



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Emmanuel Cornelio Vázquez

Nombre del tema: Amor, genitalidad y erotismo

Parcial: 4 parcial

Nombre de la materia: Desarrollo humano

Nombre del profesor: Mónica Liseth Quevedo

Nombre de la licenciatura: Licenciatura en enfermería

Cuatrimestre: Sexto Cuatrimestre

Amor, Genitalidad y erotismo

El amor es una emoción y un sentimiento complejo y profundo que juega un papel fundamental en las relaciones humanas y la experiencia de vida. Es un concepto amplio y puede tener diferentes significados según el contexto y la perspectiva desde la que se aborde, El amor es un concepto complejo y multifacético que ha sido estudiado, interpretado y experimentado de diversas formas a lo largo de la historia. Es una emoción y un sentimiento profundo que involucra afecto, cuidado, comprensión, atracción y conexión emocional hacia uno o más individuos, objetos, ideas o incluso hacia uno mismo. El amor puede manifestarse de diferentes maneras y en diversos contextos. De hecho, las investigaciones recientes concluyen que el amor es un impulso y una motivación más que una emoción. Nos hace sentir que estamos en lo más alto, pero también puede llevarnos a la autodestrucción si no sabemos gestionar correctamente el desamor. El amor ha despertado mucho interés en la comunidad científica. Algunas investigaciones se han centrado en analizar las fases del amor, aunque muchas veces se han generado discrepancias entre los expertos. Para John Gottman, autor del libro Principia Amoris: The New Science of Love, el amor romántico tiene tres fases bien diferenciadas que van apareciendo de forma secuencial, del mismo modo en el que las personas nacen, crecen y envejecen. Estas fases son: la limerencia (o enamoramiento), amor romántico (construcción de lazos afectivos) y amor maduro. La genitalidad hace referencia al aspecto más corporal de la sexualidad, centrándose en los genitales (masculinos y femeninos). Es un concepto parcial del sexo del individuo y de su conducta sexual, reduciendo ambos conceptos al aspecto anatómico fisiológico de los órganos genitales o reproductores. Es por esto que la sexualidad es el conjunto de condiciones anatómicas, fisiológicas y psicológico-afectivas que caracterizan cada sexo, es decir, el conjunto de fenómenos emocionales y de conducta relacionados con el sexo, que marcan de manera decisiva al ser humano en todas las fases de su desarrollo. La sexualidad es mucho más amplia que la genitalidad, ya que incluye todas las experiencias placenteras. Es por eso que la sexualidad se define en relación con el placer, y el placer genital es uno de los placeres posibles. La sexualidad influye sobre procesos fisiológicos y psicológicos, pero ante todo es la expresión de una necesidad de comunicación física que excede ampliamente el aspecto genital de la sexualidad. Confundir sexualidad y genitalidad es dejar de lado el componente afectivo, factor que determina la calidad de la relación con el otro. El erotismo es un concepto que se refiere a la manifestación artística, literaria o emocional de la sexualidad y el deseo sexual de una manera sugerente, sensual y estéticamente atractiva. Es una expresión cultural y creativa

que busca despertar la excitación sexual o el interés erótico, pero a menudo lo hace de una manera más sutil y artística en lugar de ser explícito o pornográfico. El erotismo puede encontrarse en diversas formas de arte, como la literatura, la pintura, la escultura, la fotografía y el cine. También puede expresarse en la música, la danza y otras formas de expresión artística. El arte erótico ha existido a lo largo de la historia y ha sido una parte significativa de varias culturas en todo el mundo. El atractivo del erotismo radica en su capacidad para estimular la imaginación y las emociones, creando una conexión emocional y sensual con el espectador o el receptor. A menudo se caracteriza por la representación simbólica o metafórica de la sexualidad y el cuerpo humano, lo que deja espacio para la interpretación y la fantasía. Es importante destacar que el erotismo es un tema subjetivo y puede ser percibido de manera diferente según las creencias culturales, valores personales y experiencias individuales. Lo que puede parecer erótico para una persona no puede serlo para otra. Además, el erotismo es diferente de la pornografía. Mientras que la pornografía se centra principalmente en la representación y gráfica limpia de la actividad sexual, el erotismo enfatiza la sutileza, la sensualidad y la estética artística. El arte erótico y la expresión del erotismo han sido tema de debate y controversia en diferentes sociedades y épocas. Algunas culturas han abrazado y celebrado el erotismo como una forma de expresión artística y una parte natural de la vida humana, mientras que otras lo han censurado o reprimido debido a creencias culturales o religiosas. En conclusión, podemos decir que el amor es un concepto complejo y profundo que se manifiesta como una emoción y un sentimiento significativo en la vida de las personas. Es una fuerza poderosa que involucra afecto, cuidado, comprensión, atracción y conexión emocional hacia uno o más individuos, objetos, ideas o hacia uno mismo. El amor puede adoptar diferentes formas y manifestarse en diversas relaciones y contextos, como el amor romántico, el amor filial, el amor fraterno, el amor platónico, el amor incondicional y el amor propio, entre otros. El amor puede ser una fuente de felicidad, plenitud y satisfacción, pero también puede llevarnos a sentir vulnerabilidad, celos o dolor cuando no es correspondido o enfrentamos desafíos en nuestras relaciones, también concluimos que el erotismo es una dimensión de la sexualidad humana que implica la expresión artística, literaria o emocional de la atracción sexual y el deseo de una manera sugerente, estética y simbólica. Se trata de una forma más sutil y seductora de abordar la sexualidad, enfocándose en estimular la imaginación, la sensualidad y la conexión emocional. El erotismo se encuentra en diversas expresiones culturales, como el arte, la literatura, el cine y la música, y su objetivo es despertar el interés y la excitación sexual de una manera estética y emocionalmente atractiva.

Bibliografía

Genitalidad. (s. f.). Gizapedia. <https://gizapedia.org/genitalidad-definicion-concepto#:~:text=La%20genitalidad%20es%20el%20desarrollo,penetraci%C3%B3n%20vaginal%2C%20dejandoa%20un%20lado>

González, G. C. (2017). Concepto del amor - El amor desde la psicología: características y principales teorías. www.aulafacil.com.
<https://www.aulafacil.com/cursos/psicologia/el-amor-desde-la-psicologia-caracteristicas-y-principales-teorias/concepto-del-amor-136199#:~:text=Para%20Aaron%20Peck%20%E2%80%9Cel%20amor,Beck%20A.%2C%201990>).