



**Mi Universidad**

## Mapa conceptual

*Nombre del Alumno: Norma Alicia Hernández Gómez*

*Nombre del tema: La cultura en Nuestra sociedad*

*Parcial: Segundo Parcial*

*Nombre de la Materia: Procesos culturales*

*Nombre del profesor: Ingrid Bustamante Díaz*

*Nombre de la Licenciatura: Trabajo social y gestión comunitaria*

*Cuatrimestre: Sexto cuatrimestre*

*Pichucalco Chiapas a 10 de julio del 2023*

# LA CULTURA EN NUESTRA SOCIEDAD

El mexicano de ahora, cimiento para el mexicano de mañana, debe fortalecer su identidad nacional y formalizar su nueva presencia en el mundo.

## Conexiones culturales

Es de particular importancia identificar las diferentes maneras en que la cultura puede importar para el desarrollo.

categorias

La cultura como una parte constitutiva del desarrollo.

Objetos y actividades culturales económicamente remunerativas.

## La cultura mexicana

es

Un vasto territorio que engloba enormes diferencias identitarias. La variedad de influjos a lo largo de la historia de México, desde la antigua civilización maya hasta la dominante presencia europea.

## Elementos que la componen

Gastronomía

Arquitectura

Música

Costumbre

Religión

Literatura

Arte

## Características de la cultura

pertencen

a un dominio enormemente diverso que abarca grandes diferencias en la identidad.

Festividades

Comida tradicional

Música tradicional

## La cultura chiapaneca

Una rica y complicada gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias conviven de manera increíble en Chiapas.

grupos

- Tzeltal
- Tzotzil
- Chol
- Zoque
- Tojolabal
- Lacandones
- Mames

## Elemento de la cultura chiapaneca

Los textiles constituyen la producción artesanal más sobresaliente de este estado. Las técnicas de tejido se han aplicado históricamente a la producción de prendas de vestir y la vestimenta indígena es aquí tan profusa que resulta muy difícil de clasificar. Los diseños de vestidos, trajes y tejidos en general son únicos en el país.

## Grupos étnicos de Chiapas

Una de las grandes riquezas de Chiapas es su diversidad étnica, una pluralidad que eleva al estado a niveles de opulencia con cada rasgo de su historia, costumbres, lenguaje, fiestas, vestimenta y tradiciones que son gemas que pueden ser apreciadas por todo el mundo.

Choles

Tojolabales

Mames

Zoques

Mochos

Tzeltales

Totziles

## El movimiento Zapatista

Hicieron su primera aparición pública, aquel 1º de Enero de 1994, como movimiento armado, con una declaración de guerra al gobierno mexicano y la ocupación de varias ciudades.

Surgió con la elección de Vicente Fox y su promesa de enviar la propuesta de reforma constitucional al congreso mexicano.

Después de la aceptación de la Ley Indígena por el Congreso mexicano en abril de 2001, se supo poco de los zapatistas. Se rumoraba incluso que los municipios autónomos ya habían desaparecido.

## Diálogos entre las partes en conflicto (el EZLN y el gobierno)

Primer dialogo

Se dio en la primavera de 1994, en el llamado 'Diálogo de la Catedral', pero no fue exitoso.

Un segundo momento

## Características reconocidas en el mundo

Ritual de los voladores

Corrida de toros

Arte y literatura mexicanos

Mariachis

Idiomas

La piñata