

**UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

NOMBRE DEL ALUMNA:

Isabel Guadalupe Cruz Gordillo

Licenciatura en Psicología.

Sexto Cuatrimestre.

Materia:

PROCESOS CULTURALES

**CLASIFICACIÓN DE LAS TRIBUS URBANAS EN MÉXICO**

Nombre del profesor:

LUIS ANGEL FLORES HERRERA

10/06/2023

**CLASIFICACIÓN DE LAS TRIBUS URBANAS EN MÉXICO**

**TRIBUS URBANAS**

Las tribus urbanas son grupos de personas que tienen alguna asociación cercana basada en estilos de vida o actividades similares.

Generalmente estos grupos comparten intereses comunes diferentes a los intereses de la cultura principal.

Actualmente, existen muchos tipos de tribus urbanas, cada una con sus propias características.

Cada tribu urbana se caracteriza por su propia ideología que hace una diferencia y en cómo afecta su estilo de vida.

La vestimenta es una manera típica de exponer sus ideologías.

Otra manera de expresarla es reflejar su ideología en su estilo de vida.

El objeto principal es encontrar un grupo de personas que compartan los mismos pensamientos y que compartan una cultura urbana similar a la del individuo.

Entre los 60 y 70 aparecieron las primeras tribus en ciudades como Nueva York y Londres.

Las tribus comparten gustos y conductas estereotipadas que satisfacen una carencia emocional compartida.

Las tribus son intolerantes ante otras tribus, ya que solo se sienten libres y seguros con sus iguales.

Aunque las tribus pertenecen a la sociedad, no se sienten parte de ella, porque definen su propia identidad.

**LAS TRIBUS URBANAS EN MÉXICO**

Frecuentemente, en esta gran ciudad, nos encontramos con algunos jóvenes de muy rara vestimenta, diferente a la que estamos acostumbrados a ver y usar cotidianamente

Maquillados de muy extraña manera, con peinados estrafalarios, en algunos casos parecidos a las crestas de los gallos o rapados con la cabeza tatuada y pequeños o grandes objetos incrustados en la piel de su cara o de su cuerpo

Estos jóvenes que mencionamos son integrantes de tribus urbanas

En su aspecto elemental tribu significa: "cada una de las agrupaciones en que se dividen algunos grupos primitivos"

Pero en este caso en particular, no nos referiremos a "grupos primitivos", sino a la fragmentación social de nuestro tiempo.

Esta fragmentación tiene sus orígenes en la década de los cincuentas, después de la segunda guerra mundial

Para comprender mejor este proceso tenemos que saber que la mayoría de los jóvenes, en una parte de esta etapa de sus vidas, desafían abiertamente los consejos y jerarquías no sólo de sus padres

Sino de cualquier figura de autoridad y se comportan hostiles con el resto del mundo, exhibiendo formas de actuar muy diferentes a las establecidas.

Una de las razones de su comportamiento es la de demostrar que ya han dejado de ser niños y que para ellos ya nada será como antes.

Y es de esta forma como comienzan a buscar su lugar en el mundo adulto, en la sociedad

En el aspecto psicológico se distinguen por ser introvertidos, toscos, melancólicos, apasionados, agresivos y violentos.

El sociólogo francés Michelle Maffesoli en 1990, usa por primera vez el término tribus urbanas

Definiéndolas como: "los grupos fundados en las comunidades de emociones", esto es: "grupos de individuos jóvenes que se emocionan con las mismas cosas

Que rechazan la televisión, que sociabilizan entre ellos usando los mismos códigos, los mismos símbolos, las mismas costumbres y frecuentan los mismos lugares".

# CLASIFICACIÓN DE LAS TRIBUS URBANAS EN MÉXICO

Este fenómeno social ha sido y es materia de estudio no sólo de la sociología, sino también de la antropología, de la criminología, de la semiótica cultural, de la psicología social, de la neuropsiquiatría, de la etología, de la filosofía y de las ciencias de la comunicación.

Entonces las tribus urbanas, son las asociaciones de jóvenes de ambos sexos unidos bajo un mismo conjunto de pensamientos, modas, música e intereses comunes

## 2.6 PRINCIPALES MOVIMIENTOS DE TRIBUS URBANAS

Algunas de las principales tribus urbanas son:

- **EMOS:** Usualmente utilizan el cabello liso que cubre una parte de su cara, piercings en las cejas o labios, delineador negro, camisetas negras y zapatillas

**RAPEROS:** Los raperos disfrutan de la música rap; generalmente también elaboran grafitis y bailan break dance. Se caracterizan por utilizar ropa suelta y de tallas grandes

Adicionalmente, también utilizan mucha joyería grande y llamativa como zarcillos de brillantes, cadenas doradas, anillos y relojes grandes

- **GÓTICOS:** Esta tribu urbana nacida en los años 80 se deriva del punk. Suelen reunirse en bares específicos. Son apolíticos y admiran los elementos relacionados con la muerte y lo oculto. Escuchan

- **HEAVIES:** Esta tribu urbana nació en Inglaterra en los años 70 derivándose de roqueros con ideología hippie. Es una de las tribus urbanas más difundidas, especialmente en las clases populares.

Los heavies disfrutan de salidas los fines de semana, de escuchar música de bandas de heavy metal, ir a conciertos y a veces el fumar cannabis.

Tienen cabello largo y utilizan jeans, chaquetas de cuero y camisetas negras con el logo de sus bandas musicales favoritas.

## 2.7 OTRAS TRIBUS URBANAS

- **HIPPIES:** Esta tribu urbana nació en los años 60 con la guerra de Vietnam. No les gusta la política, suelen tener ideas anarquistas; se proclaman como amantes de la naturaleza, de la paz y del amor. Usualmente les gusta y fumar marihuana y experimentar con drogas psicodélicas.

- **PUNKS:** Esta tribu urbana nació en los años 70 en oposición a la decadencia de la cultura, Se caracterizan por tener el cabello en forma de crestas grandes y coloridas, tienen muchos piercings y tatuajes. Suelen llevar chaquetas de cuero y camisetas negras con símbolos de anarquía o con algún eslogan social.

- **SKATERS:** Esta tribu urbana se deriva del deporte Skateboarding, que consiste en deslizarse sobre una tabla con ruedas para realizar una variedad de trucos, Los skaters están en el estilo de vida skate; la mayoría no tiene una estética definida y no tienen una preferencia musical específica.

CLASIFICACIÓN DE LAS TRIBUS URBANAS EN MÉXICO

2.8 NUEVAS TRIBUS URBANAS

• **RASTAFARIS:** Esta tribu urbana sigue el Rastafarismo; suelen escuchar reggae, hip hop y ska. Disfrutan de un estilo de vida sencillo y lo más natural posible. Valoran la paz, la felicidad y la amistad. Suelen llevar el cabello en forma de dreadlocks, utilizar sandalias y ropa cómoda y grande. Generalmente utilizan los colores de la bandera de Jamaica.

• **OTAKUS:** Esta tribu urbana siente una fascinación por la cultura y la música japonesa. Disfrutan leer cómics, las películas manga y los videojuegos. UNIVERSIDAD DEL SURESTE 55 Muchas veces suelen utilizar disfraces o vestirse como sus personajes favoritos de anime o cómics.

• **HIPSTERS:** Los miembros de esta tribu urbana disfrutan de la música indie y alternativa, Les gusta frecuentar lugares poco conocidos o distintos a lo popular, la comida orgánica y artesanal, los estilos de vida alternativos y usualmente tienen puntos de vista pacíficos progresistas y ambientalistas.

• **ROCKABILLIES:** Celebran el rock clásico de Elvis Presley, Carl Perkins y Bill Halley. Tiene sus raíces en los años 50 en el sur de Estados Unidos, Suelen usar chaquetas de cuero de motociclista, jeans de corte clásico, tatuajes vintage y cabello cuidadosamente peinado.

• **STEAMPUNKS:** Está tribu urbana busca imaginar el futuro a través de los ojos del pasado, Esto significa que la tecnología no se basa en computadoras sino en máquinas de vapor. Su estética es victoriana con elementos de viejas tecnologías.

• **SWAGGERS:** Es una tribu adicta al consumo. Tienen un punto en particular para exhibirse, les gusta que los observen, buscan un estilo de ropa particular que los defina y que sirva para llamar la atención.

2.9 TRIBUS URBANAS CONTEMPORANEAS

• **MUPPIES:** Esta tribu se distingue por llevar una vida sana, Imponen su propio estilo informal, visten de marca sin seguir tendencias, A los miembros de esta tribu les encanta viajar, conocer diferentes culturas y gastronomías.

• **ROLINGS:** Jagger y la música de los Rolling Stones, Sus miembros usan pulseras en las muñecas, un pañuelo deshilachado en el cuello, camisas de alguna banda del movimiento y pantalones rotos, jogging o jamaiquinos.

• **FLOGGER:** Los flogger representan un culto a la propia imagen, en donde sus miembros desean ser reconocidos, tener muchos seguidores y ser famosos, por lo que es muy popular entre los adolescentes. Los miembros de la tribu flogger se centran en sí mismos.

• **MODS:** La tribu de los Mods se originó en el Reino Unido a finales de 1958 y se basaba en la moda y la música.

• **TOMBOY:** Las mujeres pertenecientes a esta tribu se caracterizan porque usan vestuario masculino y son muy femeninas en otros aspectos, En esta tribu también se pueden conseguir mujeres que visten de hombres, pero que se combinan actitudes tanto masculinas como femeninas.

• **GAMERS:** La tribu de los Gamers se encuentra conformada por los aficionados a los videojuegos. Los miembros que forman parte de los Gamers juegan por muchas horas con mucha dedicación. Un verdadero Gamers conoce todos los términos y nuevas tecnologías usadas en los videojuegos.

# CLASIFICACIÓN DE LAS TRIBUS URBANAS EN MÉXICO

## 2.10 TRIBUS URBANAS EN AUMENTO

• **POKEMONES:** Esta tribu nace en Chile y su nombre nace de la serie Pokémon, Los miembros se niegan a crecer, consideran que las responsabilidades son de los adultos y viven en un mundo de fantasía, La ropa es holgada, muy brillante o de colores llamativos.

• **CHACAS:** Los miembros de la tribu chicas son jóvenes entre los 12 y 25 años, Se caracterizan por comportarse de manera inapropiada, llevar ropa de marca y llamativa, gorras y pulseras, Las chicas nacieron en los barrios bajos de México.

• **REGGAETONEROS:** La tribu de los reggaetoneros se encuentra conformada por aquellos que escuchan música reguetón y adoptan las costumbres de sus ídolos musicales, Los hombres suelen usar cadenas largas al cuello, anillos y pulseras de oro, lentes oscuros, cabello muy corto o trenzas, gorras y ropa de marca.

• **GRUNGES:** Esta tribu urbana nació en Seattle, Estados Unidos a mediados de los años 90, Les gusta la música, y rechazan a la sociedad consumista y a las personas que no tienen personalidad, Usualmente tienen un look algo sucio y se caracterizan por utilizar camisetas con rayas tipo escocesas, jeans rasgados y botas Doc Martens.

• **SKINHEADS:** Esta tribu urbana disfruta de los géneros musicales ska, rock y punk, Les gusta el fútbol y la cerveza.

Las tribus urbanas han tenido mucha influencia en la sociedad actual de ahí que, han surgido las modas, las formas de pensar de los jóvenes, los ritmos musicales entre otras cosas que hacen que la sociedad hoy se pregunte de qué manera estos fenómenos sociales repercuten en el futuro de los niños.

La sociedad de cierta manera ha satanizado la forma de vestir, de actuar, de pensar de estas tribus o grupos sociales, porque lo ven como un acto salido de tono y va en contra de la moral y los principios y reglas que se han establecido en una sociedad.

## **BIBLIOGRAFÍAS:**

[cfcf72da7480e65ff73dbe47c9a7ab37-LC-LPS602-PROCESOS CULTURALES.pdf \(plataformaeducativauds.com.mx\)](#)

[LAS TRIBUS URBANAS EN MÉXICO1.pdf \(imch.org.mx\)](#)

[Conclusión De Tribus Urbanas - Trabajos Documentales - Alejandra serna \(clubensayos.com\)](#)

[Tribus Urbanas - Concepto, función, características y ejemplos](#)

[Las tribus urbanas: campo virgen en historia y fértil para interdisciplinariedad \(scielo.org.mx\)](#)