



Nombre del Alumno: Miguelina Díaz Jiménez

Nombre del tema: Ensayo

Nombre de la Materia: Técnicas de la entrevista

Nombre del profesor: Luisa Bethel López Sánchez

Nombre de la Licenciatura: Licenciatura en trabajo social y gestión comunitaria

Cuatrimestre: 3er Cuatrimestre

Lugar y Fecha de elaboración Pichucalco, Chiapas a 12 de junio de 2023

3.4 UTILIDAD Y USOS DE MANEJO EN EL SILENCIO

ENSAYO

En este tema hablaremos acerca de de la utilidad que tiene el silencio ya que existen varios tipos de silencio como son: el paraniode, depresivo, cofunsonal, fobico, de insigt etc.

Quien lo expresa tin una actitud en las circunstancuas en que aparecen el consulyante tiene derecho de reservarse de no decir algo que el no quiera y eso no es motivo para justificar en el que el entrevistados pueda mostrar hacia ciertos temas, el entevistador debe tener presente que su nivel de inhibicion puede afectar al pacientelas preguntas deben de realizarse de formas claras siempre y cuando tomando en cuenta que las preguntas sean consisas y claras que sean solo para la informacion que se necesita recopilar no se trata de mitigar la angustia o la soledad del paciente,

El silencio genera ansiedad y nerviosismo para el entrevistador y el entrevistado toda entrevista nueva nos asombra ya que entablamos una platica con personas alos cuales no conocemos el entrevistado presentara ansiedad es cuando entonces entra la labor del terapeuta tratar de que estes asi ya que esto es signo de que los conflictos se actualizan.

Las personas que experimentan un problema no se pueden contener ni la ansiedad ni el nerviosismo es cuando requieren de ayuda profesional, en michos casos el silencio te comunica, da espacio al otro deja pensar y analizar lo que se ha hablado permite al entrevistador dar terapia, encajar, ingerir y procesar bien la informacion. El entrevistador tiene que tener la respuesta correcta para todas las ocasiones ya que siempre hay algo que se pued decir, cuando el entrevistador es primerizo se siente incomodo lo que puede es tratar de relajarse y utilizar sus habilidades de escuccha activa, por otro lado tambienel entrevistado evidencia sus incomodidad ante su silencio, las respuestas del entrevistado no solo seran verbales, si no tambien corporales es por esoq ue el entrevistador debe de estar pendiente de su lenguaje corporal para que este no se impaciente-

Los silencio favorecen en una entrevista para la reflexion y elaboracion del entrevistado son instrumentos que favorecen la escucha y el discurso,-

Cuando concluyes con una entrevista es importante saber expresarte y transmitir a travez del lenguaje lo mas importante saber cuando guardar silencio.

3.5 LA UTILIDADY USO DE LAS PALABRAS

Cuando se comunica un entrevistado con un entrevistado el 7% de la comunicación es verbal, el 93% viene de la comunicacion no verba, el 55% del lenguaje corporal y el 38% de la voz,es importante saber como comunicarnos y como mejorar la entrevista ser coherentes con nuestras palabras nuestra voz y nuestro cuerpo,para transmitir confiana, credibilidad, uniformidad en lo que se esta diciendo enla entrevista.

Muchas veces es necesario amplificar las manifestaciones emocionales para que algunos pacientes sientan cuan profunda es tu simpatia hacia ellos.

Considerar al paciente que llega con una historia de amor en la que fueron heridos o lastimados en un desastre militar o civil. Clínicamente se debe evaluar la paciente con atencion al uso del humorya que si en lagunos casos no calculamos lo que vayamos a decir lo toman como una ofensa, siempre hay que pensar en el paciente como sentiria si en su lugar estuvieras tu que tu terapeuta se burlara de ti, sin importar el nivel de experiencia siempre suele pasar cometer un error pero debemos corregirlo de inmediato decile lo siento a mi edad se me olvidan las cosas lo podrias decir con una sonrisa apenada.

Hay pacientes que titubean al decir las cpsas es por eso muy importante darle confianza.

3.6 LA COMUNICACIÓN HUMANA Y SUS CARACTERÍSTICAS

La comunicación es intercalar una charla con otra persona hacer intercambio de sentimientos, pensamientos y emociones, se puede realizar por medio de voz señas para saber manifestar a quien algo. Los elementos sde la comunicación son: emisor, receptor, mensaje, codigo, canal, contexto, ruido, filtros, retroalimentacion, el flujo de la comunicación puede entenderse como una secuencia de intercambios, o, más exactamente, como una puntuación de la secuencia de hechos.

Los seres humanos se comunican tanto digital como analógicamente todos los intercambios comunicativos son simétricos o complementarios, en definitiva, en la comunicación humanas hay varios niveles de expresión, muchas veces intentamos expresar lo que queremos, pero a veces explicamos más allá de lo que explicamos.

La comunicación humana se trata de escuchar uno al otro las conversaciones hasta llegar a un punto en donde haya una buena conclusión.

