



Mi Universidad

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno

José Alberto Hernández Contreras

Nombre del tema

El desarrollo humano en la psicología y Manejo de sentimientos y emociones

Parcial

2

Nombre de la Materia

Desarrollo Humano

Nombre del profesor

Mónica Lisseth Quevedo Pérez

Nombre de la Licenciatura

Derecho

Cuatrimestre

6to

pichucalco Chiapas, 9 julio de 2023

EL
DESARROLLO
HUMANO EN
LA
PSICOLOGÍA

DESARROLLO
HUMANO EN
MÉXICO

El IDH sintetiza el avance promedio de tres aspectos básicos del desarrollo humano, medido en un rango de cero a uno, en el que los valores más cercanos a uno significan un mayor desarrollo humano. En los informes previos a la vigésima edición del IDH, el índice de una vida larga y saludable era medido por la esperanza de vida al nacer; el índice de acceso al conocimiento se obtenía al emplear conjuntamente la tasa de alfabetismo y la tasa combinada de matriculación. El más reciente Informe Mundial sobre Desarrollo Humano 2011, ubicó a México en la posición 57 del ordenamiento internacional, con un IDH de 0.770. De acuerdo con ese informe, el país se encuentra en el segundo grupo de países con mayor desarrollo humano.

POSTULADOS
DEL HOMBRE
EN EL
HUMANISMO

Bugental, el primer presidente de la Asociación Americana de Psicología Humanista, propuso los siguientes cinco puntos: 1) El hombre, como hombre, sobrepasa la suma de sus partes 2) El hombre lleva a cabo su existencia en un contexto humano. 3) El hombre es consciente. 4) El hombre tiene capacidad de elección 5) El hombre es intencional en sus propósitos, sus experiencias valorativas, su creatividad y su reconocimiento de significación.

LA
PERSONA
ES MÁS QUE
LA SUMA DE
SUS PARTES

Los principio de la formación de impresiones formuladas por Asch, son: a] las personas se esfuerzan por formarse una impresión de otras personas, se tiende a completar la escasa información percibiendo a la persona como una unidad. b] las mismas cualidades podrían producir impresiones diferentes, ya que las cualidades interactúan entre si de forma dinámica y pueden producir una nueva cualidad. c] Las impresiones poseen una estructura, hay cualidades centrales y otras periféricas. d] Cada rasgo posee la propiedad de una parte dentro de un todo. La introducción u omisión de un único rasgo alteraría la impresión global.

LA
PERSONA
ES LIBRE Y
CAPAZ DE
ELEGIR

La existencia brota de un surgimiento original, y la libertad recubre el camino hasta ese momento originario del existir. La libertad, en cierto modo, alcanza su origen constitutivo mediante la elección y la decisión. La existencia se encuentra consigo misma, como un brote originario y fáctico, y se va eligiendo a sí misma. La opción es la manera de ser que la existencia se da a sí misma, si bien estas maneras, que son limitadas, están más allá del dominio de la voluntad. Cuando se habla de opción y de modos de ser se plantea un problema que está fuera del área de la voluntad, como facultad.

EL SER
HUMANO
TIENDE A LA
TRASCENDENCIA

La vida humana tiene su razón de ser en una creación que debe continuarse en todo momento y en todos los seres humanos desde su concepción y más allá de la vida material, y que responde al primigenio impulso creador de su espíritu. Esto explica que el ser humano tenga la formidable misión de recrear en sí mismo la obra de su propia creación, para hacerla extensiva a los demás seres humanos. Por ser la persona humana espíritu encarnado tiende a trascender, busca su perfección en la plenitud propia de su naturaleza.

MANEJO DE SENTIMIENTOS Y EMOCION.

DIFERENCIA ENTRE EMOCION Y SENTIMIENTO

Las emociones son un conjunto complejo de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo. Estas respuestas son producidas por el cerebro cuando detecta un estímulo emocionalmente competente, es decir, cuando el objeto o acontecimiento, real o recordado mentalmente, desencadena una emoción y las respuestas automáticas correspondientes.

Los sentimientos, en cambio, son la evaluación consciente que hacemos de la percepción de nuestro estado corporal durante una respuesta emocional. Los sentimientos son conscientes, objetos mentales como aquellos que desencadenaron la emoción (imágenes, sonidos, percepciones físicas...).

SENTIMIENTOS BASICOS

Las manifestaciones emocionales proceden de cinco sentimientos básicos: El Miedo, el Enfado, la Tristeza, la Alegría y el Amor. El primer sentimiento básico es el Miedo, el cual lo conforman (la angustia, la preocupación y el pánico). El segundo sentimiento básico es el Enfado: lo nutren (la rabia, el odio y la frustración). El tercer sentimiento básico es La Tristeza, tiene sus dos sentimientos (La soledad y la melancolía). El cuarto sentimiento básico es la Alegría. Está conformada por tres sentimientos menores (el gozo, la paz y la armonía). El quinto sentimiento básico es el mejor....¡El Amor!. Los 3 canales para llegar a él son: (Dios, la dicha y el embeleso).

SENTIMIENTOS QUE OBSTACULIZAN EL DESARROLLO HUMANO

Inseguridad Esa terrible sensación de vulnerabilidad, fragilidad y hasta inferioridad que se interpone en la correcta toma de decisiones es lo que popularmente se denomina inseguridad emocional. Miedo a ser uno mismo Tanto las críticas, los reproches, fracasos como una imagen distorsionada mente negativa de uno mismo conllevan a que una persona oculte su verdadera esencia y relegue al olvido los acontecimientos pasados que le causan tristeza. Incapacidad de cambiar El cambio es inherente a la vida, necesario e imposible de detener. Así como las aguas de un río nunca son las mismas, las personas tampoco pueden serlo. Pablo Neruda en su eterno poema retoma el pensamiento pre socrático al decir "Nosotros los de entonces, ya no somos los mismos". Ansiedad La ansiedad fuera de los límites sanos que nos movilizan a andar, es uno de los factores que en la actualidad más limitaciones causa y frena el crecimiento.

SENTIMIENTOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO HUMANO

La psicología se ha centrado en el estudio y tratamiento de los procesos patológicos que afectan al ser humano; pocos han centrado su estudio en los procesos que promueven el desarrollo y la felicidad personal; hay varios motivos por lo que apenas se ha prestado atención a los sentimientos positivos que en otras épocas. Los afectos positivos son más difíciles de evaluar que los negativos. La alegría, el gozo y la satisfacción no se diferencian entre sí tanto como la irritación, la tristeza y la angustia. Así, la ciencia sólo separa un puñado de buenos sentimientos: por cada emoción positiva se conocen tres o cuatro sentimientos negativos. Así mismo, el abanico de los gestos corporales de los afectos negativos es también mayor. En todo el mundo las personas pueden distinguir un rostro triste o angustiado, sin embargo una expresión de alegría, diversión, felicidad y confianza contiene siempre los mismos atributos de la denominada sonrisa Duchenne: las comisuras bucales ascienden, la musculatura periorbitaria se contrae de forma involuntaria, los pómulos se alzan y aparecen pequeñas arrugas en las comisuras oculares externas.