



Alumno: Yarenis Marilin Rodriguez Diaz

Profesor: LIC. Rubén Eduardo Domínguez

Nombre del trabajo: Imagen y desarrollo de los componentes

Licenciatura: LIC. Enfermería

Materia: proyección profesional

Cuatrimestre: 8

Frontera Comalapa, Chiapas a 22 de enero del 2023.

1.5. La imagen corporal

El lenguaje corporal también está estrechamente relacionado con los estilos institucionales y personales, con las reglas de demostración y con las emociones y las conductas..

1.6. Imagen ideal vs. Imagen proyectada.

En muchas de las ocasiones son ellos los que contribuyen a generar una autopercepción favorable o desfavorable respecto a lo que somos, y como consecuencia, logramos el que ellos mismos nos concedan un nivel de competencia mayor en cada una de las actividades.

Unidad 1. Imagen y desarrollo de sus componentes.

1.1. Conceptos básicos e importancia de la imagen.

Los ojos reciben una serie de estímulos; estos, entran a través de la retina, pasan por el nervio óptico, y son procesados, analizados e interpretados en nuestro cerebro, decodificándolos como sensaciones y percepciones

1.2. Imagen Personal

La imagen personal es un estilo de vida que cada quien lleva de sí mismo.

1.2.1 Tipos de imagen

La imagen privada

La imagen privada es aquella que se tiene en la intimidad de la casa. Ya sea en tu forma de ser o vestimenta que nadie quiere ver haya afuera.

La imagen pública

La imagen pública se enfoca en cómo eres entre la sociedad ya sea en tu forma de conducta y en cómo te llevas respetuosamente con los demás.

La imagen puedes convertirla en un recurso para su propio beneficio, en una herramienta de gran valor que pueda llevar a uno mismo por un camino de éxito como resultado de la gestión de su proyecto de vida.

1.2.2. Elementos que componen la imagen

Imagen física o corporal

Es relacionado con la apariencia de uno mismo como en la forma de vestirse y bien presentable.

Imagen verbal

Tener una buena ortografía en redactar un mensaje y, tener una buena redacción, al contestar adecuadamente el teléfono.

Imagen interna

Desmostar que así mismo puede cumplir sus metas pensado y demostrando con acciones

Imagen no verbal

Se debe tener cuidado con los gestos, la mirada, la expresión facial, y el tono de voz.

1.2.3 Aspectos a tomar en cuenta para mejorar la imagen personal

- Condiciones físicas:
- La voz, el tono y su modulación.
- Gestos. • Indumentaria.

1.3. Imagen Profesional

Está relacionado con la disciplina de identidad, imagen y reputación corporativa

1.3.1 Concepto de imagen profesional.

Esta identidad personal se proyecta a través de la actitud, comportamiento, discurso y vestimenta

1.3.2 El valor de tu imagen personal en el ámbito profesional

Es estar presentable en la ocasión de tu trabajo para que se vea lo profesional que eres en tu puesto.

1.3.3 Factores de Proyección de la Identidad Profesional

En la definición de lo que es la imagen profesional comprende, igualmente, a los cinco factores de proyección de la identidad personal.

1.3.4 Una imagen profesional en tiempos de home office

Hacer el trabajo desde la casa con una buena presentación ya que es su lugar de confianza donde nos expresamos más.

1.4. Buena postura.

El mantener su cuerpo en la posición correcta, ya sea que esté en movimiento o quieto, puede ayudarle a evitar dolores, lesiones y otros problemas de salud.