

UDS

TEMA: UNIDAD II ESTADO DEL ARTE

MATERIA: TALLER DE ELABORACION DE TESIS

PROFESOR: VICTOR ANTONIO
GONZALEZ SALAS

ALUMNO(A): PAOLA RUIZ VASQUEZ

MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

9NO CUATRIMESTRE 2DO PARCIAL

ORIGEN Y
EVOLUCION DEL
TEMA
(UNIDAD II)

❖ ESTADO DE ARTE

Se refiere a las fuentes de información existentes que abordan temas similares al propuesto en la tesis o trabajo de investigación

❖ REQUISITOS PARA
INICIAR UN
ESTADO DE ARTE

- Ideas previas
- Revisión de literatura
- Preguntas
- Hipótesis

❖ OBJETIVOS

Dar validez a la investigación, mostrando que generará conocimiento y no se trata de una copia de otra investigación

❖ PRINCIPIOS QUE ORIENTAN LA
CONSTRUCCIÓN DE ESTADOS
DEL ARTE

- Finalidad
- Coherencia
- Fidelidad
- Integración
- Comprensión

BIBLIOGRAFÍAS:

- ❖ [2bfb7c180a74329ceee8a2a3ddc15e09.pdf](#)
[\(plataformaeducativauds.com.mx\)](#)
- ❖ [Estado del arte: estructura, cómo se hace,](#)
[ejemplo \(lifeder.com\)](#)