

# **INCIDENCIA DE LA FALTA DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO EN LA PRIMARIA ADOLFO LOPEZ MATEO**

## **Capítulo I Planteamiento del problema**

### **1.1. Descripción del problema**

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje; el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. Es un proceso donde se dan decodificaciones de acuerdo al contexto, a las ideas secundarias, etc.

La comprensión lectora es el proceso cognitivo orientado a entender el significado de un texto. Aprender a leer no es una tarea fácil y requiere por parte de los niños mucho tiempo y práctica. Dominar la lectura significa desarrollar una serie de estrategias que se van perfeccionando a lo largo del tiempo hasta que se consigue leer con fluidez y comprensión. Es decir, hay que aprender a leer con precisión (sin errores), de forma rápida (sin titubeos) y con la entonación adecuada. Y lo más importante, se debe comprender lo que se va leyendo.

La comprensión es considerada como un proceso activo por su naturaleza y complejo por su composición. Es indispensable un proceso de texto a subtexto, aquello que constituye su sentido interno central de comunicación. Por ello es necesario que se realice un proceso de intercambio lector-texto en que se integren los elementos lingüísticos y sociolingüísticos a través de diferentes tareas y en la que se orienten las estrategias de aprendizaje para que ayuden a que la comprensión se realice con mayor facilidad y el aprendizaje sea más eficaz. La lectura comprensiva requiere que el lector sea capaz de integrar la información en unidades de sentido, en una representación del contenido del texto, que es mucho más que la suma de los significados de las palabras individuales.

**Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987):**

Revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer como las actividades que se llevan a cabo en las aulas, no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá porque sabe hablar y entender la lengua oral. Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan la enseñanza de lectura en ella.

España no es una excepción baste, a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes.

Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que solo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto.

La lectura en nuestras vidas enriquece el lenguaje, el aprendizaje, el razonamiento crítico, la capacidad de decisión, el vocabulario, mejora la ortografía, acrecienta el espíritu creativo y constructivo, mejora su desempeño escolar y su interacción social.

La comprensión lectora ha sido objeto de estudio en forma frecuente, a partir de la década de los 60s, cuando se inició el tratado del desarrollo de las habilidades del estudiante a partir de la lectura. Posteriormente, la utilización de los conocimientos previos y el concepto de esquema se integraron al objeto de estudio para determinar que la lectura se conforma como proceso interactivo.

Resulta de vital importancia encontrar alternativas eficientes que permitan a las escuelas, no solo enfocarse a que los estudiantes lean con una adecuada velocidad, que aprendan a leer con entonación, dicción, pausas adecuadas, sino a mejorar la capacidad de comprensión de lectura. En este sentido, la incorporación de las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) aparece como una alternativa para optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Según **(Rasinski y Stevenson)** En México, muchos niños y jóvenes tienen problemas de lectura; no sólo por su falta de destreza al leer textos, sino por la

baja comprensión que logran de ellos, lo cual repercute en los resultados de su aprendizaje y en su rendimiento escolar general.

La comprensión en la lectura nos permite interpretar el discurso escrito. Para ello, es necesario que la persona involucre su actitud, experiencia y conocimientos previos. Incluso, algunos investigadores sostienen que es más importante la aportación de la experiencia del lector a un texto que lo obtenido de él.

La lectura y la comprensión son actividades humanas paradigmáticas de la mente donde confluyen aspectos neuro-cognitivos, comportamentales y sociales de gran complejidad. Sus alteraciones y sus procesos de adquisición y aprendizaje han servido para profundizar en el conocimiento de la mente y el cerebro. Por otra parte, el estudio científico de la lectura en diferentes idiomas, alfabéticos y no alfabéticos, ha incrementado considerablemente nuestro conocimiento sobre lenguaje y sus particularidades en los diversos idiomas

Antes de empezar a leer los lectores competentes acostumbran a plantearse un objetivo de lectura o aprendizaje, que se constituye en una respuesta metacognitiva de planificación y motivación extra a su deseo de leerlo y comprenderlo. Plantearse, o no, un propósito o una razón para leer algo afectan y condiciona el nivel de comprensión lectora que los estudiantes puedan lograr. Y lo que es más importante, a lo largo de la tarea ese propósito les sirve como instrumento de regulación de la comprensión que van construyendo.

Existen evidencias que muestran que los estudiantes que leen con un objetivo de lectura utilizan más pensamiento estratégico y están más motivados.

**(GUILERA, 2015)** Menciona a (Keenan y Meenan (2012), quienes realizaron un estudio en el cual pretendían definir y diagnosticar los déficits de comprensión lectora mediante el uso de tests de comprensión lectora. En ese estudio querían comparar las diferencias existentes en los déficits de comprensión lectora y cómo estos influyen y qué implicaciones tienen. Para ello utilizaron 4 tests distintos y se compararon los resultados de los niños con puntuaciones situadas en el 10% más bajo.

Estos mismos autores esperaban que los niños que puntuasen más bajo en alguno de los tests, también lo hicieran en los otros tres, es decir, que hubiese consistencia de diagnóstico de los déficits de comprensión lectora. No obstante, encontraron que en la mayoría de los casos no funcionaba así. Los resultados mostraron que los niños más jóvenes (a diferencia de los mayores) y que tenían problemas con los procesos de decodificación presentaban consistencia de resultados en cuanto a los déficits en comprensión lectora.

A raíz de los resultados obtenidos, seleccionaron los niños que mostraban déficits de comprensión lectora y los distribuyeron según 4 perfiles categóricos: capacidad de decodificación de palabras, coeficiente intelectual (CI), síntomas de **TDAH** y capacidad de memoria de trabajo (Keenan & Meenan, 2014).

Tong, Deacon y Cain (2014) investigaron la relación existente de dos procesos metalingüísticos con la comprensión lectora. Estos dos procesos eran: la conciencia morfológica de las palabras (estructura y forma que tiene una palabra) y la conciencia sintáctica de las frases. Para su estudio, los autores

seleccionaron una muestra compuesta por un grupo que mostraba déficits de comprensión lectora y otro grupo que puntuaba dentro de la media en comprensión lectora.

A ambos grupos se les administró una prueba de conciencia morfológica que incluía procesos morfológicos y sintácticos. Además, se les administró una prueba sólo de conciencia morfológica, y otra de solo conciencia sintáctica. Los resultados mostraron que la relación existente entre los déficits de comprensión lectora, la conciencia morfológica y la conciencia sintáctica dependen de la tarea que se use para medirlos. Sobre todo para medir los dos últimos procesos. El grupo que previamente mostraba déficits de comprensión lectora, mostró también puntuaciones más bajas en las dos últimas pruebas (Tong, Deacon, & Cain, 2014).

**(Eduped, 2013).** Menciona que la dificultad de la comprensión lectora se presenta en personas que leen de modo fluido y decodifican de manera automática pero que, sin embargo, no son capaces de comprender aquello que leen.

Entre todos los posibles factores que influyen y dificultan la comprensión lectora en un niño, actualmente predomina la teoría del déficit estratégico, donde los niños deben aplicar estrategias meta-cognitivas para comprender la lectura.

Hace tiempo atrás, se creía que una persona que leía de manera fluida no podía tener problemas para comprender/entender aquello que estaba leyendo. Con el paso de los años, se ha podido establecer que no solo esto se posible sino que, además, existen muchas causas que originan dificultad de la comprensión lectora. Por esta razón, es importante explicar qué son las dificultades en la comprensión

lectora y qué podemos hacer para ayudar a un niño que tenga este tipo de dificultades.

**(Medellín, 2022).** El hábito de la lectura en el siglo XXI se ha perdido, sin duda las nuevas generaciones prefieren otros formatos de contenidos y más aún con las facilidades que tenemos en las redes sociales y otros formatos audiovisuales. Sin embargo, la realidad es que es una habilidad sumamente importante que se debe procurar desarrollar para ser parte activa de una sociedad.

Es muy común ver personas que lean constantemente e incluso con mucha rapidez, pero la real capacidad de retención y comprensión no es muy buena, dejando en evidencia que una cosa no tiene que ver con la otra.

**(Cooper, 1990)** Menciona a Sánchez (1993) quien señala que la tarea del lector consiste en identificar las palabras, penetrar el significado del texto y trascenderlo desde su conocimiento previo. Ahora bien, si el lector tiene pocos conceptos y escasa información sobre el tema de que trata, su comprensión puede hacerse muy difícil. De ahí la importancia del conocimiento previo del lector en la comprensión lectora, como, por otra parte, en cualquier tipo de actividad cognitiva.

En definitiva, el conocimiento previo y su activación son condiciones para una adecuada comprensión aunque, como ocurría con los aspectos anteriores, no son suficientes para asegurarla. Desde un punto de vista educativo, una implicación clara es que resulta necesario proporcionar a los niños textos adecuados a su nivel de conocimientos. Por otra parte hay que subrayar la necesidad de preparar conceptual o experiencialmente a los alumnos antes de

leer un texto sobre todo cuando no sea muy familiar, activando sus conocimientos mediante una serie de procedimientos como, por ejemplo, analizar los conceptos más relevantes, utilizar organizadores previos o provocar un diálogo sobre el tema y que hagan predicciones sobre su contenido.

Los estudiosos de la comprensión lectora señalan que la comprensión de un texto es el producto de un proceso regulado por el lector, en el que se produce una interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto.

**(Temas para la educación, 2012)** Leer no se reduce tan sólo a decodificar las palabras sino que también, y sobre todo, significa comprender el mensaje escrito de un texto. La mayor parte de las investigaciones sobre las dificultades lectoras de los niños se han centrado en las dificultades de decodificación; en comparación, las dificultades de comprensión han sido menos estudiadas.

**(Romero & López, 2009)** Hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo.

Durante la última década se ha producido una notable expansión de la evaluación educativa en el nivel internacional, la cual se ha centrado básicamente en los estudiantes, el currículo y el rendimiento de los sistemas educativos. Organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo

Económico (OCDE), la International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (ORELAC-UNESCO) han promovido programas evaluadores comparativos de diferentes aspectos involucrados en la educación desde diferentes enfoques predominando el económico y sociológico. Sin duda, este tipo de pruebas internacionales dan pauta para hacer observaciones y reflexionar acerca de los objetivos que los países se han propuesto y sus logros, pero no se ha logrado resolver el problema.

**(Romero & López, 2009)** Menciona que para Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe. Mientras que para **Guevara** es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad. **Sequeira** define la lectura como un proceso auto dirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer.

**(Montes-Salas, Rangel-Bórquez, & Reyes-Angulo, 2014)** De acuerdo a Frida Díaz Barriga y Hernández (2002) la comprensión crítica y reflexiva de textos es una de las actividades nodales en la construcción de significados. Las habilidades de comprensión lectora se desarrollan en los sujetos aprendices de manera estratégica y autorregulada, esto lo sabemos hoy gracias a las investigaciones. Impulsar el desarrollo de las competencias comunicativas coadyuva en el

fundamento del currículum consistente en educar para que el alumno adquiriera habilidades que le permitan enfrentar problemas de manera colaborativa y competente.

**(Mazariegos, 2017)** El hábito de la lectura en pleno siglo XXI es una competencia que pocas personas desarrollan o mantienen con el fin de conocer y viajar a través del maravilloso mundo de la imaginación. La lectura es un medio por el cual nos podemos comunicar.

Si nos referimos específicamente a la parte lingüística, se denomina competencia comunicativa a la capacidad de realizar correctamente el proceso de comunicación incluyendo todos sus elementos y siguiendo el orden correcto del proceso conlleva: usar los conectores adecuados para entender y elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no solamente su significado explícito o literal (o sea no se trata solo de lo que se dice, sino también las implicaciones) y el sentido explícito o intencional (que involucra lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender).

Los cuatro grandes grupos de destrezas que un usuario de la lengua, debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles, también denominadas habilidades comunicativas básicas son: hablar, escuchar, leer y escribir.

Estas habilidades comunicativas básicas son indispensables para convivir en sociedad, pues en todos los ámbitos de la vida se utiliza por lo menos una de ellas. Al respecto, Rivers y Tempeley y Gauquelin, citados por Cassany, et al., (2000) enuncian datos muy interesantes referidos a las habilidades lingüísticas, tal como la afirmación de que la comunicación ocupa alrededor de un 80% del

tiempo total de los seres humanos. Este tiempo se distribuye de la forma siguiente: escuchar 45%; hablar 30%; leer 16% y escribir 9%.

Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), etc.

Hablando de la comunicación, la comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. Es el proceso por el cual se elaboran significados y se relacionan con los conceptos que ya tiene un significado para el lector. De esta manera el lector “interactúa” con el texto. Sin embargo, no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto o inclusive puede que se comprenda de manera equivocada. Comprender es un proceso complejo que implica captar los significados que otros han transmitido mediante todo lo que lo rodea. La comprensión lectora no es tan sencilla, es un proceso donde el lector debe identificar palabras y significados.

Dicho todo lo anterior, como egresados profesionistas en Ciencias de la educación seleccionamos el tema “incidencia de la falta de comprensión lectora”, investigado en la escuela primaria Adolfo López Mateo, quinto grado, grupo A, durante el periodo mayo-julio del año 2023.

## **1.2. Formulación del problema**

¿Qué es la comprensión lectora?

¿Cuáles son los estándares o instrumentos para evaluar la comprensión lectora?

¿Qué estrategias emplear para mejorar la comprensión lectora?

¿Cómo influye la relación de los padres en la comprensión lectora de los alumnos de quinto grado?

¿Cuál es la influencia del profesor en la enseñanza y comprensión lectora del alumno de quinto grado?

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Descubrir la incidencia de la falta de la comprensión lectora en alumnos de quinto grado en la primaria Adolfo López Mateo a través de la observación y aplicación de ejercicios al grupo.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Describir que es la comprensión lectora.
- Detallar cuales son los estándares o instrumentos para evaluar la comprensión lectora.
- Diseñar estrategias para mejorar la comprensión lectora.
- Identificar cómo influye la relación de los padres en la comprensión lectora de los alumnos de quinto grado.
- Evaluar la influencia del profesor en la enseñanza y comprensión lectora.

#### **1.4. Hipótesis**

A mayor comprensión lectora, menor índice de reprobación.

#### **1.5. Justificación**

En México, se estima que la cantidad de libros leídos al año es de 3.8% de acuerdo con los últimos datos del Módulo de Lectura del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Tomando en cuenta este dato, se afirma que solo el 20% comprende lo que lee, sin embargo el 80% no presenta un estímulo productivo, es decir, tiene déficit de comprensión lectora.

Según el INEGI:

Se enlistan las cinco razones principales por las que los mexicanos no suelen leer.

- ❖ 43.9% de los encuestados no leen por falta de tiempo.
- ❖ 25.4% no leen por falta de interés, motivación o gusto por la lectura.
- ❖ 16.5% de los consultados dijo que prefería realizar otro tipo de actividades.
- ❖ 11.6% señala no leer debido a problemas de salud.
- ❖ 2.1% por falta de dinero para comprar libros.

#### **1.6. Delimitación del estudio**

Una vez analizados los datos estadísticos y el entorno inmediato, como equipo de investigación decidimos investigar el tema incidencia de la falta de

comprensión lectora. Dicha investigación la realizaremos en el municipio de Guerrero en la escuela primaria Adolfo López Mateo.

Específicamente en quinto grado, grupo A del turno matutino, la primaria se ubica en la comunidad Río Guerrero.

Uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel escolar, es la comprensión lectora de los estudiantes. Este fenómeno se creía agotado **(Reyes, 2007, p. 17)** sobre todo en las décadas de los años sesenta y setenta pues algunos especialistas consideraban que la comprensión lectora era el resultado directo del descifrado “si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión, por ende, sería automática”. Sin embargo, a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían (Olarte, 1998, p. 7-8). La comprensión lectora tradicionalmente se enseña dando a los alumnos diversos textos seguidos de unas preguntas relacionadas con ellos. Con este tipo de estrategias sólo se comprueba hasta qué punto el alumno transfiere información de una forma a otra.

Las prácticas tradicionales de comprensión colocan de manera medular al docente en el proceso. El profesor escoge los textos, fija las actividades de aprendizaje y decide cuál es el significado que los alumnos deben adquirir en el proceso de lectura es decir, el profesor tiene en sus manos el poder y el control de la situación.

Los padres deben tener una buena comunicación con sus hijos, más si es desde pequeños porque es cuando los niños necesitan de apoyo y motivación para realizar muchas cosas, porque la actitud de los padres cuenta mucho en que loa

niños aprendan a leer. Ya que, saber leer no solo significa que los niños sepan que la “m” con la “a” se dice “ma” sino que también es importante que comprendan lo que se lee. Implicarse en el proceso de aprendizaje y motivarlos para que aprendan a leer son pasos básicos con los que se puede llevar a cabo la lectura con los niños, más que una obligación de los padres con sus hijos, pueden hacerlo de forma divertida para que tanto como al padre y el hijo les resulte muy fácil.

Un factor que interviene a que un padre no tenga tiempo realizar estas actividades con sus hijos es que papa se la pasa ocupado en su trabajo y por otro lado, la mama es la pasa ocupada en el oficio del hogar, entonces es poco común que haya padres que se tomen el tiempo para poder realizar actividades con sus hijos de tal modo que les beneficie a ambos.

Como bien se ha mencionado, la causa de que los niños no logren mejorar en la comprensión lectora es que los padres no tengan tiempo para hacerlo con ellos.

Tanto a padres como alumnos les afectaría que por falta de comprensión al momento de leer vayan quedando rezagados o puede ser que no pasen el grado y a los docentes no les resultaría beneficioso realizar actividades que no le permitan al alumno comprender cuando lee, por ejemplo, si el maestro se la realizando las mismas actividades con los niños como es estar leyendo en voz alta y sin dar el tiempo al alumno para que opine sobre lo que le entendió, claramente no sería de beneficio para que un alumno aprenda a comprender.

## Capítulo II

### 2. Marco de referencia

#### **(Estudio lingüístico, 2013)**

Diversos estudios (Schraw & Bruning, 1996; Schraw, 2000; Vélez, 2006; Hernández, 2008; Makuc, 2008, 2011, 2012; Moore & Narciso, 2011) han integrado las teorías acerca de la lectura como un referente para, posteriormente, analizar las teorías de los propios lectores. Estas investigaciones han logrado determinar que los lectores pueden agruparse en torno a diversas teorías que en mayor o menor medida se relacionan con la experiencia formativa del estudiante y con modelos culturales transmitidos durante el proceso de escolarización (Carlino, 2003; Peredo, 2003; Ruiz, 2009).

En este contexto, se destaca la investigación de Schraw y Bruning (1996) quienes plantean tres modelos epistémicos acerca de la lectura: de transmisión, translación y transaccional. El 'modelo de transmisión' se basa en la suposición de que el significado se transmite directamente del autor al lector, el lector se concibe como un receptor, cuyo objetivo principal es extraer el significado intencionado por el autor del texto más Revista Signos.

Estudios de Lingüística 2015, 48(87) 35 que construirlo activamente, una manifestación de este lector es que se focaliza en el significado literal. A diferencia del anterior, en el modelo de 'translación', el trabajo del lector es decodificar el mensaje presentado implícita o explícitamente en el texto sin hacer referencia a sus propias experiencias, el entorno cultural en que se redactó el texto o las intenciones del autor. Por último, el modelo 'transaccional' se basa en la suposición de que un texto adquiere diversos significados para

diferentes lectores, no obstante las intenciones del autor o el contenido textual. Bajo este modelo, los lectores interpretan un texto desde la perspectiva de sus propias metas y objetivos dentro de un contexto particular, construyendo el significado con referencia al conocimiento previo del tema, experiencias lectoras anteriores y los objetivos de la situación actual. En esta misma línea de estudios, Hernández (2008) identifica en los estudiantes de secundaria tres tipos de teorías: 'reproduccioncita', 'interpretativa' y 'constructiva'.

La teoría 'reproduccioncita' conceptualiza la comprensión de textos como un acto de reproducción del significado/mensaje. La lectura consistiría en asistir al texto para instruirse de este y reproducir fielmente los contenidos que el autor expone. La principal función que se le reconoce a la comprensión lectora es 'transmitir saberes'. Por su parte, la teoría 'interpretativa' concibe la comprensión de textos como una actividad interpretativa que depende en gran medida del papel activo del lector en la búsqueda e interpretación del significado de los textos. El lector puede matizar de manera subjetiva lo que comprende, pero al final debe intentar reproducir lo que el texto dice. La función principal de la comprensión es aprender, su logro dependería, sobre todo, de la dimensión motivacional y cognitiva.

La teoría 'constructiva', en cambio, plantea que la lectura constituye una actividad en que los significados son construidos por el lector gracias a lo que el autor dice en su texto; asimismo, el lector puede asumir actitudes valorativas o críticas sobre los textos o sobre aquello que dicen y cómo lo dicen los autores. La función principal de la comprensión es la comunicación. Se reconoce que leer es una herramienta de aprendizaje, para desarrollar instrumentos cognitivos y para ayudar a interpretar la realidad circundante.

## **2.2 Marco filosófico-Antropológico**

En este artículo abordamos los diferentes niveles, habilidades y factores que afectan la comprensión lectora.

**(Luisa guillermina ramirez mazariegos, 2017)**

El hábito de la lectura en pleno siglo XXI es una competencia que pocas personas desarrollan o mantienen con el fin de conocer y viajar a través del maravilloso mundo de la imaginación. La lectura es un medio por el cual nos podemos comunicar.

Si nos referimos específicamente a la parte lingüística, se denomina competencia comunicativa a la capacidad de realizar correctamente el proceso de comunicación incluyendo todos sus elementos y siguiendo el orden correcto del proceso conlleva: usar los conectores adecuados para entender y elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no solamente su significado explícito o literal (o sea no se trata solo de lo que se dice, sino también las implicaciones) y el sentido explícito o intencional (que involucra lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender).

Los cuatro grandes grupos de destrezas que un usuario de la lengua, debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles, también denominadas habilidades comunicativas básicas son: hablar, escuchar, leer y escribir. Estas habilidades comunicativas básicas son indispensables para convivir en sociedad, pues en todos los ámbitos de la vida se utiliza por lo menos una de ellas. Al respecto, Rivers y Tempeley y Jaqueline, citados por Cassany, et al., (2000) enuncian datos muy interesantes referidos a las habilidades lingüísticas, tal como la afirmación de que la comunicación ocupa alrededor de un

80% del tiempo total de los seres humanos. Este tiempo se distribuye de la forma siguiente: escuchar 45%; hablar 30%; leer 16% y escribir 9%.

Se efectúa una lectura más profunda, se ahonda en la comprensión del texto, se reconocen las ideas que se suceden y el tema principal, se realizan cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para literarios.