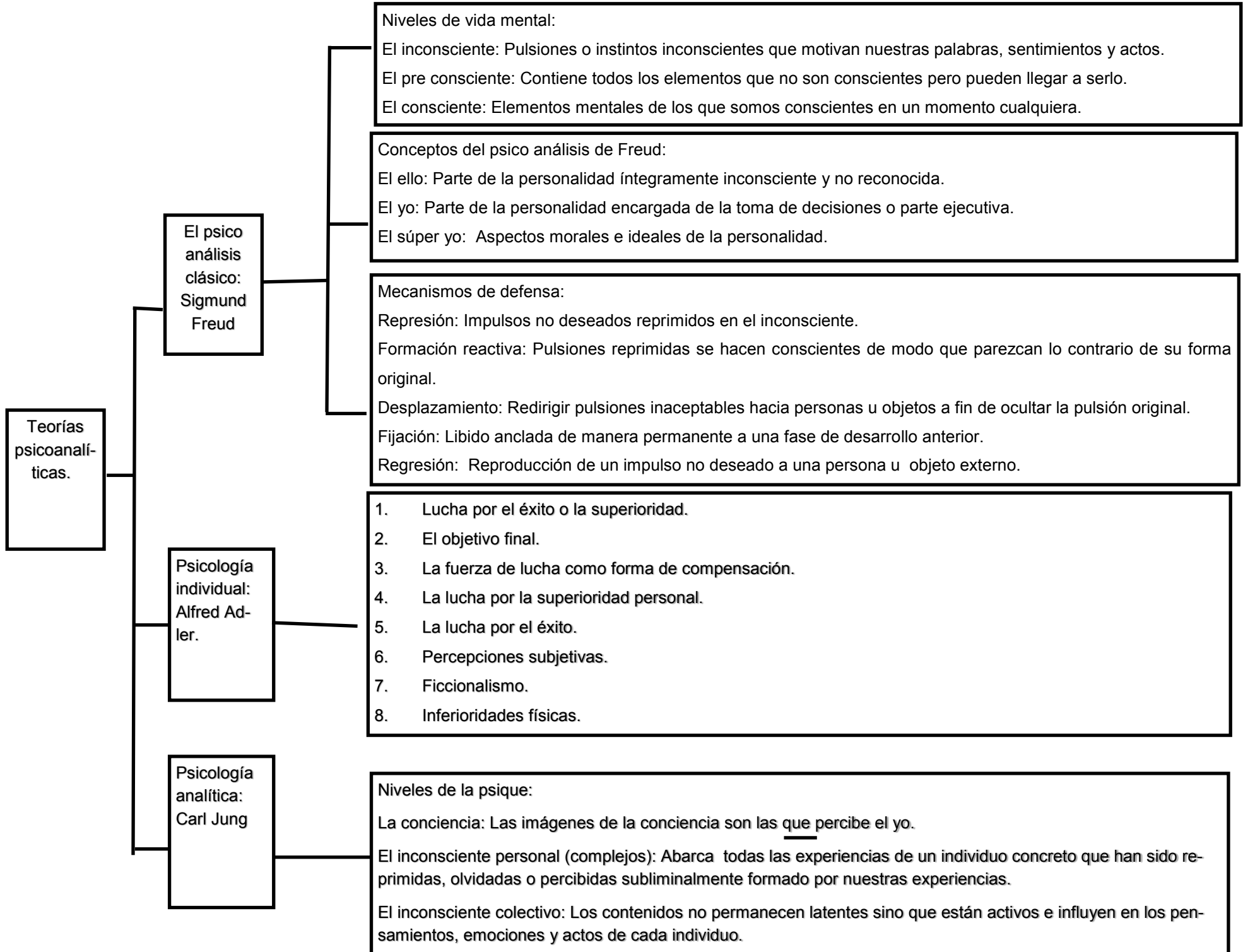
Procedimientos de muestreo de pensamientos y experiencias: Se registran pensamientos de una persona para obtener una muestra a lo largo de un periodo.

Métodos de investigación en el estudio de la personalidad

Estudios correlacionales: La cual mide dos o más variables para estudiar cómo se relacionan

Experimentación: , las relaciones hipotéticas de causa-efecto se ponen a prueba directa

Estudio de los individuos (estudios de caso y psicobiografía): Un estudio de caso es una investigación exhaustiva de un solo individuo con información de archivos, como cartas, libros y entrevistas, en lugar de interactuar directamente con la persona que está siendo descrita.



Teorías psicoanalíticas.

La teoría de las relaciones objetales: Melanie Klein

Conceptos de la teoría:

Fantasías: Representaciones psíquicas de instintos inconscientes del ello.

Objetos: Pulsiones o instintos innatos .

Posiciones: Los niños clasifican sus experiencias en posiciones o modos de relacionarse con los objetos internos y externos alternándose entre sí y no son periodos o fases de desarrollo.

Posición esquizoparanoide: Modo de organizar las experiencias que conlleva manía persecutoria y la clasificación de los objetos externos e internos en buenos y malos.

Mecanismos de defensa psíquicos:

Introyección: Los niños imaginan que tienen dentro de su cuerpo las percepciones y experiencias que han tenido con el objeto externo.

Proyección: Fantasía de que los sentimientos e impulsos propios en realidad residen en otra persona y no dentro de nosotros.,

Escisión: Separa impulsos incomprensibles.

Identificación proyectiva: Los niños separan las partes inaceptables de si mismos, las proyectan sobre otro objeto y por último las introyectan dentro de si mismos en forma modificada o distorsionada.

El psicoanálisis interpersonal: Karen Horney

La influencia de la cultura: Competencia entre los individuos.

La importancia de las experiencias en la infancia: La totalidad de las relaciones tempranas determina el desarrollo de la personalidad.

Hostilidad básica: Si los padres no satisfacen las necesidades de seguridad y afecto del niño.

Ansiedad básica: Sensación de aislamiento e indefensión en un mundo que se concibe como potencialmente hostil.

Instintos compulsivos: Las necesidades compulsivas de reducir la ansiedad básica provocan conductas que perpetúan nivel bajo de autoestima, hostilidad generalizada, afán de poder, sentimientos de superioridad extremos y un temor persistente que aumenta su ansiedad básica.

Necesidades neuróticas: afecto y aprobación, de una pareja poderosa, de vivir dentro de unos límites estrictos, de poder, de explotar a los demás, de reconocimiento o prestigio social, de admiración personal, ambición y de conseguir logros personales, de autosuficiencia e independencia y de perfección e irrefutabilidad.

Teorías psicoanalíticas.

EL PSI-COANÁLISIS HUMANISTA: ERICH FROMM

LA TEORÍA PSOFREUDIANA: ERIK ERIKSON

Dicotomías: conflictos que nunca podemos resolver en su totalidad.

Dicotomía Existencial: Contradicciones perturbadoras que vienen de los atributos humanos; conflictos sin solución.

Dicotomía Histórica: Inconsistencias y contradicciones que han existido, pero que podrían haberse evitado.

Cinco Necesidades Humanas:

1. - **Relación vs. Narcisismo (Amor)**
2. - **Creatividad vs. Destructividad (Trascendencia)**
3. - **Hermandad vs. Incesto (arraigo y/o origen)**
4. - **Individualidad vs. Conformidad (Sentido de identidad)**
5. - **Racionalidad vs. Irracionalidad (Estructura u Orientación)**

Orientaciones ante la Vida:

Orientación Productiva: Soluciones razonadas, relaciones de amor, capacidad productiva, biofilia y un modo de vivir siendo.

Orientación No productiva: Estilos de vida deficientes desarrollados temprano en la vida que representan fracasos en las labores principales del vivir; desarrollo de un tipo de carácter defectuoso; estilo de vida que se centra en una exageración.

Tipos de amor

- 1) Fraternal: Es amor entre iguales.
- 2) Maternal: Es un amor entre seres desiguales.
- 3) Erótico: Es amor entre iguales.
- 4) De sí mismo: es el cuidado, la responsabilidad, el respeto y el conocimiento del yo. Ha de amarse al yo, para poder amar a los otros.
- 5) De Dios: Es esencial a la existencia humana, pues el hombre ha de tener algo perfecto a que aspirar.

Los estadios psicossociales: 1.- Estadio: confianza versus desconfianza - esperanza Niño de 0 a 12-18 meses, 2.- Estadio: autonomía versus vergüenza y duda – Autonomía Infancia: de 2 a 3 años, 3.- Estadio: iniciativa versus culpa y miedo - propósito Edad Preescolar: de 3 a 5 años, 4.- Estadio: industria versus inferioridad - competencia Edad Escolar -

Latencia: de 5-6 a 11-13 años, 5.- Estadio: identidad versus confusión de roles – fidelidad y fe Adolescencia: de 12 a 20 años.

6.- Estadio: intimidad versus aislamiento – amor Joven Adulto: de 20 a 30 años, 7.- Estadio: generatividad versus estancamiento – cuidado y celo Adulto: de 30 a 50 años, 8.- Estadio: integridad versus desespero - sabiduría Vejez: después de los 50 Años

CONCLUSIÓN

Definir el concepto de personalidad no ha sido tarea fácil a lo largo de la historia en la Psicología debido a los diversos factores que se ven involucrados en ella. De lo que si podemos estar seguros es que algunos aspectos de la personalidad son debido a las influencias biológicas y que éstas determinan nuestro comportamiento y la forma en como reaccionamos en nuestro entorno, es un hecho también como la cultura y el medio en el que nos desarrollamos moldea nuestra personalidad.

La personalidad se define como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona, dichas causas pueden traducirse como rasgos que son las características que distingue de una persona a otra y que ocasiona que una persona se comporte conforme como tal a su rasgo.

Existen diversos métodos para evaluar la personalidad, los cuales consisten en los siguientes: Inventarios de autor, reporte u objetivos, técnicas proyectivas, entrevistas clínicas, procedimientos de evaluación de la conducta, procedimientos de muestreo de pensamientos y experiencias.

Es importante entender que por compartir ciertos rasgos no siempre nos encontraremos en el mismo nivel, pero si es determinante el ser consciente de ello ya que si ciertos rasgos de nuestra personalidad comienzan a desencadenar problemas con las personas con las que nos relacionamos podremos a través de procesos cognoscitivos regular o modificar nuestro comportamiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

CLONINGER, SUSAN C. Teorías de la personalidad PEARSON EDUCACIÓN, México, 2003

PHILIP L E R S C H , La estructura de la personalidad Editorial Scientia, Peligro 39 Barcelona. 1996.