



**NOMBRE DEL ALUMNO: ROSEMBERG ENRIQUE ARGÜELLO
MÉRIDA.**

**NOMBRE DEL TEMA: REPORTE DE INTERPRETACIÓN DE LOS TESTS
CASA - ÁRBOL – PERSONA Y PERSONA BAJO LA LLUVIA.**

NOMBRE DEL PROFESOR: LIC. MARICELIS GALDAMEZ GALVEZ.

NOMBRE DE LA MATERIA: PSICOMETRIA.

**NOMBRE DE LA LICENCIATURA: PSICOLOGÍA, TERCER
CUATRIMESTRE.**

REPORTE INTERPRETATIVO DEL TEST CASA – ÁRBOL – PERSONA

DATOS GENERALES

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| NOMBRE | HELENA GOMEZ CANCINO |
| EDAD | 15 AÑOS |
| SEXO | FEMENINO |
| OCUPACIÓN | ESTUDIANTE |
| LUGAR Y FECHA | PASO HONDO 05/07/23 |
| EVALUADOR | ROSEMBERG ENRIQUE ARGÜELLO MÉRIDA |

INTERPRETACION:

-CASA:

Ocupa en 25% de la hoja, emplazamiento parte inferior izquierda es el cuadrante más negativo, revela pasividad, retraimiento, temor a lo desconocido, tendencia a la depresión, apego al pasado, inseguridad. El sujeto vive a la defensiva, con desconfianza e impotencia frente a obstáculos. Todo esto puede deberse a algún tipo de sentimiento de inferioridad física o psíquica, por algún estado depresivo o regresión. Trazo fino transmite sensibilidad. Presión desigual, falta de constancia en el accionar y en las determinaciones.

Techo sin tejas quien dibuja así es un sujeto simple, sin complicaciones, expresan sus pensamientos o ideas directamente. Chimenea humeante riqueza interior que aflora al exterior. Puerta cerrada sabe guardar su intimidad tiende a ser introvertido. Ventana divide en cuatro sujeto que le cuesta dar y recibir afecto, introversión. Ausencia de suelo, sentimientos de posible desarraigo o inseguridad, falta de estabilidad, persona cambiante en sus ideas, falta de apoyo afectivo por parte de sus seres queridos. Presencia de dos personajes que representa a su hermano y a ella jugando una pelota, denota regresión.

-ÁRBOL:

Tamaño ocupa 25% de la hoja, emplazamiento en el cuadrante inferior izquierdo, reafirma las observaciones que hicimos en el dibujo de la casa. Al igual que el trazo y la presión.

Tronco débil y esbozado transmite sentimientos de debilidad e inseguridad. Sin raíces falta de apoyo, demuestran solo una parte de ellos mismos. Suelo tipo pasto, existe una situación que disgusta al sujeto. Copa pequeña implica introversión, timidez o también puede ser baja autoestima. Variedades se dibujó nubes redondeadas y lluvia en la parte superior a la copa del árbol, las nubes pueden ser referencia de presiones o dificultades, ya que de ellas sale lluvia que va directamente hacia el árbol. Flores simboliza alegría, adorno, apariencia.

-PERSONA:

Tamaño ocupa el 12% de la hoja, emplazamiento en el cuadrante inferior izquierdo, revela sentimientos de inferioridad, inseguridad, tendencias depresivas y baja autoestima. Presión normal refleja en general buena salud y capacidad de resistir influencias externas. Dibujo estático se interpreta como pasividad, dificultad de adaptación, tendencia a la depresión

Tamaño de la cabeza normal, cabello lacio mediano denota sencillez austeridad. Ojos bien abiertos grandes denotan curiosidad. Boca cóncava grande unilineal persona receptiva a los placeres orales. Tronco angosto, sensibilidad, labilidad. Manos grandes exteriorización de necesidades de contacto y de acción. Dedos redondeados en forma de pétalos, indican infantilismo y poca habilidad manual. Piernas juntas e inmóviles representa timidez, control o represión de los impulsos sexuales. Pies orientados en distintas direcciones reflejan dudas, vacilación sobre el camino a

seguir. Vestimenta sencilla representa a individuos que no se preocupan demasiado por la apariencia social, sencillez.

Conclusión

Helena presenta características psicológicas repetitivas como angustia, inseguridad, sencillez, infantilismo.

Tipo de personalidad

Depresiva

REPORTE INTERPRETATIVO DEL TEST PERSONA BAJO LA LLUVIA

DATOS GENERALES

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| NOMBRE | HELENA GOMEZ CANCINO |
| EDAD | 15 AÑOS |
| SEXO | FEMENINO |
| OCUPACIÓN | ESTUDIANTE |
| LUGAR Y FECHA | PASO HONDO 05/07/23 |
| EVALUADOR | ROSEMBERG ENRIQUE ARGÜELLO MÉRIDA |

Análisis de recursos expresivos

1. Dimensiones

Dibujo pequeño. Timidez, auto desvalorización, inseguridades, sentimiento de inferioridad, dependiente. También transmite sencillez.

2. Emplazamiento

Margen izquierdo, representa el pasado, lo materno, pesimismo, depresión, desaliento, pereza, lo que queda sin resolver, lo traumático.

3. Trazos

Líneas tirantes, indican tensión.

4. Presión

Débil, ejecutado con lentitud, representa ansiedad, timidez, ocultamiento, rasgos depresivos.

5. Tiempo

Dificultad para comenzar el dibujo, dificultad para enfrentar una tarea nueva y toma de decisiones. Ejecución lenta y continua, falta de riqueza imaginativa

6. Secuencia

Comenzó el dibujo por la cabeza de la persona, luego hizo el cuerpo, después el paraguas, después las nubes con los rayos y por último la lluvia.

7. Movimiento

Rigidez sujeto que se siente amenazado por el entorno. En adolescentes es común la rigidez por temor a desorganizarse y por temor a insertarse en el mundo de los adultos.

Análisis de contenido

La postura de la persona es de frente, hace referencia que la persona está dispuesta a enfrentar el mundo. Los rayos pueden representar presión sobre la persona. Paraguas muy chico deja a la persona casi expuesta a las presiones de medio, es señal de conflictos, dificultades en las relaciones interpersonales o figura de autoridad.

Conclusión

Helena presenta rasgos de la personalidad depresivos.