

UNIVERSIDAD DEL SURESTE UDS

MATERIA:

TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS

MAESTRO:

GUADALUPE DE LOURDES ABARCA FIGUEROA

NOMBRE DEL ALUMNO:

ANGEL MANUEL CAMAS

CUATRIMESTRE: "9°."

NOMBRE DEL TRABAJO:

CUADRO SINÓPTICO

LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS A 23 MAYO DEL 2023

ESTADO DEL ARTE

Modalidad de la investigación documental que permite el estado del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica

Objetivos

- Obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos
- Describir el estado de desarrollo alcanzado en torno a un tema
- Ampliar el conocimiento del estudio
- Identificar vacíos o necesidades del tema

Con el fin de:

Generar nuevos conocimientos y comprensiones

Fundamentos para la construcción

Hallar una estructura que le dé unidad en el respeto y la ética del investigador frente al manejo de los datos, en lograr una unidad dentro de la diversidad de los documentos analizados en alcanzar un resultado final cual demuestre una visión de totalidad de los fundamentos teóricos como conjunto.

- Finalidad
- Coherencia
- Fidelidad
- Integración
- comprensión

Alcances y límites

Favorece la identificación de vacíos o conocimientos y propicia el planteamiento de perspectivas y líneas de trabajo.

Las limitantes de relacionan con el tiempo y espacio de la investigación.

En escenarios de búsqueda

- Bibliotecas
- Hemerotecas
- Bases de datos
- Internet

Diferencias

Marco teórico

Modelos explicativos para analizar y, de manera eventual para intervenir en los problemas investigados.

Estado de conocimiento

Análisis sistemático y valorativo del conocimiento y de su producción.

Estado de la investigación

Dar cuenta a la distribución de grupos que la realizan, las condiciones de trabajo de las mismas, la formación de investigadores.