



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Briseida michel caballero corzo

Nombre del tema: Cultura

Parcial: 1er parcial

Nombre de la Materia: Procesos culturales

Nombre del profesor: Luis Ángel Flores Herrera

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 6to cuatrimestre

CULTURA

1

¿QUÉ ES LA CULTURA?



Definición, característica y funciones de la cultura en realidad es todo lo que hacemos, es decir, como actuamos, nos movemos, pensamos, etc. Sólo hacemos cultura. La cultura es el conjunto de elementos y características propias de una determinada comunidad humana. Incluye aspectos como las costumbres, tradiciones, las normas y el modo de un grupo de pensarse a sí mismo, de comunicarse y de construir una sociedad.

La cultura (que se puede definir como el desarrollo de los usos, costumbres, religiones, valores, organización social, tecnología, leyes, lenguajes, artefactos, herramientas, transportes) se desarrolla por la acumulación y transmisión de conocimientos para la mejor adaptación al medio ambiente.

CARACTERÍSTICAS DE LA CULTURA

- Afecta a toda la actividad humana.
- La cultura es acción, realidad vivida por personas
- Son maneras más o menos "formalizadas".
- Son maneras compartidas por una pluralidad de personas.
- No es biológica.
- No se nace con cultura, la cultura se aprende.
- Es objetiva y simbólica



2

ELEMENTOS CULTURALES

1. Los elementos cognitivos, es decir, los conocimientos.
2. Las creencias.
3. Las normas.
4. Los valores.
5. Los signos.
6. Las formas no normativas de conducta.



CREENCIAS

La creencia es algo que empíricamente no se puede demostrar, es algo difícil de racionalizar, es una cuestión de fe, te la crees o no te la crees.

ELEMENTOS COGNITIVOS

toda cultura tiene un grado o nivel alto de conocimientos objetivos sobre la naturaleza, (el mundo que nos rodea) y sobre la sociedad. Si no fuese por este alto conocimiento de la naturaleza y de la sociedad, las colectividades, los grupos humanos, no podrían sobrevivir.

NORMAS

reglas y expectativas sociales a partir de las cuales una sociedad regula las conductas de sus miembros. Unas son prescriptivas: prohíben ciertas cosas (p.e. no salir sola la mujer casada a la calle) otras son prescriptivas: indican lo que se debe hacer (p.e. ceder el asiento a las personas mayores).

FORMAS NO NORMATIVAS DE LA CONDUCTA

Son las maneras o estilos peculiares de la gente de una comunidad "idiosincrasia". Son las que hacen diferenciar a los andaluces de los gallegos, etc. Podemos formar parte del mismo sistema cultural pero el comportamiento peculiar, lo que nos hace diferentes.

VALORES

Son criterios que determinan aquello que es deseable en una sociedad. Estos valores guían el comportamiento de los individuos de una determinada cultura y son la base de las normas.

SIGNOS

- a) Señales; indican un hecho. Si nosotros vemos un stop, esta es una señal cultural que para nosotros significa, parar. Pero si esta misma señal es vista por un indígena amazónico que no ha tenido contacto con otra cultura, a él la señal no le dice nada.
- b) Símbolos; son significados más complejos, son parte del sistema de comunicación que es la cultura. Por ello la red simbólica más importante, señala Giner, es el lenguaje.

Bibliografía

[Identidad Cultural - Qué es, concepto, elementos y ejemplos](#)

[PROCESOS CULTURALES UDS LIBRO.pdf](#)

[Elementos culturales: definición, significado, características, ejemplos \(lifeder.com\)](#)

[PROCESOS CULTURALES UDS LIBRO.pdf](#)