



Mi Universidad

Mapa Conceptual

Nombre del Alumno: Cruz Guadalupe Vázquez Velázquez.

Nombre del tema: La Cultura en Nuestra Sociedad.

Parcial: Primero.

Nombre de la Materia: Procesos Culturales.

Nombre del profesor: Lic. Ingrid Bustamante Diaz.

Nombre de la Licenciatura: Trabajo Social Y Gestión Comunitaria.

Cuatrimestre: 6to

Ixtacomitán, Chiapas a 10 de julio de 2023

LA CULTURA EN NUESTRA SOCIEDAD

abarca

Conexiones Culturales

Que
identifica

Las diferentes maneras en
que la cultura puede importar
para el desarrollo.

se divide
en
categorias

La Cultura como Parte Consecutiva
del Desarrollo,

Objetos y Actividades Culturales
Económicamente Remunerativas.

PROCESOS CULTURALES

abarca

CARACTERÍSTICAS DE LA CULTURA MEXICA RECONOCIDAS EN EL MUNDO

LA CULTURA MEXICANA

que es el producto

De un proceso de mezcla de las prácticas y tradiciones indígenas con la presencia colonial española.

posee

ELEMENTOS QUE COMPONEN LA CULTURA MEXICANA

por ejemplo

Arte y Literatura

Pintura, Escultura y Novelas, poemas y Escritores Mexicanos.

Costumbres

Día de muertos

Gastronomía

Tacos, Chilaquiles Tortas, Enchiladas y otras comidas mexicanas famosas.

Arquitectura

Sitios arqueológicos mexicanos arquitectura colonial, iglesias conventos y construcción moderna.

Música

Sonidos precolombinos Mariachi y hasta Norteñas

Religión

Representación de cristo, ferias patronales catolicismo

encontramos lo siguiente

Mariachis

Se compone de un conjunto musical con un cantante instrumentos de cuerdas y viento

La Piñata

Tienen decoraciones coloridas de oropel, cintas y papel, con una cuerda unida.

Ritual de los Voladores

Se cree que es un ritual para la fertilidad donde cada volador representa un punto cardinal

PROCESOS CULTURALES

abarca

LA CULTURA CHIAPANECA

Los Elementos que la componen

PRIMER ACTO PÚBLICO DEL EJERCITO ZAPATISTA

El primer acto público del EZLN (Ejército Zapatista de Liberación Nacional) fue la ocupación de seis ciudades en Chiapas, entre las cuales San Cristóbal de las Casas fue la mayor.

EL MOVIMIENTO ZAPATISTA

Los zapatistas de Chiapas hicieron su primera aparición pública aquel 1º de Enero de 1994, como movimiento armado con una declaración de guerra al gobierno mexicano

VESTUARIOS

Los textiles constituyen la producción artesanal más sobresaliente de este estado.

GRUPOS ÉTNICOS

Choles, Zoques, Tzeltales
Tzotziles, Mochos
Lacandones, Mames
Tojolabales.

BIBLIOGRAFIA

Antropología Cultural, Marvin Harris, Editorial Alianza Editorial

Arte y Cultura Popular ,Claudio Malo Gonzalez. Editorial Universidad Azuay-
CIDAP

La excepción cultural, Agustín L. Bonet. Editorial ARI