



**Mi Universidad**

**SUPER NOTA**

**NOMBRE DEL ALUMNO: MAYRA LETICIA MARTÍNEZ ROBLERO.**

**TEMA: INTRODUCCIÓN AL EMPRENDEDURISMO (UNIDAD I),  
“CREATIVIDAD Y TÉRMINOS AFINES, EL PROCESO Y TIPOS DE  
LA CREATIVIDAD”.**

**PARCIAL: PRIMERO.**

**MATERIA: TALLER DEL EMPRENDEDOR.**

**NOMBRE DEL PROFESOR: VERÓNICA MARTÍNEZ NICOLÁS.**

**LICENCIATURA: ENFERMERÍA.**

**CUATRIMESTRE: NOVENO.**



## CREATIVIDAD Y TÉRMINOS AFINES



### Creatividad

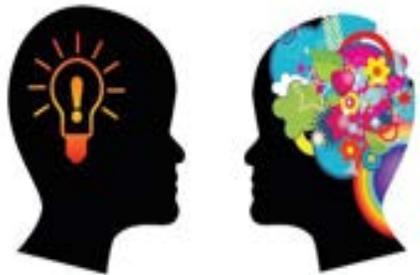
“Dar origen a algo nuevo”



Cambio en algo ya existente, modificación que agregue, que mejore sus características (innovar).

La persona creativa sobrepasa el análisis de un problema e intenta poner en práctica un cambio.

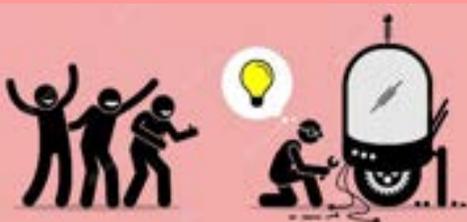
### 1. Ver un problema



### 2. Tener una idea



### 3. Hacer algo con la idea



### Actividad intelectual

“Pensamiento divergente”, ante un problema formula varias opciones.

### 4. Analizar los resultados



### 5. Aplicar posibles mejoras



## EL PROCESO DE LA CREATIVIDAD

En nuestro cerebro hay dos hemisferios: izquierdo y derecho. Ayudan a desarrollar la creatividad.



### IZQUIERDO

+Razonamiento  
+Pensamiento: lineal, digital y concreto



### DERECHO

+Reconocimiento de formas  
+Ensoñaciones



La creatividad no sólo es cuestión de herencia genética por ello todos pueden incrementarla.



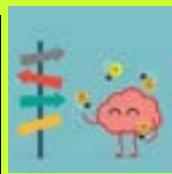
“Las ideas surgen espontáneamente”



“Para un proyecto emprendedor, se requiere una idea innovadora y un plan”.



“De todas las ideas, deben descartarse las que no son fáciles de realizar o que son incosteables”.



# TIPOS DE CREATIVIDAD



## CIENTÍFICA



Actúa en el proceso de reestructuración, se plasma en la genética, psicología, biología y química.



## Weisberg la divide en dos tipos:



## ARTÍSTICA

Se aplica en las artes, como la narrativa la poesía, el teatro, la pintura y la escultura.



El artista es el creador (desarrolla procesos mentales, sensibilidad y actitud abierta).

## De acuerdo con la psicología, hay dos tipos:



### La ordinaria

Aparece en individuos comunes, en situaciones normales de la vida.

### La excepcional

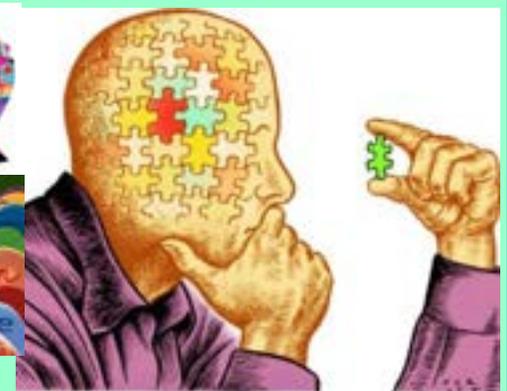
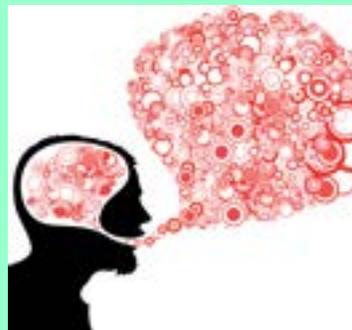
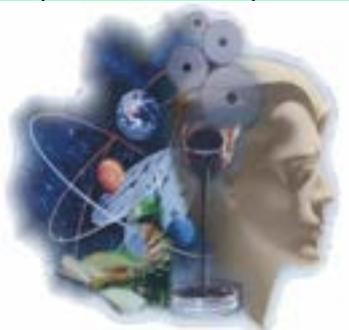
Rompe paradigmas y genera cambios relevantes y trascendentes en la vida de los hombres.



## Guilford propone un modelo de inteligencia en el que llama creatividad al:

### Pensamiento divergente

Da muchas respuestas a una sola pregunta, es una condición necesaria, pero no suficiente, depende de un amplio conocimiento.



### Pensamiento convergente

Se mueve hacia una sola respuesta.