



**Mi Universidad**

**Super nota**

*Nombre del Alumno: Karen Hernández Maldonado*

*Nombre del tema :*

*Nombre de la Materia : Procesos culturales*

*Nombre del profesor: Isly Belén Calderón Roblero*

*Nombre de la Licenciatura: psicología General*

*Cuatrimestre: sexto*

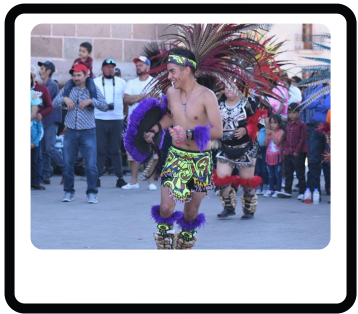
Esa través de los procesos de socialización que las instituciones se perpetúan y que transmiten sus valores y diferencias al tipo que construyen a la organización de la motivación social



Innecesario tener en cuenta que la cultura profesional tiene una disminución nacional e internacional mismo tiempo

Las diferentes culturales pueden situarse en cualquier lugar entre los individuos entre dos profesiones entre dos regiones entre dos continentes y así sucesivamente a partir de niveles efectivos de variación.

### Cultura mestiza



### Discusión sobre las culturas y el territorio

Es un tercer eje que sigue siendo un territorio de discusión

Toda cultura es desarrollada y compartida por una comunidad

Tiene que ver con grupos sociales lo cual reenvía también el análisis a la interpretación entre universalismo y particularismo

## Diversidad cultural

El individuo pertenece simultáneamente a varios grupos sociales lo que significa que participan de diversas culturas y que esos grupos de pertenencia no corresponden necesariamente a culturas idénticas.



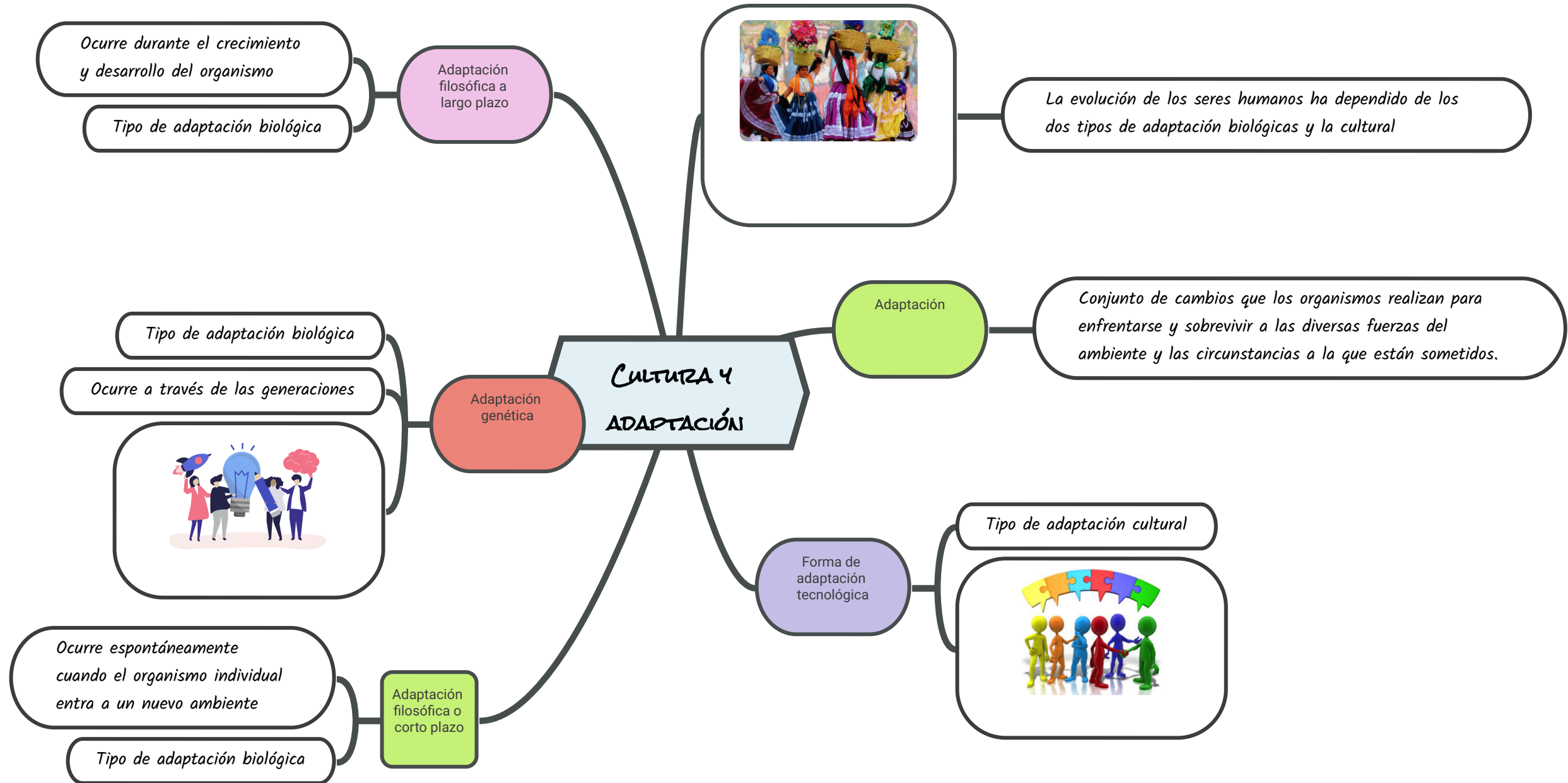
Una cultura regional puede ser considerada como un subconjunto en el interior de una cultura nacional mientras que en otros casos una cultura instalada en un contexto de frontera puede dar origen a un sistema cultural binacional.



El concepto de cultura puede ser utilizado en diferentes niveles o registros teniendo en cuenta los procesos de interacción: cultura nacional, cultura regional cultura profesional y cultura religiosa cultura de universo de trabajo cultura medioambiental



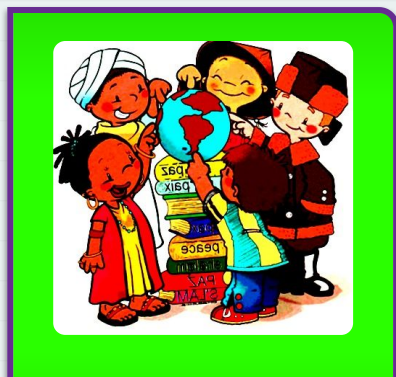
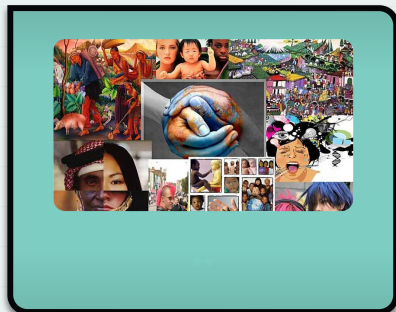
Estos niveles implican lo intercultural tanto en el ámbito individual como en los grupos sociales regionales nacionales e internacionales



# Antropología social y desarrollo social

Cada Revolución económica ha tenido repercusiones sociales y culturales

La antropología social y cultural comparten con la sociología el mismo interés por diferentes formas de organización social y los comparte dentro de ella



Las personas deben enfrentar fuerzas generadas por sistemas cada vez más grandes región nación y mundo

Según Kattaf

Las diferencias más significativas entre la antropología social y cultural en la sociología provienen del tipo de sociedad a la que es cada una se enfoque en sus inicios

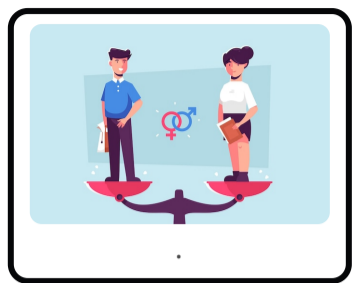
La sociología se centró en la sociedad de industriales de occidente la antropología puso su punto de mira inicial en las sociedades no industriales pequeñas y no letradas



**Equidad y género**



Se han creado un consenso en marco de acción internacional que ha permitido lograr avance notable para subsanar las disparidades de género en ámbitos con los resultados educativos y salarios entre otros aspectos



Las actitudes y preocupaciones culturales con respecto a la igualdad de género han evolucionado considerablemente como consecuencia de estas intervenciones focalizadas y de progreso realizados en la medición de resultados



Durante los últimos 50 años los gobiernos y las organizaciones de la sociedad civil han desplegado esfuerzos concertados a fin de formular y aplicar políticas capaces de crear un terreno de juego más justo y equilibrado para los hombres y las mujeres teniendo en cuenta los aspectos específicos de cada sexo

Las relaciones entre las mujeres y los hombres desempeñan un papel importante tanto en la plasmación como en la evolución y transformación de los valores normas y las prácticas culturales de una sociedad las cuales a su vez determinan dichas relaciones.



Se las construcciones socioculturales que diferencian y configuran los roles las persecuciones y los estatus de las mujeres y los hombres en una sociedad

**Género**



Ningún país al igualdad de género se ha convertido en la norma y aún quedan importantes por subsanar

