

**Nombre de alumno: Edith Daniela  
Guillén Gordillo**

**Nombre del profesor: Luis Ángel  
Galindo**

**Nombre del trabajo: Mapa  
Conceptual**

**Materia: Teorías de la personalidad**

**Grado: 3er cuatrimestres**

**Grupo: "A"**

## INTRODUCCIÓN A LAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD

Personalidad puede definirse como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona.

La descripción de la personalidad considera las formas en que debemos caracterizar a un individuo.

La dinámica de la personalidad se refiere a las funciones que ejecutan la vida psicológica en las relaciones intrapersonales de la personalidad y en las relaciones interpersonales del ser humano.

La función existencial de la vida psicológica, en tanto complejo de saberes, es la de *mediatizar* la relación que el ser humano vive con la comunidad. Interviene regulando la forma y fuerza con que los estímulos deben afectar al sujeto, como también definiendo y modulando la fuerza, la forma y el alcance de las respuestas que el organismo humano debe efectuar en el medio ambiente.

A lo largo de su historia, la investigación de la personalidad ha empleado ciertos métodos de investigación favoritos: las escalas de personalidad y los cuestionarios, las técnicas proyectivas, los juicios de observadores y los métodos de laboratorio.

La forma más común de medición es una prueba de autorreporte de la personalidad, que realiza muchas preguntas, a menudo en un formato de opción múltiple, con una serie estandarizada de instrucciones.

De acuerdo con Jean Piaget (1972: 168), el desarrollo es un pasaje desde estructuras simples hacia estructuras complejas. Es un proceso de recreación de estructuras que se efectúa mediante la asimilación de nuevas experiencias. En este proceso, se acumulan experiencias, se recrean y fortalecen las estructuras, aparecen nuevas estructuras, y otras involucionan. Con todo, se recrea la organización, dinámica y el sentido de desarrollo de la personalidad.

Evaluar una teoría de la personalidad no es sencillo y el trabajo exige herramientas complejas.

Las tres cualidades en las que hacemos hincapié como herramientas de análisis son: Refutabilidad, ¿Agencia humana activa o agencia humana pasiva? Y Enfoque ideográfico o enfoque nomotético:

Este método requiere de observaciones sistemáticas y de la voluntad de modificar el entendimiento con base en estas observaciones, donde la suposición del determinismo es parte esencial del mismo. El determinismo se refiere a la suposición de que el fenómeno de estudio tiene causas y que éstas pueden descubrirse mediante la investigación empírica. Aun los teóricos de la personalidad de otras opiniones están de acuerdo en este punto (Kimble, 1984).

Muchos de los psicólogos de la personalidad prefieren un enfoque ecléctico, uno que combine los conocimientos de muchas teorías diferentes.

En el lenguaje de Thomas Kuhn (1970), no existe un solo paradigma que sirva como un modelo teórico que sea aceptado por todo el campo de la personalidad. Existen, en su lugar, paradigmas que compiten, incluyendo el psicoanálisis, la teoría del aprendizaje, los enfoques de rasgos y la psicología humanista.

El estudio de los trastornos de la personalidad (TP) constituye el territorio en que, por definición, psicopatología y personalidad se encuentran más íntimamente. Sin embargo, pese a que la investigación en esta área ha progresado significativamente, a partir de una concepción dimensional de dichos trastornos (e.g., Widiger & Trull, 2007), todavía queda por esclarecer la naturaleza de la coocurrencia entre los TP y otros trastornos psicopatológicos.

Lo social no actúa de modo directo, lineal sobre el individuo, sino que es mediatizado necesariamente por sus condiciones internas, tanto biológicas como psicológicas. Estas últimas, cuya influencia es menos notoria en los primeros momentos de la vida, adquieren un creciente papel determinante en etapas posteriores cuando el individuo, convertido en sujeto de su comportamiento, dirige su actuación con relativa independencia de las influencias externas. No cabe duda de que somos reflejo de nuestra cultura. Podemos decir que somos lo que somos debido a la cultura en la que crecemos; reflejamos los discursos a los que nos adherimos cuando nacimos y los que nos rodean (Echeverría, 2006).

# TEORÍAS PSICOANALÍTICAS

## SIGMUND FREUD

Él propuso que las fuerzas psicológicas inconscientes afectan en forma poderosa al pensamiento humano y al comportamiento. Estas fuerzas se originan en las emociones de la niñez y continúan su influencia durante toda la vida. Freud representó a los humanos como seres movidos por sus impulsos que “en sí mismos no son buenos ni malos” (p. 213), pero que tienen ambas clases de efectos. Estas fuerzas alimentan los logros positivos de la cultura, pero también llevan a la guerra, al crimen, a la enfermedad mental y a otras miserias. El psicoanálisis, creado por Sigmund Freud, es un tipo de tratamiento psicoterapéutico, una teoría sobre el funcionamiento del psiquismo humano y un método de investigación al mismo tiempo. La palabra “psicoanálisis” apareció en 1896. Es un “análisis” porque intenta separar, distinguir, descomponer, los productos psíquicos (síntomas, sueños, conductas en general) en sus componentes más elementales y en los que por lo general detectamos su origen o su motivación.

## ALFRED ADLER

Es de destacar que ya Adler en 1914, cuando expuso la teoría de la inferioridad orgánica en la que las personas pueden sufrir una alteración morfológica o deficiencia funcional, por herencia o adquirida y cuando hablaba de un complejo de inferioridad ya estaba refiriéndose a la vulnerabilidad física y pEn su teoría introduce y resalta conceptos importantes como principio teleológico, la constelación familiar, el orden y posición entre la serie de hermanos, sobreprotección, sentimiento y complejo de inferioridad, el sentimiento comunitario, el significado de la vida, el estilo de la vida, metas, carácter o personalidad, neurosis, la prevención y educación, todos temas que siguen en vigencia en nuestra era. síquica. Señala que las causas principales de los trastornos de conductas de los niños originadas por sensación de inferioridad, son: a) para llamar la atención b) para obtener poder, y c) por venganza, d) por sentirse inadecuados y desalentados. Entre las causas que pueden generar alteración en el comportamiento y un sentimiento de inferioridad tanto en el aspecto físico o psíquico, o social, influyen el abandono, rechazo, la sobreprotección, educación autoritaria y

## CARL JUNG

Jung desarrolló precisamente esta teoría para tratar de explicar cómo era posible que Freud, Adler y él mismo, pudieran tener definiciones tan distintas respecto de las neurosis. Parte de considerar que los individuos nacen con una actitud psicológica introvertida o extravertida, dependiendo de si su interés natural es por su mundo interior o por la realidad social que los rodea. Jung tenía desarrollada, como función dominante, la intuición, mientras que en Freud primaba la sensación. El inconsciente personal es para la psicología analítica el resultado de la interacción entre el inconsciente colectivo y la sociedad. Este inconsciente es mucho más amplio que el freudiano, pues no contiene sólo lo reprimido sino además lo que no se piensa, lo olvidado, lo subliminal, lo presentido, etc. Como se mencionó, las unidades funcionales del inconsciente personal son los complejos.

## MELANIE KLEIN

Las hipótesis de Klein intentan explicar los hechos que surgen a partir de nuevos contextos terapéuticos y de nuevas observaciones. El punto de partida es siempre el tratamiento analítico y, más precisamente, el desarrollo de la sesión. Observa que el paciente se compromete emocionalmente en el tratamiento, que incluye al terapeuta en sus fantasías, que despliega un universo lleno de ocurrencias y asociaciones, pero sobre todo con fuertes sentimientos y angustias. Esta línea de comprensión define una de sus hipótesis principales: el psiquismo se origina en un vínculo intersubjetivo, en primer lugar, la relación de objeto del bebé y la madre. Ella estudia las características emocionales de ese vínculo, en el que busca descubrir cuál es la ansiedad predominante y las fantasías constitutivas. Las dos hipótesis más importantes que Klein formuló en ese período son: a. La existencia de un superyó temprano, que primero ubica entre los dos y tres años de edad y luego hace retroceder hasta el comienzo de la vida psíquica. b. La idea del complejo de Edipo temprano, ubicado en los períodos pre genitales del desarrollo.

## KAREN HORNEY

Karen Horney comenzó como teórica psicoanalítica, pero pronto encontró que las ideas freudianas clásicas resultaban demasiado restrictivas en relación con los motivos sexuales y agresivos. Ella amplió y modificó el psicoanálisis clásico con sus concepciones de: La niñez como un período de indefensión ansiosa y de ira oculta hacia los adultos todopoderosos, pero indiferentes.

- Las estrategias neuróticas para afrontar la angustia y el enojo que alejan a la persona del verdadero yo; la persona neurótica no se siente cómoda en su propia piel por lo que debe evitar, atacar o someterse por completo ante los otros.
- Los hombres envidian la capacidad femenina de dar a luz (envidia del útero) y amamantar.
- Un complejo de Edipo desexualizado, en el cual los temas centrales son el poder y el amor más que la sexualidad y la culpa.
- La importancia de la cultura, no de la biología, en la determinación de la estructura de la personalidad y las áreas de conflicto. Horney fue más allá de la teoría freudiana clásica en su búsqueda por entender a la gente a partir de factores distintos de la gratificación de pulsiones sexuales y agresivas.

## ERICH FROMM

Fromm desarrolló y refinó su propia teoría de la personalidad en donde describe a la personalidad como determinada por fuerzas sociales que afectan al individuo en la infancia, así como por fuerzas históricas que han influenciado el desarrollo de la especie humana.

- Muchos acontecimientos en su juventud dejaron marcado de por vida a Fromm.
- Suicidio de una amiga, padres neuróticos...
- El impacto de la 2da guerra mundial en la gente alemana proveyó la dirección por la cual buscar una respuesta.

Fromm divide el carácter en dos grupos: orientaciones de carácter productivas y orientaciones de carácter improductivas. Según Fromm la familia en donde nos desarrollamos tiene que ver con la forma que utilizamos para escapar de la libertad. La descripción de Fromm del amor productivo se asemeja a la idea de un intenso agrado. Según Fromm Desde el comienzo de su vida el hombre está obligado a elegir sus acciones y esa exigencia provoca incertidumbre y angustia ... porque toda elección implica un riesgo ante la posibilidad de equivocarse y sufrir...

Fromm distinguió 2 tipos de conciencia:

- **Conciencia autoritaria**  
Representa la *autoridad internalizada* que dirige la conducta de una persona y es regulada a través del *miedo* de la persona al castigo por violación del código moral de la autoridad.
- **Conciencia humanista**  
Es la voz del *sí mismo* y no de algún agente extraño.
- Por lo tanto la persona productiva, sana está dirigida por sí misma y regulada por sí misma

## Bibliografía

Teorías de la personalidad  
Tercera edición

SUSAN C. CLONINGER

TERCERA EDICIÓN, 2003

D.R. © 2003 por Pearson Educación de México, S.A. de C.V.  
Calle 4 No. 25-2do. piso  
Fracc. Industrial Alce Blanco  
53370 Naucalpan de Juárez, Edo. de México  
E-mail: editorial.universidades@pearsoned.com

Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Reg. Núm. 1031

Prentice Hall es una marca registrada de Pearson Educación de México, S.A. de C.V.

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de esta publicación pueden reproducirse, registrarse o transmitirse, por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea electrónico, mecánico, fotoquímico, magnético o electroóptico, por fotocopia, grabación o cualquier otro, sin permiso previo por escrito del editor.

El préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso de este ejemplar requerirá también la autorización del editor o de sus Representantes.

ISBN 970-26-0228-9

Impreso en México. Printed in Mexico

[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-30322019000100009#:~:text=Permiten%20al%20sujeto%20cuidar%20su,procesos%20de%20recreaci%C3%B3n%20y%20autorrealizaci%C3%B3n.](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322019000100009#:~:text=Permiten%20al%20sujeto%20cuidar%20su,procesos%20de%20recreaci%C3%B3n%20y%20autorrealizaci%C3%B3n.)

<https://www.redalyc.org/pdf/1339/133957571001.pdf>

[https://hortusmentis.files.wordpress.com/2018/03/conceptos\\_fundamentales\\_del\\_psicoanalisis\\_freudiano.pdf](https://hortusmentis.files.wordpress.com/2018/03/conceptos_fundamentales_del_psicoanalisis_freudiano.pdf)

<https://psicoadolescencia.com.ar/docs/1/final112.pdf>