



**Mi Universidad**

**ENSAYO**

*TREJO MUÑOZ ITZEL CITLALHI*

*UNIDAD III: EL AULA DE CLASES*

*LIC. NAYELI MORALES*

*MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN  
EN COMPETENCIAS PROFESIONALES*

*DIDACTICA II*

*2DO Cuatrimestre*

## INTRODUCCIÓN

El objetivo de esta unidad es destacar la importancia de los métodos de aprendizajes básicos de la educación, su relación con el concepto de competencia y el papel del maestro en el taller de Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo. Hoy en día la educación en cualquiera de sus niveles ha de asumir el reto y la responsabilidad de una educación integral que no fragmente al individuo, una educación que no sólo atienda a los conocimientos si no a la pertinencia y transferencia de los conocimientos; una educación que rebase el plano del conocer para arribar el plano del hacer y del ser, educación que permita a cada persona descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas con y a través de esos conocimientos contribuyendo con esto a la realización de la persona en su totalidad y con ello al desarrollo humano al que tiene derecho.

### **¿CÓMO ESCOGER Y ORGANIZAR ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE?**

Una adecuada estrategia de enseñanza no garantiza el éxito inmediato, pero permite sentar las bases para un aprendizaje a medio y largo plazo, pues enseña al alumno cómo aprender. Partiendo de que el “aprender a aprender” es una de las características que definen la nueva cultura del aprendizaje.

Este aprendizaje supone una actitud ante el conocimiento y el desarrollo de habilidades para el autoaprendizaje, que coloca al estudiante en un papel protagónico en donde él, es el principal responsable de su aprendizaje, en donde toma conciencia de la necesidad de una actualización constante a lo largo de toda la vida para poder adaptarse a las demandas cambiantes de una realidad social y productiva en constante transformación.

La dinámica de la enseñanza se apoya en determinadas estrategias:

- Definición de objetivos del aprendizaje.
- Uso de resúmenes.
- Elaboración de ilustraciones e infografías.
- Orientación con guías.
- Turnos de preguntas intercaladas para conservar la atención.
- Empleo de referencias discursivas.
- Establecimiento de analogías.

- Presentación de mapas conceptuales y de estructuras de texto.

El aprendizaje de un cierto nivel de complejidad depende de la adquisición de conocimientos subordinados, poniendo de relieve el carácter jerárquico y las exigencias de la instrucción adecuada. De esta forma sólo se produce aprendizaje en un nivel jerárquicamente superior cuando se han adquirido los niveles inferiores. Además, la correlación entre lo aprendido en el nivel superior y los niveles jerárquicamente inferiores es altísima. Por último, parece demostrado que no se produce aprendizaje en un nivel superior cuando las unidades inferiores no han sido todavía adquiridas.

La estrategia clásica de enseñanza estaba basada en la transmisión de conocimientos desde el profesor hacia el alumno, con un énfasis especial en la memorización de conocimientos. Los exámenes son la principal fuente de evaluación y se trata de un aprendizaje escasamente crítico, orientado a resultados objetivos y medibles.

Sin embargo, numerosas estrategias de enseñanza alternativas han demostrado que también son capaces de lograr excelentes resultados.

## **ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

“la atención a aquellos alumnos que, de forma complementaria y más especializada, precisan de otro tipo de ayuda menos usuales, bien sea temporal o permanente”

Si bien en todo el mundo en especial en México existen varios niños con NEE, los cuales algunos de ellos presentan diferente discapacidad ya sea auditiva, visual, motora etc. , la cual la sociedad los ha etiquetado como diferentes o anormales a los cuales en tiempos pasados no se les permitía asistir a la escuela normal, El nivel sociocultural de la comunidad limita las experiencias de un modelo social de las NEE y la cual plantea esta condición en términos del resultado de las interacciones entre las condiciones individuales de la persona y las características del entorno físico, social y cultural en que se encuentra.

Es así como la integración educativa de los alumnos con Necesidades Educativas Especiales con o sin discapacidad a la escuela regular, se ha considerado a través de la historia y de los cambios y modificaciones que se han dado de manera progresiva en la educación especial; de una educación condicionada por el calificativo especial, se ha pasado a una educación para todos en una escuela integradora en donde se le brinde atención educativa a la diversidad. Esto puede ser entre comillas ya que en pleno siglo XXI, no se les brindado dicho apoyo para estos niños, existen escuelas en México que no

cuentan con mobiliario adecuado, personal capacitado, o bien un área de trabajo diferente a la escuela tradicional, existen escuelas en comunidades rurales, en la que las escuelas solo tienen pocos maestros que se encargan de los 6 grados educativos, como pretendemos que de toda esa población de alumnos obtengan simplemente una educación de calidad, el ambiente escolar que se genera y las exigencias de la institución o del aula son homogéneos y no toma en consideración las necesidades y características particulares del niño.

## **¿CÓMO MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE EL PROFESOR Y EL ALUMNO?**

La comunicación eficaz requiere de habilidades sociales tales como escuchar empáticamente, transmitir claramente las ideas propias, entender y debatir acerca de las ajenas, negociar o mediar evitando que los desacuerdos se conviertan en conflictos irresolubles. La escuela brinda a docentes y a estudiantes el escenario ideal para aprender dichas habilidades sociales. Por ello la realidad escolar resultante no es inmutable a los cambios, estos podrían ser reales, en direcciones divergentes, cambios que son imprevisibles a partir de lo que formalmente se modifica en los programas escolares; los cuales permiten una posibilidad de rectificarlos, ratificarlos y enriquecerlos en su práctica docente en educación secundaria, pues permitirá hasta cierto punto de manera más amplia modificar los intereses del docente, sus habilidades y aptitudes para su trabajo en el aula. Todos aquellos elementos expresan que la escuela es un lugar heterogéneo, multicultural, cuyas lecciones de práctica docente se define con diversas situaciones y formas de comunicación en términos de quiénes interactúan y de qué manera lo hacen, en torno a determinadas tareas o actividades propuestas por el profesor, quien a su vez es guiado por los planes y programas escolares que marca la SEP. Si bien “la enseñanza, [es] entendida como interacción entre maestro y alumnos en torno al contenido curricular, se da sólo durante aproximadamente la mitad del tiempo efectivo de trabajo dentro del salón de clases”. Ese concepto nos permite explorar y analizar la calidad, la eficacia y eficiencia de los docentes en su área de trabajo para la enseñanza y aprendizaje.

## **CONCLUSIÓN**

Las instituciones educativas de niveles básicos están en la obligación de incorporar estrategias de aprendizaje que tomen en cuenta las nuevas tendencias y cambios sociales. Solo de este modo los niños tendrán una mejor oportunidad de adaptarse al mundo, interpretando su contexto a través de relaciones coherentes que podrán establecer sin complicaciones. Asimismo, es muy importante que modelos basados únicamente en la memorización sean descartados por completo.