



NOMBRE DEL ALUMNO (A): JOSUE RUBEN PEREZ ROBLERO

NOMBRE DEL PROFESOR (A): MARIA EUGENIA PEDRUEZA.

MATERIA: TIPOGRAFIA

GRADO: TERCER CUATRIMESTRE

NOMBRE DEL TRABAJO: ENSYO TIPOGRAFIA

GRUPO: DISEÑO GRAFICO

La tipografía

a lo largo de la historia de la humanidad han surgido un sinnúmero de acontecimientos que han marcado al ser humano desde la invención de las computadoras, armas, máquinas de diferentes tipos, la bombilla, la máquina de vapor, entre otras más, una de las más importantes y surgió por la necesidad que tenía el hombre de comunicarse de otra manera. La Tipografía sin duda alguna, en este tema se mencionará la historia de la Tipografía y la importancia que tiene hoy en día.

Primero que nada, para saber más de la Tipografía vayamos tiempo atrás cuando empezó a surgir, empezando con la escritura.

A la escritura se le define y es un sistema de comunicación humana que se incluyen representaciones gráficas de lenguaje verbal.

. para poder plasmar estas representaciones del lenguaje a través de la escritura se necesita un soporte, acá son trazados y permiten su visualización e interpretación correcta.

A lo largo de la historia la escritura ha sido usada por distintas sociedades, se menciona que los primeros sistemas de escritura surgieron alrededor de 4.000 a.c y eran muy distintos a lo que nosotros conocemos hoy en día, se basaba más en plasmar con dibujos a lo que conocemos como pinturas rupestres.

Una de las más grandes civilizaciones e importantes que le dieron un gran significado a la escritura fueron los egipcios, esta civilización se encontraba a lo largo del río Nilo al norte del continente africano, ellos alcanzaron un gran desarrollo en las ciencias, arte, las religiones y el comercio.

Una de las cosas más complejas e interesantes de esta civilización era su escritura era tan compleja, que la capacidad de comprender lo escrito y leerlo solo lo podían realizar ciertas personas ellos para escribir usaban lo que se le conoce como jeroglíficos, esta palabra tiene un gran significado y es "grabados sagrados", ellos tenían su propio abecedario que estaba basado en su sistema de escritura ya dicho.

Años más tarde la escritura fue evolucionando hasta que llegó la imprenta, este fue un método mecánico creado por el hombre y su función era reproducir textos e imágenes sobre papel, tela u otro material. La invención de la imprenta fue uno de los inventos más influyentes en el transcurso de la historia, las primeras formas de imprenta se remontan a la civilización romana, ellos tuvieron un tipo de sello que ayudaban a imprimir formas, si bien este fue un inicio de lo que se conocería años más tarde como la imprenta.

Una de las más importantes personas a quien se le atribuye una de las más grandes invenciones de historia que es la imprenta fue Johannes Gutenberg en el año 1440 este fue un orfebre alemán.

El sistema que el utilizaba era sencillo y se trataba de elaborar pequeñas piezas de metal con una letra o signo con relieve y a la inversa, para poder elaborar un texto. Estos estaban compuestos de plomo que eran fundidos en hornos, el plomo se vería en los moldes con letras y signos para posteriormente pulirlos.

El compositor quien era el que se encargaba de colocarlos los tipos en unas cajas de madera formadas columnas.

Todo esto se calcaban en papeles y se dejaban secar.

Uno de los trabajos mas reconocidos de Gutenberg fue la biblia, que contenía 1282 Páginas con 42 líneas en cada página, se completó su impresión en 1455 y este se convierte en el gran libro de Europa con una imprenta de tipos móviles de metal.

Las tipografías que el utilizaba se le conocieron como texturas que estaban basadas en las escrituras góticas inspiradas en los manuscritos de los escribas.

Con la revolución industrial se Designó muchos cambios económicos y tecnológicos que transformaron a la sociedad, en aquella época las mejores prensas maules solo eran capaces de producir unas 300 imperfecciones por hora.

Richard March Hoe, fue un inventor estadounidense quien fabrico y diseño la primera prensa rotativa de impresión.

Esta nueva maquina consiste en sistema de impresión de hojas sueltas a través de cilindros giratorios

La forma de componer los textos a imprimir a evolucionado desde el uso de tipos móviles hasta el actual sistema realizado por el ordenador.

La conmoción tipográfica era un proceso lento que se realizaba letra por letra usando una vara para componer cajones de letras.

En el siglo XX aparece la fotocomponedora, una maquina inventada en 1958 por unos ingenieros.

La evolución de la Tipografía es remotamente amplia hubo cientos de personas que aportaron un gran avance en el campo de la Tipografía y que hoy en día sigue presente desde loas primeras escrituras hasta la invención de la imprenta, y la evolución de esta con la aparición de las maquinas en la era industrial, es cundo empiezan a surgir otras maneras de impresión y tipografías.

La tipografía se ha ido adaptando con los hechos que ocurren en su momento que le han sido historia y que hoy en día permanece y se siguen utilizando.