



Nombre: Angel Fernando Sánchez
García.

Nombre del profesor(a): Lucia Viviana
Culebro

Materia: Dibujo de la figura humana

Trabajo: Mapa conceptual

Grado: Tercer cuatrimestre

Grupo: Diseño Gráfico

Proporción de la figura humana

¿Qué es?

Proporción: Viene del latín proportione que es: según la parte y se refiere a la relación de correspondencia a las partes entre sí

¿Cómo se logra?

Las 2 maneras que existen para proporcionalizar son: Canon y el módulo

Canon

El concepto canon proviene del griego Kanon, que significa regla o precepto. El canon establece las proporciones ideales del cuerpo humano, tomando como punto de partida la regla de la justa relación que consiste en tomar como base una parte del cuerpo para deducir el todo a la que se le denomina módulo.

El canon determina las reglas que condicionan no solo la representación del cuerpo humano si no todo lo que tenga que ver con éste y ha sido utilizado como referencia para la construcción de edificios, el diseño de mobiliario, de vestuario, objetos, etc. El canon establece las proporciones

Módulo

Un módulo es una unidad que pertenece a un conjunto y, repetido, sirve para la construcción de una forma bidimensional o tridimensional. Por tanto, la manera de combinarse y repetirse determina el diseño modular.