



Mi Universidad

Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Citlali Guadalupe Cruz López

Nombre del tema: Introducción a las teorías de la personalidad

Parcial: Único

Nombre de la Materia: Teorías de la personalidad

Nombre del profesor: Luisa Bethel López Sánchez

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 3°

DINÁMICA DE LA PERSONALIDAD

Se refiere a los mecanismos mediante los cuales se expresa la personalidad, con frecuencia enfocándose en las motivaciones que dirigen el comportamiento.

Adaptación y ajustes

Una persona se adapta a las demandas y oportunidades en el ambiente.

Influencias múltiples

Se encuentra en ambiente y como de adentro de la persona.

DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

El desarrollo y la teoría de la personalidad tiene que ver con la formación y el cambio de la personalidad.

Influencias biológicas

Las influencias biológicas nos ayudan a saber que temperamento se refiere a los estilos consistentes del comportamiento y a las reacciones emocionales que se presentan desde la infancia a la persona

Experiencia en la niñez y en la adultez

Como tal la experiencia, se da especialmente en la niñez, influye en la manera en que cada persona se desarrolla hacia su propia y única personalidad para ir desarrollando su propia adultez.

EL ENFOQUE CIENTÍFICO DE LA PERSONALIDAD

Este método requiere de observaciones sistemáticas y de la voluntad de modificar el entendimiento con base en estas observaciones.

Teoría

Una teoría es una herramienta conceptual para entender ciertos fenómenos específicos y por lo general, se aceptan varios criterios para evaluar las teorías científicas.

Criterios de una buena teoría

Verificabilidad

El criterio más importante es que la teoría debe ser verificable, y manteniendo todas las demás cosas igual, una buena teoría se caracteriza por su comprensión y por otro lado igual una teoría que tiene un valor aplicado, al ofrecer estrategias prácticas para mejorar la vida humana.

Comprensión

Valor aplicado

IMPACTO DE LA CULTURA Y SOCIEDAD EN LA PERSONALIDAD

La personalidad ha empezado a considerar el papel de la cultura en la personalidad, el estudio de las dimensiones multiculturales de la personalidad apenas empieza y sólo tenemos una comprensión inicial de cómo puede diferir la personalidad entre las culturas.

Sexo

Etnia

Cultura

Influidos por una mayor atención al cambio cultural y por el trabajo de los psicólogos sociales, los teóricos de la personalidad han empezado a considerar el papel de la cultura en la personalidad.

PSICOPATOLOGÍA Y PERSONALIDAD

La psicopatología se veía como un ejemplo extremo y los teóricos atisbaron en las profundidades de su propia psicopatología y la de otros para construir su visión del funcionamiento general de la personalidad

Sigmund Freud

Empezó en 1895 su primer modelo de la personalidad, a la que describió con psicología general y en realidad su teoría de la personalidad basada en la neurología se derivó en gran medida del tratamiento de la conversión histérica y otros trastornos neuróticos.

Referencias

Universidad del Sureste (UDS), 2023, ANTOLOGÍA

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LPS/9cc38592a332b668867d31273ab6a4a5-LC-LPS303-TEORIAS%20DE%20LA%20PERSONALIDAD.pdf>