



ENSAYO

Nombre del Alumno: Dana Paola Meza Jiménez

Nombre del tema: Naturaleza y funcionamiento y estado de la conciencia.

Parcial: Primer

Nombre de la Materia: Psicología General

Nombre del profesor: Mónica Lisset Quevedo Pérez

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: Tercero

Unidad III. Naturaleza y funcionamiento.

Naturaleza del proceso perceptual.

El proceso perceptual es un proceso constructivo por el cual organizamos nuestras sensaciones y captamos formas en base a nuestros sentidos, su objetivo es que dotemos el sentido en la realidad en que vivimos y así poder facilitar nuestra adaptación en el entorno que nos rodea.

Se “estudia” lo que le sucede a las formas, figuras, colores e iluminación todo tipo de condiciones al igual se “analizan” los modelos estáticos ellos son los que se ocupan de determinar una respuesta para una serie especial de condiciones fijas es decir que probablemente no cambien a corto plazo.

Habilidades constructivas.

Son aquellas operaciones hipotetizadoras y anticipadoras de lo que ocurrirá a partir de lo que en un momento se detecta esta habilidad esta combinada con la percepción para poder entender bien que tiene que ver es porque también es un proceso constructivo por parte del del sujeto ya que al percibir se adapta esquemas aprendidos, ejemplo, al ver el estomago de un perro el cual se mueve de un modo rítmico de adentro hacia afuera, se sugiere que está durmiendo.

Bases filosóficas de la percepción y sensaciones.

Sensaciones.

Se producen cuando el estímulo excita un órgano sensorial, mientras que la percepción es la conciencia de esa información; así se combinan las sensaciones con la memoria de experiencias anteriores y otras variables personales.

Los 5 sentidos que ocupamos son:

1. Vista: es un sentido evolucionado que nos permite captar e interpretar información sobre la luz, forma, distancia o posición.
2. Oído: nos permiten captar sonidos que producen en el ambiente y tiene la capacidad de ubicarnos y actuar.

3. Tacto: permite percibir las cualidades de los objetos y medios, tales como la textura, presión, temperatura y dureza.
4. Olfato: percibe moléculas odoríferas transmitidas por el aire, es decir, podemos percibir olores como la comida, de la basura, etc.
5. Gusto: es el sentido que nos permite identificar sabores de los alimentos, o de un dulce o bebida.

MEMORIA.

Es el proceso de almacenamiento para luego recordar esta información. Hay dos tipos de memoria que son:

Memoria a corto plazo almacena información por unos pocos segundos o minutos.

Memoria a largo plazo lo almacena por un periodo mas largo ya sea un recuerdo bonito como un primer beso, el día que conociste a alguien que es importante, entre otras cosas más para recordar siempre.

Neuropsicología de la memoria.

la neuropsicología estudia los mecanismos bioquímicos de la memoria, su objetivo es el estudio de las relaciones entre el cerebro y la actividad cognitiva superior (lenguaje, memoria, funciones ejecutivas, percepción y motricidad).

Procesos básicos de la memoria.

La memoria tiene 4 procesos que ya sabemos estos son:

Fuente de información. Nos referimos a los estímulos o señales que son captadas por nuestros sentidos.

Codificación de la información. Es la transformación de los estímulos en una representación mental.

Almacenamiento. Consiste en retener los datos en la memoria para utilizarlos posteriormente.

Recuperación. Es la forma en que las personas acceden a la información almacenada en su memoria.

Pensamiento.

Se ha descrito en psicología que el pensamiento es la capacidad de planear y dirigir en forma oculta una conducta posterior, es un don particular del ser humano y se da por la intervención sensorial y la razón.

Tipos de pensamientos:

1. Pensamiento analítico
2. Pensamiento creativo
3. Pensamiento inductivo
4. Pensamiento deductivo
5. Pensamiento crítico e histórico

Lenguaje e inteligencia.

la psicología considera el lenguaje como el código de que se hable el habla que es a su vez un medio de comunicación; es el conjunto de signos fonéticos. Los signos que componen el lenguaje pueden ser sonoros, gestuales, estrictos o icónicos.

Las propiedades son: productividad, transmisión cultural, carácter discreto y dualidad, estos pueden considerarse rasgos fundamentales para el lenguaje del ser humano.

La inteligencia es la capacidad cognitiva y el conjunto de funciones cognitivas como:

1. La memoria
2. La asociación
3. La razón

Incluye la capacidad de resolver problemas, planear, pensar de manera abstracta, comprende ideas complejas y aprender la experiencia.

Unidad IV. Estados de la conciencia

La conciencia.

Es un estado en el cual el sujeto es consciente de algún objeto externo a un estado dentro de ti mismo.

“Según Freud enseñó que la consciencia era el órgano perceptual de nuestra vida mental,

que es originalmente inconsciente". La consciencia tiene un vinculo directo con las principales funciones del cerebro y puede cambiar cualitativamente durante la vida de una persona.

Evolución.

La consciencia humana evoluciono de forma gradual durante los últimos 500 millones de años.

Teorías algunos ejemplos son:

El filósofo William James la definía como una función evolutiva que salvaguarda una secuencia de experiencias concretas conscientes (1842- 1910). Nos decía que es la capacidad para grabar en nuestra memoria lo que vivimos en una secuencia temporal.

El filósofo Karl Popper creía que la consciencia emergió con el lenguaje por la necesidad de comunicarse unos con otros (1902- 1994).

El neurobiólogo Gerald Edelman plantea que la consciencia brota como consecuencia de la interacción entre grandes grupos de neuronas que se coordina entre sí en el cerebro.

Estados de la consciencia.

El estado de consciencia es un concepto que tiene dos grandes componentes que son:

El nivel de alerta: están en los procesos vegetativos. Los pacientes están despiertos, despiertos de coma, pero no muestran interacción voluntaria con el ambiente. Este nivel trata de explicar de cuando alguien esta alerta pero no consciente, un organismo sensorial, pensamiento, etc., pero no será consciente de toda esa experiencia.

La consciencia del entorno y de uno mismo: se establece una diferencia entre focalizar la atención hacia afuera, y hacia el ambiente y focalizar hacia dentro, hacia uno mismo.

El sueño como estado de consciencia.

Se define como al sueño como temporario y reversible de desconexión parcial de la consciencia, con aumento umbral de respuesta a los estímulos exteriores. Es una necesidad básica del organismo y su satisfacción permite la supervivencia.

Características.

El orden del sueño esta determinado y se compone de 5 fases:

Etapa de adormecimiento: se trata de una etapa de transición hacia el sueño profundo. Es un sueño ligero, por lo que esta fase es frecuente los desvelos.

Etapa de sueño ligero: se ocupa en la mayoría de casos, nuestro cuerpo desconecta lentamente del entorno en el que se encuentra se hace mas profundo y desconecta la actividad muscular.

Etapa de transición: etapa corta, durante entre dos o tres minutos, en el que realmente nos acercamos al sueño profundo, se produce un mayor aislamiento sensorial.

Etapa del sueño profundo o sueño Delta: ocupa aproximadamente un 20% del ciclo del sueño, en esta etapa se determina la calidad de nuestro descanso la actividad cerebral es mas lenta y la muscular es más limitada.

Etapa de un sueño paradójico: en esta etapa predomina la actividad cerebral, ahora si en esta etapa soñamos y captamos la información de nuestro entorno, es decir, la del exterior.

Motivación.

es la palabra que procede del termino latino "motio" que significa movimiento, la motivación es lo que hace que una persona actúe y se comporte de una determinada manera. Podría verse como el impulso, energía, deseo que mueve al sujeto hacia el logro de un objetivo o fin.

Ciclo motivacional.

1. Equilibrio inicial.
2. Estimulo.
3. Necesidad.
4. Estado de tensión.
5. Comportamiento.

Emoción.

Es un proceso activador de la conducta, son el conjunto de reacciones psicofisiológicas que tenemos como respuesta a estímulos externos. Las emociones básicas son: la ira, tristeza, miedo, alegría, amor, vergüenza.

Las emociones son respuestas a estímulos significativos consta de 3 componentes que son:

1. Neurofisiológico y bioquímico: reacción orgánica involuntaria.
2. Motor o conductual: comportamiento específico.
3. Cognitivo: es posterior a la respuesta emocional y esta suspendida a la emoción.

REFERENCIAS

De la Fuente J. *Perspectivas recientes en el estudio de la motivación: la teoría de la orientación de la mente (2004)*. Departamento de psicología evolutiva y de la educación. Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa.

<http://www.scielo.org.com>

<https://accessmedicina.mhmedical.com>

<https://nixdescanso.es/blog/descanso/fases-del-sueno-cuales-son-cuanto-duran/>

<https://psicologiagehirn.com/fase-de-la-memoria/>

<https://scielo.iscii.es.com>

<https://sites.google.com>

<https://www.clinicakahlo.mx/blog/que-es-la-percepcion/>

<https://www.portalesmedicos.com>

<https://www.psi.uba.ar>

<https://www.uaeh.edu.mx>

<https://www.worktechacademy.com>