



UDES

Mi Universidad

**NOMBRE DEL ALUMNO:
PAOLA DE JESUS ARGUELLO MERIDA**

**NOMBRE DE LA MATERIA:
TEORIAS DE LA PERSONALIDAD**

**NOMBRE DEL PROFESOR:
LIC. MARICELIS GALDAMEZ GALVEZ**

**NOMBRE DE LA LICENCIATURA:
PSICOLOGIA**

CUATRIMESTRE: III

TEORIAS DE LA PERSONALIDAD

JACK Y OSKAR, nacidos en 1933, ambos parecidos en dos aspectos

Son gemelos idénticos, clones genéticos uno del otro, a diferencia de la mayoría no crecieron juntos, fueron separados después de su nacimiento y se reunieron transcurrir varias décadas, (Begley & Kasindorf, 1979).

A pesar de no conocerse durante 40 años, únicamente se encontraron brevemente en 1954

Fueron estudiados por Thomas Bouchard, junto a sus colegas en la universidad de Minnesota, durante la década de 1980 Y 1990.

Tienen personalidades casi idénticas, sus resultados en inventario multifacico de personalidad, según el cuestionario, son casi parecidos como las de una misma persona que hace la prueba dos veces. ; Las personalidades básicas de Jack y Oskar son similares, sus posturas políticas dieren tanto como la noche y el día.

Jack creció en una familia judía en el Caribe hasta los 17 años, cuando se trasladó a Israel, era un judío muy religioso al que le gustaban las películas de guerra, que presentaban una mala imagen de los alemanes. Mientras estuvo en Israel, trabajó con otros para ayudar a la creación del estado judío.

Oskar creció con su abuela materna en una región de la antigua Checoslovaquia, que estuvo bajo el control de Adolph Hitler durante la Segunda Guerra Mundial. Era un ferviente nazi y antisemita, que se convirtió en miembro del movimiento juvenil de Hitler cuando la Segunda Guerra Mundial llegaba a su fin.

Su historia plantea una gran cantidad de cuestiones sin resolver que los psicólogos pueden seguir examinando mediante diseños de investigación rigurosos.

Al intentar descubrir las causas principales de las acciones de las personas, cabe recordar que la personalidad está determinada por varios factores, la personalidad es el resultado inimaginablemente complicado de muchas influencias causales:

genéticas, prenatales, estilo parental, influencias de compañeros, factores estresantes vitales y buena y mala suerte sin más.

PERSONALIDAD: QUE ES Y COMO PUEDE ESTUDIARSE

No somos únicamente producto del efecto que las influencias sociales han tenido en nosotros en determinados momentos, La mayoría de los investigadores coinciden con el psicólogo estadounidense Gordon Allport (1966) en que la personalidad consiste en rasgos: predisposiciones relativamente duraderas que influyen en el comportamiento ante muchas situaciones (Funder, 1991; Tellegen, 1991)

RASGOS DE PERSONALIDAD:

- * La introversión
- * La agresividad
- * La escrupulosidad

Explican parcialmente la estabilidad de nuestros comportamientos, tanto en el tiempo como en distintas situaciones.

INFLUENCIAS PRINCIPALES EN EL COMPORTAMIENTO:

- * Los factores genéticos.
- * Los factores ambientales compartidos: experiencias que hacen que personas de la misma familia se parezcan.
- * Los factores ambientales no compartidos: experiencias que hacen que las Personas de la misma familia se parezcan menos.

INVESTIGACIÓN DE LAS CAUSAS DE LA PERSONALIDAD: REVISIÓN DE LOS ESTUDIOS DE GEMELOS Y DE ADOPCIONES

Para diferenciar entre los tres determinantes, los especialistas en genética han aplicado los estudios de gemelos y adopciones al estudio de la personalidad.

Los gemelos idénticos (monocigóticos) son genéticamente más similares que los gemelos fraternales o mellizos (dicigóticos) y que la mayoría de los gemelos (idénticos y fraternales).

En los estudios de personalidad se puede ver rasgos de personalidad, tales como la propensión la ansiedad y el control de la impulsividad, dependen en gran medida de factores genéticos

Investigadores han replicado estos descubrimientos en otras muestras de gemelos de familias intactas (Loehlin, 1992; Plomin, 2004). el entorno no compartido tiene un papel importante en la personalidad (Plomin & Daniels, 1987; Turkheimer, 2000) Desafortunadamente, estos resultados obtenidos en gemelos no indican cuáles son estas influencias ambientales

GEMELOS CRIADOS POR SEPARADO: PRESTAR ATENCIÓN A LOS GENES

Las similitudes entre gemelos idénticos son primordialmente resultado de una educación similar y no de los genes que comparten

Los gemelos idénticos criados por separado suelen tener unos rasgos de personalidad sorprendentemente parecidos y sí se parecen más que los mellizos criados por separado (Tellegen, et al., 1988).

Los investigadores de genética conductista han replicado este resultado en otras muestras de gemelos (Loehlin, 1992; Pedersen, Plomin, McClearn, et al., 1988), descubrimiento sorprendente sugiere que el ambiente compartido desempeña un papel muy pequeño o nulo en las causas de la personalidad adulta.

ESTUDIOS DE ADOPCIONES: MÁS SEPARACIÓN ENTRE GENES Y ENTORNO

Los estudios de adopción, permiten que los investigadores separen los efectos genéticos de los ambientales con la comparación de las similitudes de los niños adoptados con su padre y madre adoptivos frente a sus progenitores biológicos

Sandra Scarr y sus colegas examinaron el neuroticismo como rasgo de personalidad (Scarr, Webber, Weinberg, et al., 1981). hijos dados en adopción son en realidad ligeramente superiores a las correlaciones entre padre y madre, adoptivos y sus hijos adoptados

La hipótesis de que el ambiente compartido influye en la personalidad adulta: haber sido educados juntos no hace que los hermanos y hermanas se parezcan más.

ESTUDIOS DE GENÉTICA CONDUCTISTA: LLAMADA A LA PRUDENCIA

Los investigadores que utilizaron estudios de gemelos hallaron que los genes determinan distintas conductas a menudo relacionadas con rasgos de personalidad.

Los genes codifican proteínas, no conductas específicas ni actitudes.

Puede que los genes afecten a ciertos rasgos de personalidad (por ejemplo, las emociones profundas)

La manera en que estos rasgos se manifiestan en la vida, viene determinada por el entorno, la verdad es mucho más compleja, independientemente de lo heredable que sea un rasgo.

TEORIA PSICOANALITICA: EL CONTROVERTIDO LEGADO DE SIGMUND FREUD Y SUS DISCIPULOS

Mucho antes de que los investigadores empezaran a llevar a cabo estudios controlados sobre las causas de la personalidad, psicólogos, psiquiatras y Muchos otros pensadores habían generado modelos teóricos que pretendían Explicar el desarrollo y el funcionamiento de la personalidad.

Para la mayoría de quienes no son psicólogos, la teoría psicoanalítica es casi sinónimo de los escritos de un médico vienés (contrariamente a la creencia popular, no era psicólogo ni psiquiatra) llamado Sigmund Freud (1856–1939).

Uno de los principales retos de la evaluación de la teoría psicoanalítica estriba en la separación de la brillantez del teórico Freud de la validez científica de su teoría.

La teoría freudiana ha sido enormemente influyente en la manera de pensar de los psicólogos, críticos literarios y personas ajenas a estos ámbitos, y sólo por este motivo sus ideas merecen un análisis meticuloso y equilibrado (Kramer, 2007)

TEORIA PSICOANALITICA: SOBRE LA PERSONALIDAD

La teoría psicoanalítica se basa en tres postulados fundamentales (Brenner, 1973; Loevinger, 1987), los cuales, especialmente el segundo y el tercero, diferencian esta teoría de la mayoría de los demás modelos sobre la personalidad.

DETERMINISMO PSÍQUICO:

la suposición de que todos los sucesos psicológicos tienen una causa. No somos libres de elegir nuestras acciones, porque estamos a merced de fuerzas poderosas de las que no somos conscientes. Los sueños, los síntomas neuróticos y los "lapsus freudianos" o "lapsus linguae" son reflejos de conflictos psicológicos profundos que emergen a la superficie.

SIGNIFICADO SIMBÓLICO:

Para los freudianos, no hay ninguna acción, independientemente de su aparente trivialidad, que no tenga significado.

MOTIVACIÓN INCONSCIENTE:

De acuerdo con Freud (1933), muy pocas veces se entiende por qué se hace lo que se hace, aunque a posteriori se inventan explicaciones de las acciones con bastante facilidad. Algunos autores han comparado la idea freudiana de la mente (Freud, 1923) Para Freud, el inconsciente tiene una importancia muchísimo mayor como determinante de la personalidad que el consciente.

ID, EGO Y SUPER EGO: LA ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD

Freud (1933, 1935) planteó la hipótesis de que la psique humana está formada por tres agentes o componentes: el id o ello, el ego o yo y el superego. Para Freud, la interacción entre estos tres componentes origina la personalidad y las diferencias de fuerza entre ellos ayudan a explicar las diferencias individuales.

EL ID: INSTINTOS BÁSICOS.

El **id** o ello, de acuerdo con Freud, es el receptáculo de los impulsos más primitivos, una caldera en ebullición de pasiones y deseos que proporciona el ímpetu para gran parte de las conductas. Contiene varios impulsos, especialmente el impulso sexual y el impulso agresivo.

EL EGO: EL JEFE:

El **ego** o yo es el gestor de la personalidad, la máxima autoridad que toma decisiones. La tarea primordial del ego es la interacción con el mundo real y la búsqueda de maneras de resolver las demandas conflictivas de los otros dos componentes psíquicos.

EL SUPEREGO: LAS NORMAS MORALES:

El **superego** es el sentido de la moralidad. Este término significa literalmente "encima del yo" y Freud conceptualizó este componente de modo bastante parecido a un padre crítico que desprecia al ego. Este agente psíquico contiene el sentido del bien y el mal, que se interiorizó a partir de las interacciones con la sociedad y, especialmente, con padres y madres.

ANSIEDAD Y MECANISMOS DE DEFENSA

Una de las principales funciones del ego, de acuerdo con Freud, es hacer frente a las amenazas del mundo exterior. Cuando se presenta un peligro, el ego siente ansiedad, lo cual le indica que debe emprender acciones correctivas.

El ego utiliza los **mecanismos de defensa**: maniobras inconscientes que pretenden minimizar la ansiedad

Investigadores han identificado amnesia infantil en otros animales, como ratones y ratas (Berk, Vigorito & Miller, 1979; Richardson, Riccio & Axiotis, 1986).

El concepto de mecanismos de defensa ha entrado en el lenguaje cotidiano ("deja de estar tan a la defensiva").

Hay otros mecanismos de defensa que son más verosímiles. A veces experimentamos **LA NEGACIÓN**, es decir, el olvido motivado de experiencias externas angustiantes, cuando estamos sometidos a estrés extremo.

Freud y su hija Anna, que se convirtió en una psicoanalista destacada por méritos propios, resumieron los principales mecanismos de defensa (A. Freud, 1937)

LA REPRESIÓN, el olvido de los recuerdos amenazantes, explica la amnesia infantil o la incapacidad de recordar lo ocurrido con anterioridad a los tres años (Fivush & Hudson, 1990).

FORMACIÓN REACTIVA
Transformación de una experiencia que genera ansiedad en su opuesta

LA REGRESIÓN:

El acto de volver psicológicamente a una edad anterior y más segura. también Se produce ocasionalmente cuando alguien está bajo presión. Los niños mayores que ya habían dejado de chuparse el dedo, a veces, retoman esta práctica repentinamente cuando se les

PROYECCIÓN:
Atribución inconsciente de las cualidades negativas propias a otros.

DESPLAZAMIENTO:
Cambio de dirección de un impulso, desde un objetivo socialmente inaceptable hacia otro más aceptable

RACIONALIZACIÓN
Presentar explicaciones que parecen razonables de comportamientos inaceptables o fallos.

FASES PSICOSEXUALES DEL DESARROLLO

El desarrollo de la personalidad pasa por una serie de fases, a las que denominó fases psicosexuales, porque cada una se centra en una zona corporal erógena o que provoca excitación sexual

No hay ningún aspecto de la teoría de Freud más controvertido que su modelo del desarrollo de la personalidad. Ningún otro aspecto de su teoría ha sido más criticado por pseudocientífico (Ciof . 1998)

Freud afirmaba que hay otras zonas corporales que son fuentes de placer sexual en el desarrollo temprano. Contrariamente a la creencia general de la época, Freud insistía en que la sexualidad empieza en la infancia.

Sostenía que el grado en que se resuelve correctamente cada fase tiene implicaciones de gran relevancia para el posterior desarrollo de la personalidad.

Las cinco fases psicosexuales que Freud conceptualizó, teniendo presente que muchos críticos modernos no comparten estos enfoques.

ORAL
Nacimiento a 12–18 meses
Succionar y beber.

GENITAL
12 años y posterior Renovación de los impulsos sexuales; emergencia de las relaciones sentimentales maduras.

ANAL
18 meses a los 3 años
Descargar tensión expulsando las heces.

FÁLICA
3 años a 6 años Genitales (pene o clítoris).

LATENTE
6 años a 12 años Fase sexual latente.

TEORÍA PSICOANALÍTICA EVALUADA

INFALSABILIDAD:

Los críticos han observado que muchas características de la teoría freudiana no son falsables. Por ejemplo, si se supone que se descubre que, contrariamente al complejo de Edipo

Freud tuvo el mayor impacto en la comprensión de la personalidad por parte del público que ningún otro pensador. Sus propuestas sobre la importancia de las experiencias del desarrollo, el inconsciente y el papel del sexo y la culpabilidad como factores motivadores han seguido influyendo en las creencias modernas.

DEPENDENCIA DE MUESTRAS NO REPRESENTATIVAS

Muchos críticos acusan a Freud de haber basado sus teorías en muestras atípicas y haberlas generalizado al resto de la humanidad.

PRINCIPALES CRÍTICAS

PREDICCIONES ERRÓNEAS.

Los aspectos de esta teoría han sido contrastados (Grunbaum, 1984). Freud afirmaba que los niños expuestos a demasiada severidad en el control de esfínteres crecerían rígidos y perfeccionistas. Concretamente, las personas no tienen más probabilidad de olvidar experiencias vitales negativas que experiencias equivalentes en intensidad emocional, pero positivas (Holmes, 1974, 1990).

CONCEPTO CUESTIONABLE DE INCONSCIENTE:

La información subliminal puede influir en el pensamiento (Bargh & Chartrand, 1999; Nisbett & Wilson, 1977). Freud consideraba al inconsciente como un "lugar" en que se albergan energías sexuales y agresivas, junto con los recuerdos reprimidos. Sin embargo, las investigaciones no respaldan la existencia de este lugar y mucho menos indican su ubicación (Kihlstrom, 1987).

DISCÍPULOS DE FREUD: LOS NEOFREUDIANOS

Principalmente como reacción a las críticas a la teoría freudiana, varios psiquiatras y psicólogos se desviaron de su mentor para construir sus propios modelos de la personalidad. Dado que estos pensadores modificaron las posturas de Freud de manera significativa, sus enfoques suelen denominarse teorías neofreudianas

TEORÍAS NEOFREUDIANAS: PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS

Comparten con la teoría de Freud la importancia otorgada a:
(a) influencias inconscientes sobre la conducta
(b) la importancia de la experiencia temprana en la determinación de la personalidad.

Las teorías **neofreudianas** difieren de la de Freud en dos aspectos relevantes

(1) Otorgan menos importancia a la sexualidad como fuerza determinante de la personalidad y más a las conductas sociales, como la necesidad de aprobación.

(2) La mayoría son más optimistas que la teoría de Freud en relación con las perspectivas de crecimiento de la personalidad a lo largo de la vida. Freud era principalmente pesimista sobre la posibilidad de cambios en la personalidad posteriores a la infancia. En una ocasión escribió que el objetivo del psicoanálisis era transformar la miseria neurótica en malestar cotidiano (Breuer & Freud, 1895).

ALFRED ADLER: LA LUCHA POR LA SUPERIORIDAD

El primer gran seguidor de Freud en desertar fue el psiquiatra vienés Alfred Adler (1870-1937).

De acuerdo con Adler (1931), la principal causa de la personalidad humana no es el sexo ni la agresión, sino la lucha por la superioridad. El objetivo primordial de la vida, es ser mejor que los demás. Se pretende conseguir este objetivo elaborando un estilo de vida distintivo o práctica duradera para conseguir la superioridad.

„Las personas con este complejo suelen tener una baja autoestima y compensan en exceso este sentimiento. Por consiguiente, suelen intentar demostrar su superioridad a los demás a toda costa, incluso si esto significa dominarles..

De acuerdo con Adler (1922), las personas consentidas o desatendidas por sus padres y madres son propensas a desarrollar un **complejo de inferioridad**).

CARL JUNG: INCONSCIENTE COLECTIVO

Los arquetipos incluyen a la madre, la diosa, el héroe y el mandala (círculo), que este psiquiatra creía que simbolizaba un deseo de integridad o unidad (Campbell, 1988; Jung, 1950).

Para Jung, el inconsciente colectivo incluye todos los recuerdos que los antepasados nos han transmitido a través de generaciones. Este almacén de los recuerdos de los antepasados explica las similitudes culturales de mitos y leyendas.

Jung (1958) especuló que la epidemia moderna de avistamientos de platillos voladores proviene del deseo de alcanzar la sensación de unidad con el universo, porque los platillos volantes tienen forma de mandalas

Fue otro discípulo de Freud que se alejó de su mentor, era el psiquiatra suizo Carl Gustav Jung (1875-1961). Jung se desencantó del hincapié que hacía Freud sobre la sexualidad.

Muy provocadora, la teoría de Jung presenta los mismos defectos que las de Freud y Adler: es difícil de falsar, porque genera pocas predicciones bien de_nidas (Gallo, 1994; Monte, 1995).

KAREN HORNEY: PSICOLOGÍA FEMINISTA

Horney juzgaba el concepto de la envidia del pene de Freud como uno de los más erróneos. Así, mantenía que el sentimiento de inferioridad de las mujeres no deriva de su anatomía, sino de su excesiva dependencia de los hombres, que padres, madres y la sociedad han arraigado en ellas desde una edad temprana

Karen Horney (1885–1952), una médica alemana, fue la primera gran personalidad teórica feminista. A pesar de que no partió de los principales planteamientos de Freud. Horney (1939)

Objetaba al complejo de Edipo sobre la base de que no es ni inevitable, ni universal. Este complejo, afirmaba, que es un síntoma más de la causa de los problemas psicológicos, puesto que surge únicamente cuando el progenitor del sexo opuesto es demasiado protector y el del mismo sexo excesivamente crítico

LOS DISCÍPULOS DE FREUD EVALUADOS DE MANERA CRÍTICA

Muchos teóricos neofreudianos mitigaron algunos de los excesos de la teoría freudiana. Señalaron que la anatomía no siempre es El núcleo de las diferencias psicológicas entre los sexos y argumentaron que las influencias sociales deben tenerse en cuenta en el desarrollo de la personalidad.)

TEORIAS CONDUCTISTAS DE APRENDIZAJE SOCIAL Y HUMANISTA SOBRE LA PERSONALIDAD

Las teorías psicoanalíticas fueron muy influyentes, pero existen otras teorías sobre la causa y los determinantes de la personalidad, que se centran más en las experiencias, emociones, interacciones sociales y motivaciones conscientes para explicarla.

ENFOQUES CONDUCTISTAS SOBRE LAS CAUSAS DE LA PERSONALIDAD

Los conductistas radicales consideran que la personalidad está bajo el control de dos influencias principales:
(a) factores genéticos
(b) *contingencias* del entorno; es decir, refuerzos y castigos
Estas influencias conjuntas explican el motivo de las diferencias entre las personalidades.

Los conductistas radicales, como B. F. Skinner, creen que las diferencias entre personalidades se deben al historial de aprendizaje

A diferencia de los freudianos, los conductistas radicales rechazan el concepto de que los primeros años de vida sean especialmente importantes para el desarrollo de la personalidad.

La infancia es evidentemente importante, pero el aprendizaje continúa y da forma a la personalidad a lo largo de toda la vida.

Para los conductistas radicales, la personalidad está repleta de hábitos adquiridos mediante el condicionamiento clásico y operante.

los conductistas radicales no creen que la personalidad tenga ningún papel en la provocación de conductas, ya que, para ellos, la personalidad consiste en las propias conductas.

- * Observables
- * No observables

ENFOQUES CONDUCTISTAS DEL DETERMINISMO.

De acuerdo con Skinner, a menudo no se es consciente de las causas de la conducta, porque se ignora su origen ambiental, en este caso, la canción de fondo. Este procesamiento inconsciente difiere mucho del inconsciente freudiano, el cual es un amplio almacén de pensamientos, recuerdos e impulsos inaccesibles.

Para los conductistas radicales, no existe tal almacén, porque las influencias inconscientes que intervienen en la provocación de la conducta son externas, no están dentro de la mente.

ENFOQUES CONDUCTISTAS EVALUADOS DE MODO CRÍTICO.

El conductismo radical colocó a la psicología en un plano científico más firme y menos especulativo que Freud. Sin embargo, muchos críticos le acusaron de ir demasiado lejos en su exclusión de cualquier papel causal del pensamiento.

La selección natural nos ha dotado de una corteza cerebral enorme especializada en la resolución de problemas, planificación, razonamiento y otros procesos cognitivos de gran nivel. Resulta difícil comprender que estas grandes cortezas cerebrales hubieran evolucionado si los pensamientos fueran simplemente consecuencias de asociaciones aprendidas.

TEORÍA DE APRENDIZAJE SOCIAL SOBRE LA PERSONALIDAD: RESURGIMIENTO DEL PAPEL CAUSAL DEL PENSAMIENTO

Los **teóricos del aprendizaje social** creían que Skinner había ido demasiado lejos en su rechazo integral de la influencia de los pensamientos en la conducta. Alentados por Edward Chase Tolman y otros investigadores que creían que el aprendizaje se basa en los propios planes y objetivos

Estos teóricos hicieron hincapié en el pensamiento como causa de la personalidad. La manera en que se interpretan los entornos afecta a la reacción que mostramos ante ellos. Quien percibe a los demás como seres amenazantes, manifestará una personalidad hostil y desconfiada.

A medida que adquirimos información sobre el condicionamiento clásico y operante, pensamos e interpretamos activamente lo que significa.

APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN Y PERSONALIDAD

Los teóricos del aprendizaje social propusieron que gran parte del aprendizaje se produce observando a los demás., el aprendizaje por observación es una forma importante de aprendizaje descuidada por los conductistas tradicionales (Bandura, 1965).

El aprendizaje por observación amplía en gran medida la gama de estímulos de los que podemos beneficiarnos y también significa que padres, madres y profesores juegan un papel significativo en la formación de la personalidad, porque, al observar, se adquieren tanto buenos como malos hábitos, que posteriormente se imitan.

IDEA DE CONTROL PERCIBIDO

Los teóricos del aprendizaje social hicieron hincapié en la sensación de control de las personas sobre los sucesos vitales. Julian Rotter (1966) introdujo el concepto del **locus de control** para describir hasta qué punto las personas creían que los refuerzos y los castigos están bajo o fuera de su control.

Rotter planteó que las personas con locus interno tienen menos tendencia a padecer trastornos emocionales ante factores estresantes vitales, porque creen que pueden solucionar los problemas por sí solas.

Casi todas las formas de angustia psicológica, incluyendo la depresión y la ansiedad, están relacionadas con un locus de control externo (Benassi, Sweeney & Dufour, 1988; Carton & Nowicki, 1996).

TEORÍA DE APRENDIZAJE SOCIAL EVALUADA DE MODO

Los teóricos del aprendizaje social reavivaron el interés de los psicólogos por el pensamiento y argumentaron que el aprendizaje por observación es una forma decisiva de adquisición de conocimientos, además del condicionamiento clásico y operante

A pesar de esto, los estudios de genética conductista han mostrado que los efectos del entorno compartido en la personalidad adulta son débiles o inexistentes