Ensayo

Nombre del Alumno: Juan Pablo Gómez Velazco

Nombre del tema: La sociedad en el contexto actual y unidad, La cultura en el contexto actual

Parcial: 2°

Nombre de la Materia: Problemas socioeconómicos contemporáneos

Nombre del profesor: Beatriz Adriana Méndez González

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 3°

CONTEXTO ACTUAL

SOCIEDAD

Llena de diferencias, de diversidad, de elementos, rasgos, realidades, circunstancias, mayores y menores, que subrayan a cada uno de los grupos humanos a los que se pertenece, bien sea por razón étnica, lingüística, religiosa, social, profesional.

Integración social.

Decremento de la desigualdad social debido al desarrollo económico, combinado con la integración social.

La teoría de las clases y la lucha de clases.

Nos permiten comprender científicamente la historia de los pueblos, descubrir los móviles de los acontecimientos más importantes en la vida de las sociedades de clases antagónicas.

-El lugar que ocupan las clases en determinado sistema de la producción social, definido históricamente.
-La relación de las clases frente a los medios de producción.
-El rol que juegan las clases en la organización social del trabajo.
-La forma de obtención y la importancia de las riquezas sociales, para ciertas clases que disponen de ellas.

A pesar de las diversas condiciones políticas y económicas, hay rasgos generales, propios de la clase obrera.

-Débil proporción de clase obrera

-Proletariado industrial con predominio de obreros no calificados y cierta explotación de niños y mujeres.

-Población obrera concentrada en pequeñas y medianas empresas.

-Gran proporción de obreros agrícolas.

CULTURA

El multiculturalismo o multiculturalidad apunta a la presencia de múltiples tradiciones culturales cohabitando una misma sociedad, sin tener que sacrificar para ello sus respectivas identidades; es decir, a un amigable pluralismo étnico y cultural.

Las políticas del multiculturalismo.

Las estrategias políticas y jurídicas diseñadas para hacer frente a la sociedad multicultural afrontan la realidad del multiculturalismo enfatizando únicamente su carácter de riesgo para la democracia.

Transculturación.

Neologismo que indica el proceso de asimilación de una cultura por otro resultado en una nueva identidad cultural.

Las comunidades indígenas

Las comunidades indígenas, como han aportado numerosos estudios monográficos desde hace más de medio siglo, constituyen pequeños universos sociales con su propia organización, costumbres, tradiciones, redes sociales, prácticas culturales.

Fuente de derechos y obligaciones para sus miembros, especialmente cuando también poseen una base territorial propia que las vincula con la tierra, el espacio geográfico específico y los recursos naturales locales.

Universidad del sureste, UDS. (s.f.). Problemas socioeconómicos contemporáneos. Recuperado de: https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/1015abbc80adc1d9b57f9b06f3d81bcf.pdf