



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Erwin Avelino Bastard Alvarado.

Nombre del tema: Ensayo del estado del arte.

Parcial: II parcial.

Nombre de la Materia: Taller de elaboración de tesis.

Nombre del profesor: Antonio Galera Pérez.

Nombre de la Licenciatura: Enfermería.

Cuatrimestre: IX.

Pichucalco, Chiapas a 11 de Junio del 2023.

ESTADO DEL ARTE

El estado del arte, es un termino inglés para hacer referencia a lo que en el área de investigación hispanohablante conocemos como marco referencial, proveniente de la expresión State Of The Art (Diccionario panhispánico de dudas, 2005), y que engloba diversos textos y fuentes de información que nos ayudan a poder interpretar de la mejor manera posible el tema que queremos investigar, pues en él, podemos encontrar la situación actual en la que se encuentra el tópico de nuestro interés. - Arte. Recuperado 10 de junio de 2023, de <https://www.rae.es/dpd/arte#2>

Hacer una recopilación de la situación actual del tema a investigar, nos permite encontrar no solo aquellos aspectos que actualmente han sido dejados a un lado, sino también los que ya han sido expuestos como parte importante del mismo, permitiendo así, no solo que evitemos la redundancia al retomar aspectos que ya han sido previamente abarcados de formas más extensas y concretas por diversos autores, lo que fortalece nuestra investigación al establecer límites claros de lo que podemos o no abarcar, sino también ayudándonos a poder encontrar de mejor manera, aquellos puntos que aun no han sido utilizados de la forma más eficiente, mostrándonos puntos de interés que nos servirían al hacer nuestra investigación de tesis.

El estado del arte debe ser elaborado de forma detallada respecto a la selección de los textos que lo conformaran, pues se tiene que tener en mente el hecho de que dichos textos, deben tener rigurosidad a la hora de su redacción, además de que nunca se debe de ignorar el origen de las fuentes, pues según de donde proviene ya sea mediante libros, enciclopedias o artículos, se puede esperar más o menos de la información contenida en ella, pues en cada texto que se escribe, siempre viene cargado de las perspectivas del autor que lo escribe, involucrando esto el uso de metodologías específicas para la elaboración del texto, así como la propia idea del autor, que puede crear perdida de información al tratar de impulsar una idea.

Esto mismo, hace que crear una estado del arte propio, traiga estas misma interpretaciones, por lo tanto, siempre se debe cuestionar el cómo lo estamos elaborando, de dónde viene la información, quién la redacta, por qué se redacta y el cuándo, pues todo esto nos permite hacer un marco referencial que sostiene nuestra investigación de una

manera más coherente, pues en él caerán los conceptos fundamentales para la base de la investigación a realizar, y si su elaboración presenta problemas discursivos en su redacción, o peor aún, podría presentar errores en la metodología que serían graves para la presentación de sus resultados, provocando que toda la investigación corra un gran riesgo de ser redundante en los términos que la conforman, así como puede contradecirse con la realidad de aquello que nos interesa investigar.

En el estado del arte, no solo debemos juzgar a los autores y sus ideas que conformaran el sustento de la investigación, sino la propia manera en la que estas se escriben, no solo desde el punto de vista del autor y sus propias opiniones y experiencias al escribir, sino las ideas y métodos que usa, sumado a ello, la disciplina con la que trabaja, pues esto mismo, nos puede dar una mejor perspectiva a la hora de interpretar la información obtenida. Y es que, no es solo juzgar otros trabajos, sino compararlos con lo que hacemos para poder hacerlo mejor, pues a veces se nos escapan algunas cosas que a otros no, y solamente haciendo una comparación nos damos cuenta.

El estado del arte es importante, porque si no lo hacemos, no vamos a saber qué estamos haciendo y nos vamos a perder en la investigación, debido a que, si no volteamos a ver lo que ya se hizo antes, no podemos estar seguros que lo que estamos haciendo es algo nuevo, bien podríamos estar volviendo a hacer algo que alguien más ya hizo y no lo vamos a notar.

Para poder hacerlo, también debemos de conocer bien el tema que estamos estudiando mucho mejor si ya lo conocemos desde antes o es un tema que sepamos dominar, porque si no lo conocemos, no podremos encontrar textos que nos den información, pues: ¿Cómo sabemos que encontramos buena información si no sabemos que estamos buscando? Hay que saber las palabras clave de nuestro tema para saber qué estamos buscando, porque si no, no vamos a encontrar nada bueno.

El estado del arte es muy importante al hacer una investigación, ya que nos permite entender bien lo que vamos a hacer, y nos recuerda, por qué lo hacemos en primer lugar, nos ayuda a entender de mejor manera el tema que estamos estudiando, al mismo tiempo que nos da herramientas para poder interpretarlo mejor, sin él, no solo no sabríamos donde nos estamos metiendo, sino que nuestra investigación podría resultar ser una pérdida de tiempo y un fastidio, ya que no diría nada novedoso que no haya dicho antes otra persona, o peor aún, decir algo nuevo, pero que no tenga nada de sentido porque no está respaldada

en nada, porque los documentos de investigación son requisitos que ayudan a la sociedad en alimentar su cuestionamiento y dudas es por eso que el trabajo debe de ser bien redactado para el beneficio del que quiera saber sobre la problemática. - [UNIVERSIDAD DEL SURESTE \[UDS\] 2023, TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS. P. 24 – 31.](#)

REFERENCIAS

- Diccionario Prehispánico de Dudas. (2005). Arte. Recuperado 10 de junio de 2023, de <https://www.rae.es/dpd/arte#2>
- UNIVERSIDAD DEL SURESTE [UDS] 2023, TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS. P. 24 – 31.