



**Mi Universidad**

## **Ensayo**

*Presentado por: Ávila Delesma Clara del Rosario.*

*Nombre del tema: Estado del Arte.*

*Parcial: 2.*

*Nombre de la Materia: Taller de Elaboración de Tesis.*

*Nombre del profesor: Lic. Antonio Galera Pérez.*

*Nombre de la Licenciatura: Enfermería.*

*Cuatrimestre: 9°.*

## Estado del Arte.

Al hablar o ceontar sobre el Estado del Arte hacemos referencia a todo lo relacionado en cuestión a informaciones para una investigación de alto nivel, esto conlleva a que lo documentado tiene que ser o tener una duración de 3 años, no más, porque sino ya seria un documento invalido, todo cambia y por ende las actualizaciones tienen que ser y estar en punto. Entonces, esto seria el primer paso a una investigación determinada de carácter informativo y formativo.

Puede ser confunso pero en terminos más aplios y claros cuando nos referimos al estado del arte ,estamos hablando de investigaciones documentales que nos ayudan para tener una información más completa y copleja ya que está detallada, en orden y simplificada de acuerdo a los criterios necesarios.

Explica Vargas (1999) Una necesidad primaria para el desarrollo de competencias en investigación, consiste en mantener actualizado un Estado del Arte, al que entiende como un dispositivo de saber que contribuye a la formación crítica, así como también al conocimiento disciplinar, temático y metodológico. UNIVERSIDAD DEL SURESTE [UDS], Antología Taller de Elaboración de Tesis, Página: 24-25.

Si nosotros queremos crear un estado del arte debemos de tener claro que nuestra información tienen que provenir de distintas bibliografías para poder comparar los documentos e informaciones, para considerar las de mayor importancia, esto sin olvidar que debemos cumplir con ciertos criterios e interrogantes para una buena elaboración.

En dado caso que tengamos en concreto lo que queremos saber, será más fácil el poder darle respuestas a las preguntas y así tener un análisis acerca del tema para llegar al objetivo sin tener complicaciones. Para un trabajo especializado es necesario tomarlo en cuenta y seguir las indicaciones necesarias, no olvidemos que el estado de arte nos sirve

para una monografía, un texto, un artículo, una documentación e incluso para una tesis, por ello es muy importante adecuarlo y saber como hacerlo.

Son diversas las fuentes que se utilizan para la construcción de Estados del Arte, entre las más comunes están los libros, los artículos, los ensayos, las tesis y monografías, entre muchos otros. Dice Martínez (1999) que al confluir todas estas miradas, estructuran un tejido nuevo de sentidos y significados, surgido de la reflexión crítica y que permite hacer nuevas comprensiones del objeto de estudio. [UDS] Antología Seminario de Tesis. Página: 29.

No debemos confundirnos con el marco teórico, van de la mano pero no son lo mismo, existen diferencias y una de ellas es que en el marco teórico establece los modelos explicativos para analizar los problemas investigados y en el estado del arte permite asumir una postura crítica frente a un problema. Así que ahora que ya sabemos una de las grandes diferencias podemos preparar un estado de arte correcto.

Plantea que el estado del arte es el marco referencial de una investigación, y da cuenta del estado de avance de la misma, a diferencia del marco teórico, que establece los modelos explicativos y conceptuales. La exploración es el primer paso para una investigación; se requiere recopilar información sobre distintos estados del arte relacionados con el tema a investigar para poder entender el contexto actual sobre el tema. Guevara (2016). Reseña: El Estado Del Arte en La Investigación.

Para investigar debemos de tener en claro que es y el objetivo que conlleva, puesto que no es solo investigar por hacerlo, es saberlo hacer y tener en cuenta que no todo es cierto, existe información confusa incluso cosas ilógicas, y es que si buscamos en internet lo que nos puede arrojar es algo incierto, por eso es mejor ir a los libros de consulta, a los artículos y archivos que estén más que fundamentados.

Investigar, no es ni puede ser un “acto”, es un “proceso” que implica secuencialidad en sus fases, donde cada paso es útil para la construcción del siguiente. Pero el proceso solo nada dice si no es en íntima conexión con el otro eje de esa unidad dialéctica el colectivo de investigadores. Este remite indudablemente a un equipo

comprometido, donde lo teórico, lo práctico y lo contextual se conjuguen con el ejercicio de profundos y reconocidos valores éticos. [UDS] Antología Taller de Elaboración de Tesis. Página 31.

Como pudimos leer, el estado del arte no es solo una recolección de datos, se trata de algo que va más allá, las informaciones o documentaciones tienen que estar sustentadas y que mejor que con un buen estado del arte en donde podemos confiar plenamente para organizar nuestra investigación. Si queremos un buen trabajo tenemos que tener nuestra bases y lineamientos seguros. Un trabajo de calidad tiene principios que seguir.

## Referentes

Universidad del Sureste (UDS), 2023, Antología Taller de Elaboración de Tesis. Página: 24-31.

Obtenido de: <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/491610e86bd6b375415b00ec7ee5a5d4.pdf>

Reseña Guevara, R. (2016) - El Estado Del Arte en La Investigación. Jovani Ruiz.

Obtenido de: <https://es.scribd.com/document/509965277/Resena-Guevara-R-2016-El-Estado-Del-Arte-en-La-Investigacion-Jovani-Ruiz#>