



Nombre: Paulina Ofelia López Velasco.

Nombre del Profesor(a): Lucía Viviana Culebro Flores.

Materia: Diseño Digital II.

Trabajo: Ensayo.

Grado: Tercer Cuatrimestre.

Grupo: Diseño Gráfico.

01 de agosto de 2023

La técnica de representación que es más interesante de manera personal es la acuarela, el hecho de poder tener distintas maneras de poder manipular el pigmento, desde el agua básica hasta el mojado sobre seco, creando capas y dando efectos increíbles.

Quiero conseguir manejar la acuarela con técnica y precisión, aparte de que el papel fabriano, me parece un tipo de material muy capaz para distintos tipo de técnicas, el pintar flores, crear paisajes o incluso animales.

La tecnica de la acuarela me gustaria acompañarla con prismacolor o con estilográficos y tinta china, el prismacolor es una técnica en la que personalmente tendría que trabajar mucho, ya que relamente no soy muy buena en el coloreado, desde que inicié a dibujar, me enfoqué en el blanco y negro, en lápices de grafito.

Una de las técnicas más interesantes de igual forma, es el puntillismo, creo que a pesar de ser difícil o que consume mucho tiempo, es disfrutable y da efectos muy lindos a lo que se quiera plasmar en esa técnica.

El achurado también me gusta, realmente no lo había usado antes, al principio, no estaba siendo de mi agrado, por el relieve que estaba dejando en la hoja y porque creí que lo estaba haciendo mal, pero a pesar de ello llegué a interesarme más y en un futuro me agradaría emplearlo más.

Todas las técnicas de representación gráficas son importantes en el desarrollo de la creatividad y del arte, es increíble lo que se puede crear con cada una de ellas e incluso en conjunto, el arte es bello de una y mil maneras, de forma subjetiva.