



**NOMBRE DEL ALUMNO:** **ÁNGEL DAMIÁN SALINAS MÉRIDA**

**NOMBRE DEL MAESTRO:** **ALI BELÉN CALDERÓN ROBLERO**

**TRABAJO:** **CUADRO SINÓPTICO**

**PARCIAL:** **6TO**

**MATERIA:** **PROCESOS CULTURALES**

LA CULTURA Y LA ADAPTACION

La cultura como estrategia adaptativa en las interacciones sujeto social El sujeto social tiene varios niveles de complejidad en su organización. El ambiente posee diferentes escalas de complejidad Cada nivel de cada término interactúa con cada nivel del otro de manera simultánea y recíproca. El proceso adaptativo perfecto no existe. No es posible, física y socialmente hablando, mantener una interrelación sujeto-ambiente en la que AMBOS GANEN sin interferencia y menoscabo de energía o formas de supervivencia inalteradas.

UN AMBIENTE NO SOLAMENTE UN LUGAR AMBITO GEOGRAFICO PARTICULAR

Un ambiente no solamente un lugar o ámbito geográfico particular, sino también el conjunto de interacciones o interrelaciones entre los diferentes elementos físicos y sociales producto del comportamiento de los seres vivos. El medio ambiente retroalimenta momento a momento a las personas, es real, es tangible, tiempo y espacio se pueden definir y especificar.

LA SOCIALIZACION

La socialización es un proceso del individuo y un proceso de la sociedad. Por tanto, son dos procesos complementarios en su meta final, pero distintos en su origen, intereses, y mecanismos de actuación. Uno es el interés de la sociedad y otro el del individuo.

LA ANTROPOLOGIA SOCIAL Y EL DESARROLLO SOCIAL

La Antropología Social es una ciencia social enfocada al estudio de la cultura y el entendimiento del hombre a través de su sociedad, comprendiéndole como un ente con características sociales que le definen y le dan identidad, pero le reconocen como un individuo inherentemente social.