

Nombre del alumno: Sandra Esmeralda Pérez Aguilar

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

Materia: Teorías de la Personalidad

Grado: 3er Cuatrimestre

Modalidad: En línea



## Diversas definiciones de la personalidad

**Personalidad según Eysenck:** La personalidad es compuesta por dos partes, congruentes donde es permanente y adquirida biológicamente y los aprendizajes adquiridos desde la infancia. Consistente por los aprendizajes y adecuaciones de sus comportamientos que utilizan más diariamente.

**Personalidad según Koldobsky:** Es un modelo complejo de característica psicológicas inconscientes. Sus rasgos emergen una complicada matriz biológica, del aprendizaje y experiencia, abarca el modelo individual de percibir y razonar.

**Personalidad según Betta:** Es la resultante de una compleja conjunción de factores y disposiciones que la herencia ancestral transmite a la especie.

## Definición de teorías

Es un conjunto de supuestos. Un supuesto por si solo no puede cumplir todos los requisitos para ser una teoría útil.

Es un conjunto de supuestos relacionados entre sí. Los supuestos aislados no pueden generar hipótesis significativas ni tener coherencia interna.

Parte final de la definición es ser comprobable. Si la hipótesis no se comprueba no tiene ningún valor. Los conceptos de una teoría reciben el nombre de constructos teóricos.

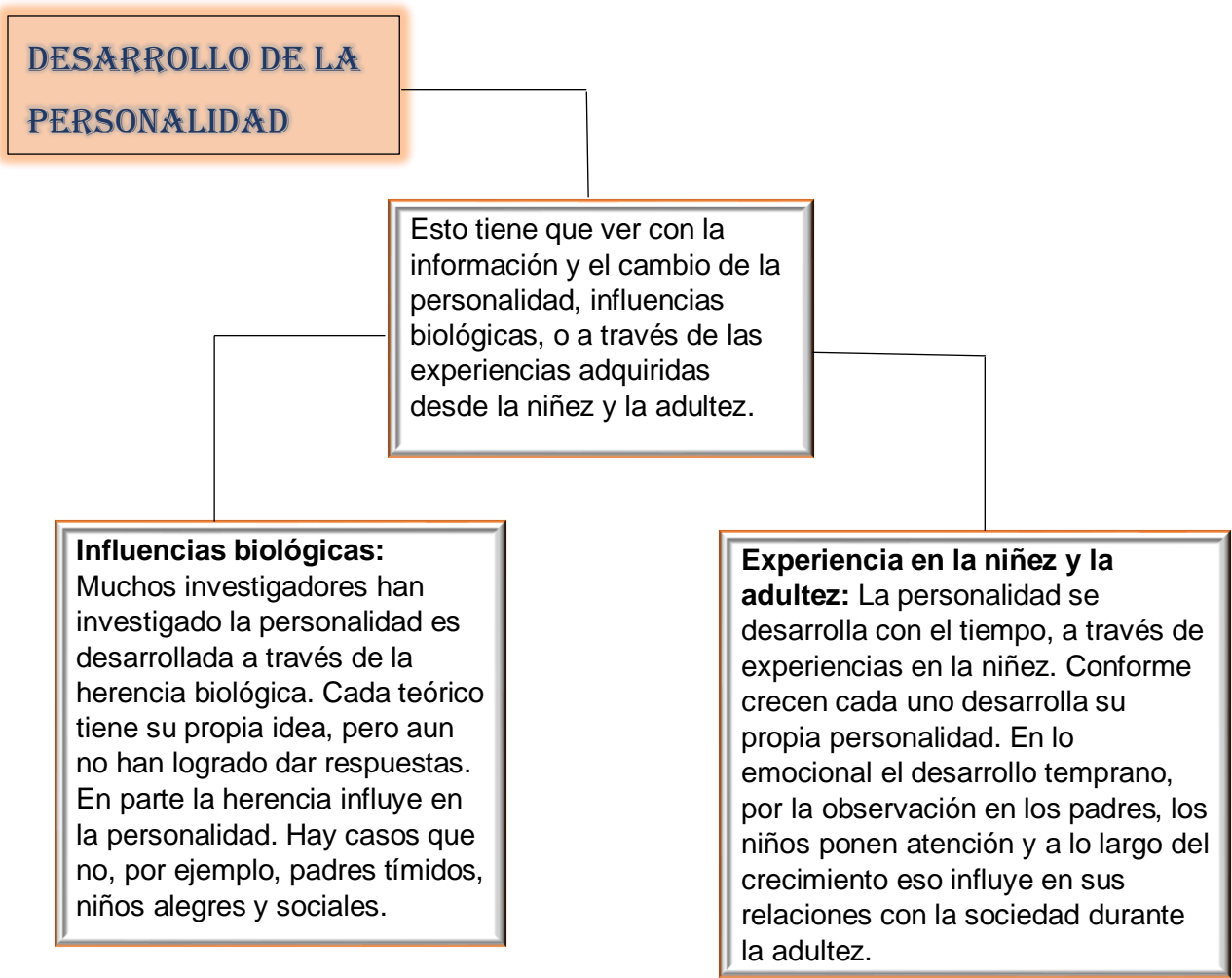
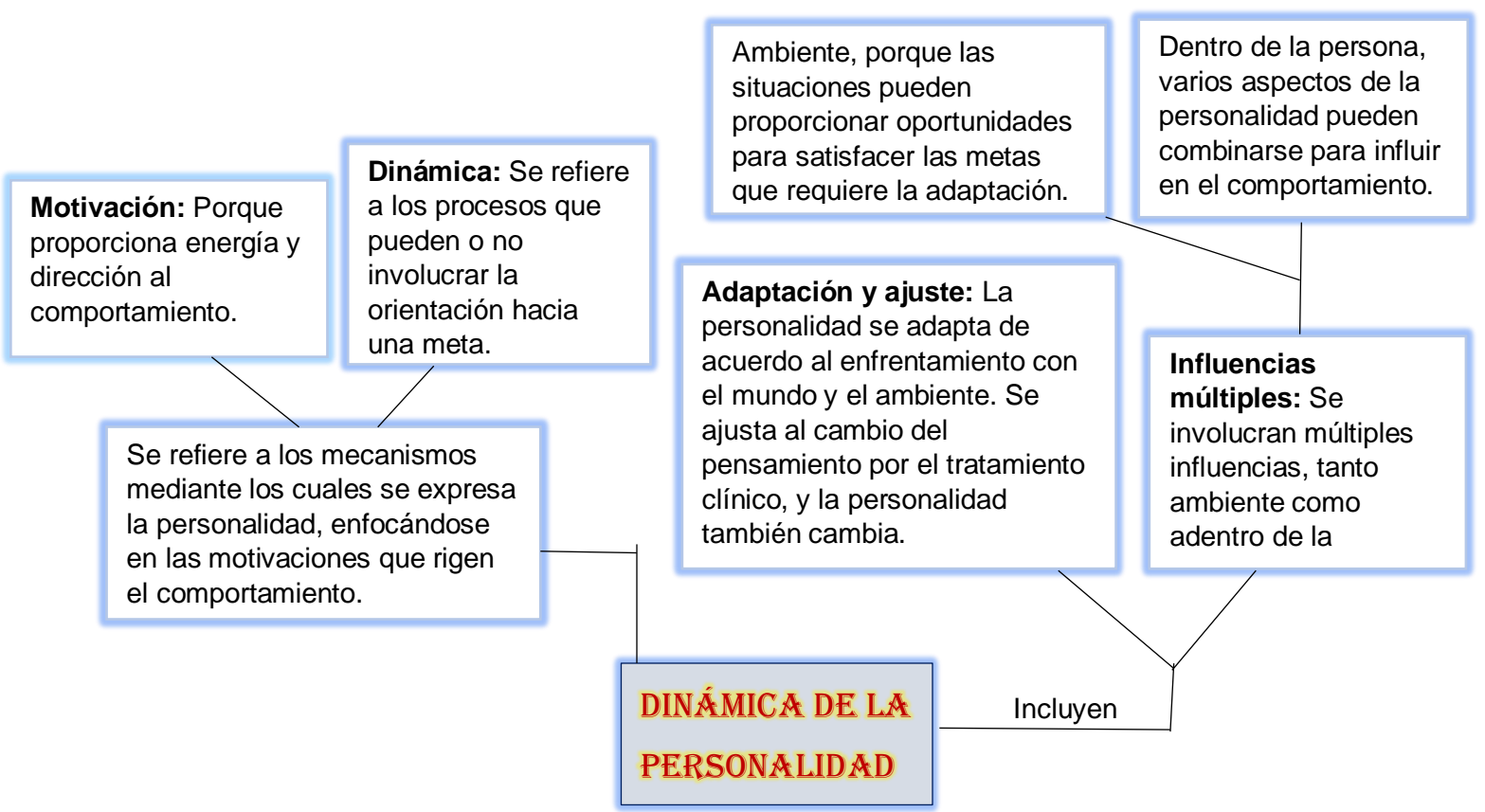
Para llevar a cabo la teoría se utilizan los criterios: Verificabilidad, Comprensión y Valor aplicado.

## ¿Por qué existen diferentes teorías?

Las teorías alternativas existen por que la naturaleza misma de una teoría permite al teórico hacer especulaciones desde un punto de vista específico.

**Teoría de la personalidad:** surgen de las propias personalidades de los teóricos. Por sus experiencias vitales, sociales y psicológicas de los teóricos en el momento en que elaboran sus teorías.

**Personalidad de los teóricos:** modela en parte sus teorías, pero no es el único que la determina. La aceptación de una teoría no debe basarse solo en los valores y preferencias personales. Se deberían reconocer la influencia del historial personal en ella, pero en ultimas estancias.



**Verificabilidad:** Las teorías deben ser verificables, que sean probadas a través de métodos empíricos. Los constructos teóricos estén definidos con precisión, que sea claro lo que quiere decir el constructo.

**Comprensión:** Que explique un amplio rango del comportamiento. Las teorías comprensivas tratan de manejar muchos fenómenos, desde el desarrollo de la niñez, adaptación, salud mental e interacción social.

**Criterios de una buena teoría:** Se aceptan varios criterios para evaluar las teorías científicas. Son sugeridos por los filósofos de la ciencia y se utilizan a favor o en contra de varias teorías de la psicología.

## *El enfoque científico de la personalidad*

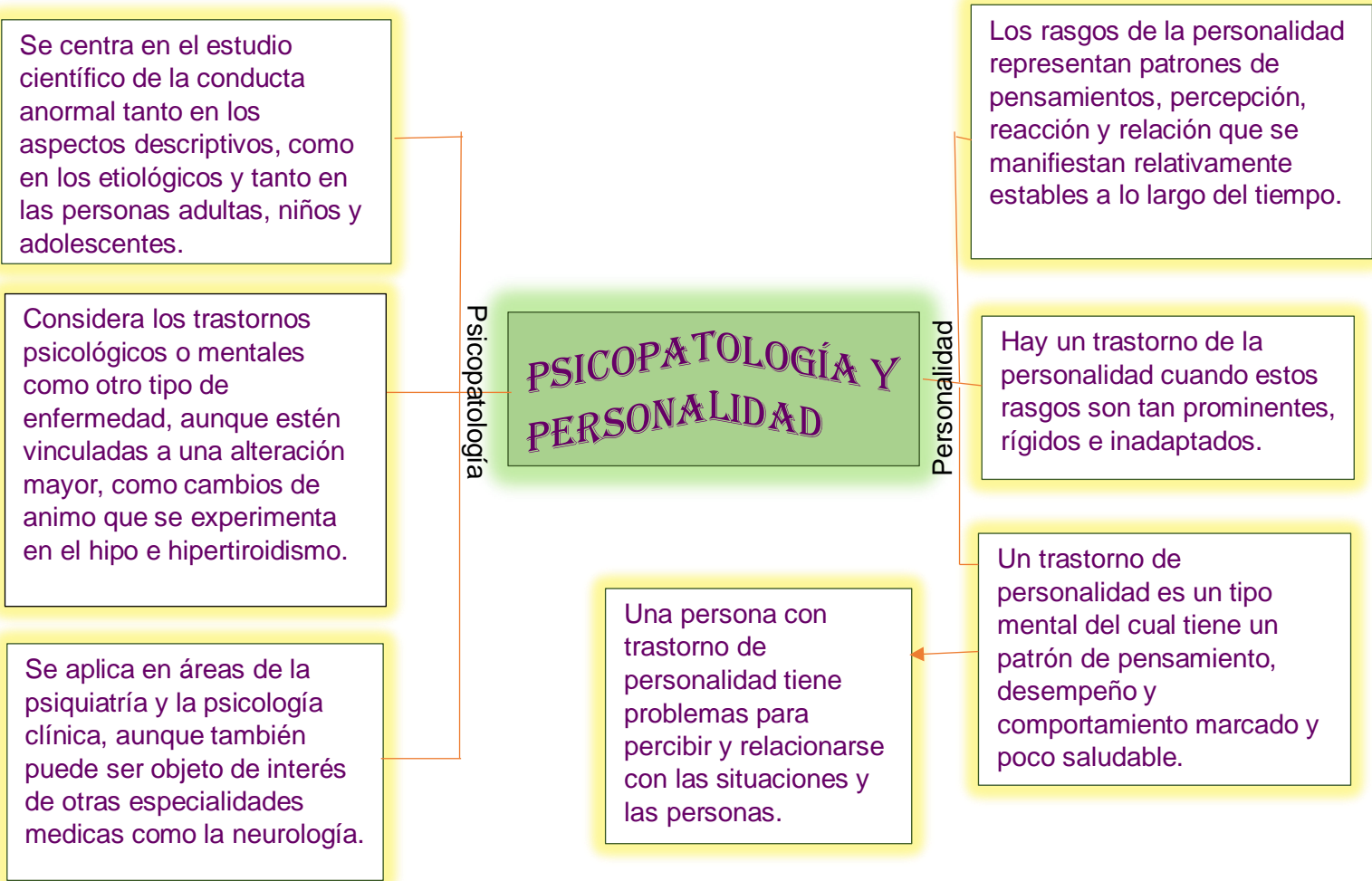
**Valor aplicado:** La investigación aplicada se efectúa para solucionar problemas prácticos. Una teoría que tiene un valor aplicado, al ofrecer estrategias prácticas para mejorar la vida humana, tiene ventaja sobre las teorías solo son satisfactorias de manera intelectual.

**Teoría:** Es una herramienta conceptual para entender ciertos fenómenos específicos. Incluye conceptos y declaraciones sobre cómo están relacionadas.

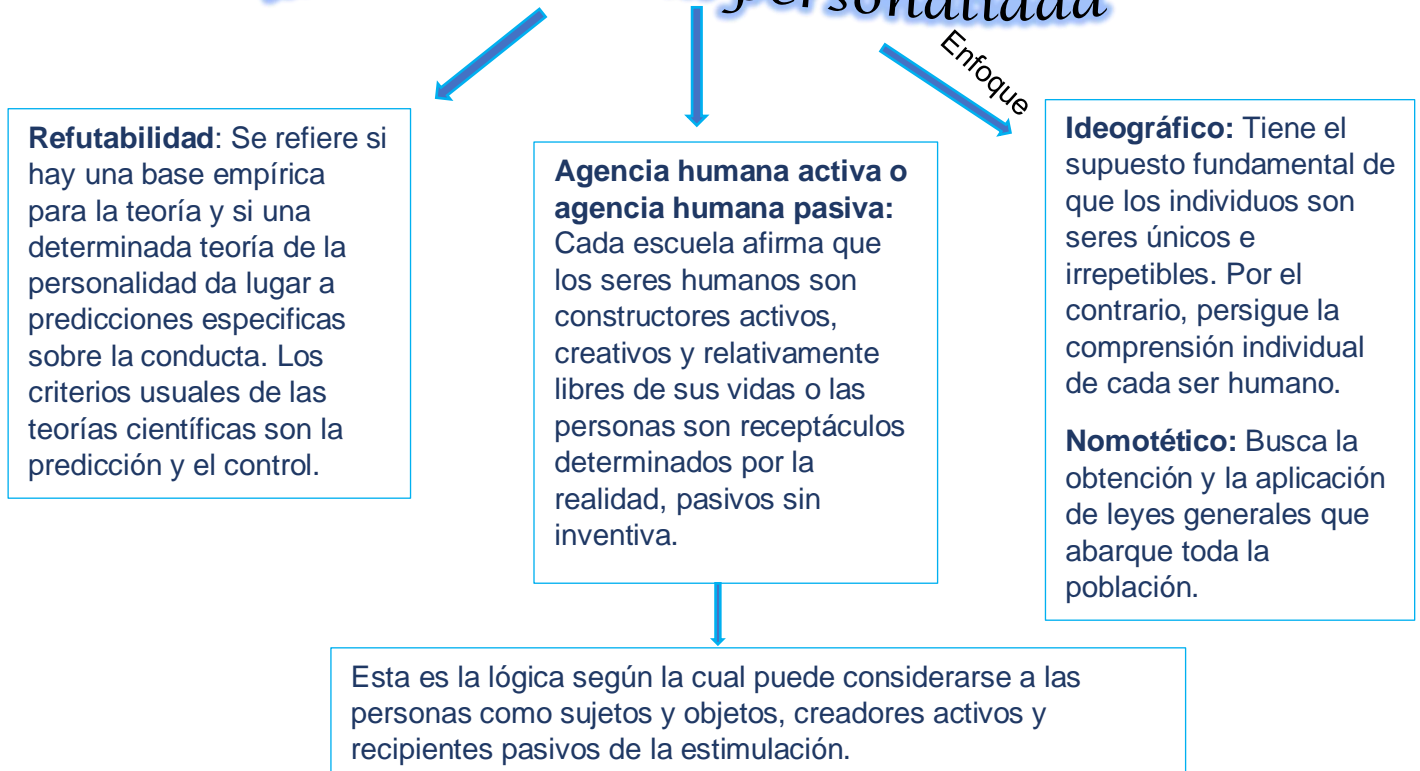
## *Impacto de la cultura y sociedad en la personalidad*

La persona se adapta al marco cultural, desarrollando su propio y único conjunto de tendencias de respuestas, orientaciones cognitivas, metas y valores morales, legales, sociales, los cuales son compartidos o aceptados por los ciudadanos.

La influencia social, es un proceso psicológico en el que una o varias personas influyen en el comportamiento, actitudes de los demás. En este proceso se tiene en cuenta factores como la persuasión, conformidad social, aceptación social y obediencia social.



## Tres herramientas para evaluar las teorías de la personalidad



# ECLECTICISMO EN LAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD

Se trata de elegir métodos y técnicas de diferentes teorías y pensamientos para producir resultados positivos en un caso específico.

## Tipos de eclecticismo

**Eclecticismo técnico:** Se centra en la selección de técnicas y procedimientos terapéuticos con independencia de la teoría que los ha originado.

**Eclecticismo técnico pragmático:** Selecciona las técnicas teniendo como criterio esencial el nivel de eficacia que han demostrado en su contraste empírico.

**Eclecticismo técnico sistemático:** Se selecciona las técnicas de acuerdo a un esquema básico que indican cuales emplear en función del tipo de clientes.

**Eclecticismo técnico de orientación:** Se combinan técnicas de origen diverso en función del cliente, pero siempre según la conceptualización que se hace desde una orientación teórica particular.

**Inventario de autorreporte:** Es una técnica que consiste en pedir a las personas que aportan información de si mismas, lo cual deben contestar preguntas concernientes a su conducta y sentimientos en varias ocasiones.

**Técnicas proyectivas:** Se basa en la suposición de cuando se presenta un estímulo ambiguo, sea una mancha de tinta o dibujo difícil de entender, o se interpreta de varias formas. Se proyectan en el las necesidades, miedos, y valores cuando se tienen que describir.

**Entrevista clínica:** Recabar información hablando a quien será evaluado, formulando preguntas relevantes sobre su vida pasada y actual, sobre sus relaciones familiares y sociales sobre los problemas que lo impulsaron a buscar ayuda

**Muestreo de pensamiento y experiencia:** se registran sistemáticamente los pensamientos de una persona para obtener una muestra a lo largo de un periodo.

**Evaluación de la conducta:** Se evalúa el comportamiento de la persona en una situación determinada. Entre mejor se conozca mas exacta puede ser su evaluación.

## EVALUACIÓN DE LA PERSONALIDAD (Métodos)

# *Métodos de investigación en el estudio de la personalidad*

La investigación de la personalidad a empleado ciertos métodos de investigación, para ser estudiada.

**Estudio correlacional.** Mide dos o mas variables para estudiar cómo se relacionan, es vital para mejorar las descripciones de la personalidad. Las proposiciones teóricas que describen las causas y los efectos pueden probarse al correlacionar la causa con el efecto.

**Experimentación:** Las relaciones hipotéticas de causa-efecto se ponen a prueba directa. Una variable independiente, de la cual el investigador sospecha es la causa, manipulada por él. Un grupo experimental es el que expone a la variable independiente, mientras que un grupo control no. Luego se comparan los dos grupos para ver si tienen puntajes diferentes es la variable dependiente, la cual es el efecto hipotético.

**Estudio de los individuos: Estudio de caso y psicobiografía:** Cuando se estudia a los individuos en lugar de grupos, se describen con frecuencia las observaciones de manera que se recuerden a la gente cuando cuentan las historias de su vida. Un estudio de caso es una investigación exhaustiva de un solo individuo.



# LAS TEORÍAS PSICOANALÍTICAS

*El psicoanálisis clásico:  
Sigmund Freud*

**Niveles de vida mental:** En la psicología freudiana los tres niveles de vida mental se usan para designar tanto un proceso como una ubicación.

**Inconsciente:** Comprende todas las pulsiones o instintos que van más allá de nuestra conciencia, pero, pese a ello, motivan casi todas nuestras palabras, sentimientos y actos.

**Preconsciente:** contiene todos los elementos que no son conscientes, pero pueden llegar a serlo ya sean de manera fácil o con cierta dificultad.

**Consciente:** Son los elementos mentales de los que somos conscientes en un momento cualquiera. Es el único nivel accesible para el ser humano.

**Sistema perceptivo consciente:** Orientado hacia el mundo exterior, que sirve como medio para la percepción de estímulos externos, lo que percibimos a través de nuestros órganos sensoriales, si no supone una amenaza, que entra en nuestra conciencia.

Interior de estructura mental: Incluye ideas no amenazadoras procedente del preconsciente e imágenes del inconsciente amenazadoras pero camufladas.

# Concepto del psicoanálisis de Freud

Para Freud la parte primitiva de la mente son el ello, el yo y el superyó. Estos sustratos no tienen existencia material, son construcciones hipotéticas.

**Ello.** No tiene contacto con la realidad, pero lucha continuamente para disminuir la tensión satisfaciendo deseos primarios. Su función es buscar placer.

**Yo:** Parte de la mente en contacto con la realidad, surge del ello durante la infancia y se convierte en la fuente de comunicación de la persona con el mundo exterior. Intenta sustituir el placer del ello, el yo se convierte en la parte de la personalidad encargada en la toma de decisiones o parte ejecutiva.

**Superyó:** Nace del yo, y no tiene energía propia, es irrealista, un superyó bien desarrollado controla los impulsos sexuales y agresivos mediante un proceso de represión. Vigila de cerca al yo, juzgando sus actos e intenciones. No se preocupa por la felicidad del yo, lucha por la perfección.

**Mecanismo de defensa:** son una reacción normal llevados al extremo conducen a comportamientos compulsivos, repetitivos y neuróticos. Los mecanismos de defensa son:

**Represión:** Es un mecanismo siempre presente. Se mantienen toda la vida, si existe una ansiedad esto puede conducir a una represión.

**Formación reactiva:** Cuando las pulsiones reprimidas pueden hacerse conscientes disfrazándose de modo que parezca lo contrario de su forma original. O comportamiento que se puede identificar por su carácter extremo y su forma obsesiva y compulsiva.

**Desplazamiento:** Las personas pueden dirigir sus pulsiones inaceptables hacia una variedad de personas u objetos, a fin de ocultar la pulsación original.

**Fijación:** Cuando la perspectiva de pasar a una siguiente fase llega a provocar demasiada ansiedad, el yo puede recurrir a la estrategia de mantenerse en la etapa psicológica actual, que resulta más confortable. Y se produce cuando la libido queda anclada de manera permanente en una fase de desarrollo anterior más primitiva.

**Regresión:** Es cuando se ha superado la etapa de desarrollo, puede en momentos de estrés y ansiedad retroceder. Las regresiones son comunes y se perciben en los niños.

**Proyección:** esto es cuando existe demasiada ansiedad el yo puede atribuir un impulso no deseado o proyectarse en otra persona. Definida como percepción en los demás, de sentimientos inaceptables que residen en el inconsciente.

## LA PSICOLOGÍA INDIVIDUAL: ALFRED ADLER

Única fuerza que dinámica que subyace al comportamiento de las personas es la lucha por el éxito o la superioridad.

Las percepciones subjetivas de las personas moldean su comportamiento y su personalidad.

La personalidad forma una unidad y es coherente consigo misma.

El valor de toda actividad humana se debe considerar bajo la perspectiva del interés social.

La estructura de la personalidad coherente consigo misma evoluciona hasta convertirse en el estilo de vida de una persona. El estilo de vida es determinado por la capacidad creativa de las personas.

### *Conceptos de la psicología individual de Alfred Adler*

**Lucha por el éxito o la superioridad:** Las personas con carencias de motivación luchan por ser superiores, mientras que los equilibrados buscan el éxito.

**Objetivo final:** Es ficticio y no tiene existencia objetiva, pero tiene una relevancia por que unifica la personalidad y da coherencia al comportamiento.

**Fuerza de lucha como forma de compensación:** Las personas luchan por ser superiores o el éxito de modo de compensar los sentimientos o debilidad.

**Lucha por superioridad personal:** Estos luchan por su personalidad, por ser mejores no les importa los demás, sus esfuerzos se motivan por los sentimientos de inferioridad extrema.

**Lucha por el éxito:** Se motivan por el interés social y el beneficio de del genero humano. Sus objetivos van más allá de sí mismos, ayudan a los demás sin esperar nada a cambio.

**Percepciones subjetivas:** Estas personas luchan por sus ficciones o expectativas de futuro. Su lucha no se determina por la realidad.

**Ficcionalismo:** Este determina el estilo de vida y da unidad a la personalidad. Según Adler, las ficciones son ideas que no tienen existencia real, pero influyen en las personas como si existieran de verdad.

**Inferioridades físicas:** Este tipo de inferioridad no es razón para estancarse o sentirse menos que los demás. Sino del contrario debe ser un motivo de superación, nada debe impedir ser mejor o alcanzar el éxito.

*La psicología analítica:  
Carl Jung*

Parte del supuesto de que los fenómenos ocultos pueden influir en la vida de las personas. Cada uno está motivado no solo por las experiencias reprimidas, sino también por experiencias emocionales heredadas por los antepasados.

**Niveles de la psique:** Consciente e inconsciente, Jung afirma que la parte más importante del inconsciente no nace de las experiencias personales de cada individuo sino del pasado remoto de la existencia humana, que denominó inconsciente colectivo.

**Conciencia:** Las imágenes de la conciencia son percibidas por el yo, y es más restrictiva. Los inconscientes no tienen relación con ello.

**Inconsciente personal:** Abarca las experiencias del individuo que han sido reprimidas, olvidadas. Contiene recuerdos, sucesos olvidados, experiencias percibidas por debajo del umbral de la conciencia. El inconsciente personal está formado por las experiencias personales por lo tanto son únicos en las personas.

**Inconsciente colectivo:** Tiene su origen en el pasado remoto de la especie, que van de generación en generación. Es también el origen de mitos, leyendas y creencias religiosas de la humanidad.

# Conceptos de la psicología analítica de Carl Jung

**Arquetipos:** Son imágenes arcaicas que tienen su origen en el inconsciente colectivo. Tienen una base biológica, pero surgen de repetición de experiencias de los primeros antepasados. No se puede representar directamente pero cuando se activan, se expresan en sueños, fantasías e ilusiones.

**Persona:** Es la parte de la personalidad que se muestra al mundo. Para Jung cada uno de nosotros debe ejercer un papel concreto que viene dictado por la sociedad.

**Sombra:** Son características de uno que nos cuesta reconocer, y lo ocultamos a nosotros mismos y a los demás. Que nos es fácil proyectar caras oscuras de nuestra personalidad sobre los demás, para ver en ellos la fealdad y maldad que nos negamos a ver de nosotros.

**Extraversión:** Se caracteriza por la proyección de la energía psíquica hacia el exterior, de tal forma que la persona se orienta hacia lo objetivo y se distancia de lo subjetivo. Están más influidos por el entorno que por su mundo interior.

**Anima:** Aspecto femenino presente en el inconsciente colectivo de los hombres.

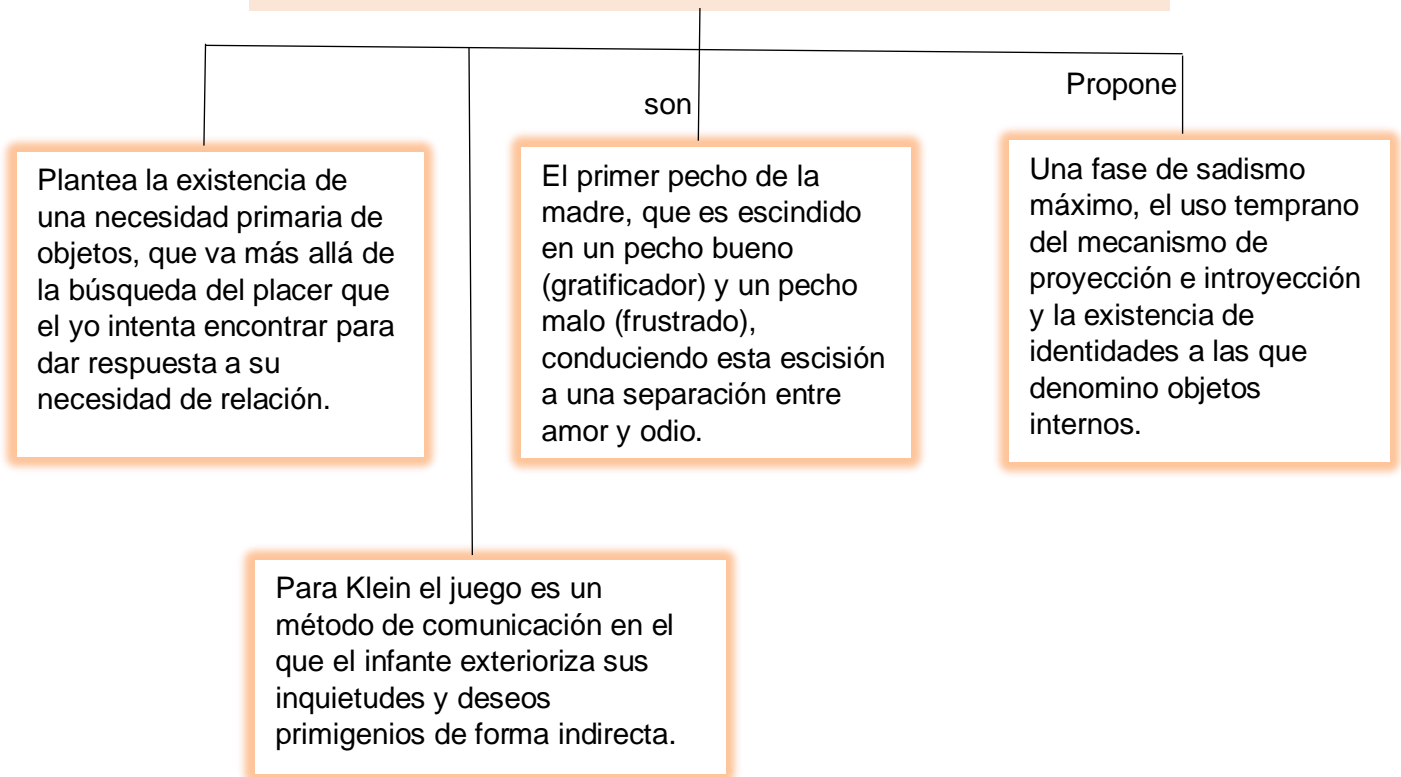
**Introversión:** Es la proyección interior de la energía psíquica, con una orientación hacia lo subjetivo. Los introvertidos están en armonía con su mundo interior.

**Animus:** Aspecto masculino presente en el inconsciente colectivo de las mujeres.

**Actitud:** Predisposición a actuar o reaccionar de modo característico, cada persona tiene una actitud introvertida y extrvertida.

**Tipos psicológicos:** Surgen de la Introversión y extraversión, con funciones independientes, pensamiento, sentimiento, percepción e intuición.

## LA TEORÍA DE LAS RELACIONES OBJÉTALES: MELANIE KLEIN



# CONCEPTOS DE LA TEORÍA DE MELANIE KLEIN

## **Fantasía:**

Representaciones psíquicas de instintos inconsciente del ello. Los niños al nacer poseen fantasías activas. No se pueden confundir fantasías conscientes de niños mayores y los adultos.

**Objetos:** Cada impulso ejercido tienen un objeto, en los niños sus impulsos de hambre son el pecho materno. Los objetos tienen poder de sí mismos.

**Posiciones:** Los niños clasifican sus experiencias en posiciones o modos de relacionarse con los objetos internos y externos.

**Proyección:** Es la fantasía de que los sentimientos e impulsos propios en realidad residen en otra persona y no dentro de ellos. La proyección sirve para liberar objetos buenos y malos.

**Introyección:** Significa que los niños imaginan que tienen dentro de su cuerpo las percepciones y experiencias que han tenido con el objeto externo, pecho de la madre.

**Posición esquizoparanoide:** Se refiere a una constelación de ansiedades, defensas y relaciones de objeto interno y externo que Klein considera características de los primeros meses de vida de un recién nacido y que persiste en la niñez y adultes.

**Identificación proyectiva:** Ayuda a reducir la ansiedad, mecanismo de defensa que utilizan los niños para separar la parte inaceptables de sí mismo. Que las proyectan sobre otro objeto.

**Escisión:** Con ello se puede separar impulsos incompatibles. Que puede tener efecto negativo y positivo sobre ellos.

## EL PSICOANÁLISIS INTERPERSONAL: KAREN HORNEY

Se construyó partiendo del supuesto de que los factores sociales y culturales, sobre todo de la experiencia de la infancia, desempeñan un papel importante en la formación de la personalidad y están por encima de los factores biológicos.

Observo en

La personalidad se divide en tres, el yo real, que es la imagen de lo que realmente soy; el yo ideal, en la imagen idealizada de lo que pretende ser; el yo despreciado, aparece producto del maltrato de los padres en la infancia.

Los niños responden no con pasividad y debilidad ante la indiferencia parental, tal y como nosotros creemos, sino que lo hacen con rabia.

Teoría de la neurosis:  
Significa poca posibilidad de adaptarse a un ambiente, incapacidad de cambiar los patrones de vida, incapacidad de desarrollar una personalidad más rica, más compleja y más satisfactoria.

Tipos de neurosis.  
Obsesiva, fóbica e histérica.



# El Psicoanálisis humanista: Erich Fromm

Es el desarrollo integral del hombre en todas sus facetas y potencialidades, emocionales, activas y productivas.

Sus necesidades humanas son: las necesidades de vínculos, de un marco de orientación, de poder entregarse algo, de arraigo, de identidad y trascendencia.

Para el humanista es ante todo un ser libre que decide con responsabilidad; que es a través de las decisiones que son tomadas por la persona, que ella constituye y dirige su vida hacia la búsqueda de un sentido.

El humanismo promueve un rescate y revisión de la literatura, filosofía y saberes heredados de los griegos y los romanos, a quienes se consideran cánones del pensamiento racional, las ciencias y las artes.

Fromm decía que el amor es un arte y como buen arte se aprecia, y requiere esfuerzo, disciplina, tiempo y no solo placer. El escribía que el problema del amor consiste en ser amado, encontrar la pareja que comprenda, y ayude en todo lo relacionado con la vida y crecimiento de pareja.

El sentido de la vida es el acto de vivir uno mismo. Como experimentamos cada una de las horas y los días, de los meses y los años, moldea el propósito de nuestra existencia, a su vez, es el responsable de sentir plenitud.

## LA TEORÍA POSFREUDIANA: ERIK ERIKSON

Sostenía que el yo es una fuerza positiva que crea una identidad y un sentido de si mismo. En el centro de la personalidad ayuda a adaptarse y protege de la pérdida de individualidad provocada por la individualidad.

Afirma que los seres humanos con un desarrollo sano que deben pasar a través de 8 etapas entre la infancia y la edad adulta.

Etapas de desarrollo que maneja Erikson:

- 1.- confianza básica-desconfianza.
- 2.- Autonomía-vergüenza y duda.
- 3.- Iniciativa-culpa.
- 4.- Industriosidad-inferioridad.
- 5.- Identidad-confusión de rol.
- 6.- Intimidad-Aislamiento.
- 7.- Generatividad.
- 8.- Integridad.

### Conclusión:

Después de analizar los temas anteriores, concluimos que la personalidad posee diversas definiciones, que cada psicólogo a través de la observación del ser humano define su definición. Aunque al nacer ya poseemos una personalidad, que a través del tiempo desarrollamos, en otros casos formamos una personalidad con base a la sociedad, por como somos tratados ante ellos. También por aprendizajes o biológicamente a través de la familia. Muchos teóricos buscan respuestas a la personalidad a través de teorías, se basan en observaciones, tes, análisis clínicos evaluación de la autoestima, conductas, que pasan por procesos de hipótesis, para llegar a una respuesta concreta de la persona. O implementar métodos de investigación para estudiar la personalidad y dar respuesta al paciente. También es cierto que la ética es importante en un psicólogo, seguir los reglamentos, para poder dar confianza al paciente, hacerlos sentir en confianza, entablar platicas de paciente-psicólogo.

La vida mental de Freud que los divide en inconsciente, preconsciente y consciente, sus conceptos del ello, el yo y superyó, para describir la personalidad. Entre ellos los mecanismos de defensa que utilizamos para defendernos. Adler nos dice que las personas se motivan por los factores sociales, por la lucha por la superioridad y el éxito. La psicología analítica de Jung donde dice que las personas son introvertidas y extrovertidas, racionales e irracionales. Los conceptos que maneja Melanie Klein y su observación en los niños pequeños, y que los factores sociales y culturales tienen un papel importante en la personalidad, siendo así Melanie la madre de la psicología y Freud el padre. Para el humanista nos dice que el ser humano es ante todo un ser libre que decide con responsabilidad; que es a través de las decisiones que son tomadas por la persona, que ella constituye y dirige su vida hacia la búsqueda de un sentido, y su importancia sobre el amor.

Teoría posfreudiana de Erikson que afirma que los seres humanos con un desarrollo sano deben pasar a través de 8 etapas entre la infancia y la edad adulta.

## Referencias

Antología, uds psicología, 3er cuatrimestre. teorías de la personalidad

<https://facthum.com>. Influencia-social.

