

## Elvin Caralampio Gómez Suárez

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Control de Lectura Primer Parcial

Interculturalidad y Salud II

<u>PASIÓ</u>N <u>POR EDUCAR</u>

Segundo Semestre

"C"

## TRADICIONES ARRAIGADAS EN COMUNIDADES

Elvin Ruiz

En aras de defender o atacor a la autonomia indigena, entran a la discusión viejos temas de la historia, antropología, derecho y politicas / soubivibri zal o sous Un constante en los estudios y la literatura indígena es el lugar central de la comunidad, tanto en su vida cotidiana como en su cosmovisión político bobiousos Floriberto Diaz, antropologo mixe de Tlahvitoltépec y dirigente del movimiento indigena en Oaxaca hasta su muerte en 1995, define la comunidad "para nosotros, los. proprosandros como: no bobitos moragiosar so ·Un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión.
·Una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otras bobinimos ol só zordingin co ·Una variante de la lengua del Pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma comun, ab obitaso ·Una organización que define la político, cultural, social, civil, economica y religioso. ·Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia. No se entrende una comunidad indigena solamente como un conjunto de casas con personas, sino personas con historia, pasado, presente y futuro, que no sola se pueden definir concretamente, fisicamente, sino también espiritualmente en relación con la naturaleza toda, o Se considera que el ser humano, sin la vida moisplong comunitaria, sin seguir el pasado heredado y sin reproducir las acciones del resto de los miembros de la comunidad, no se desarrolla; solo dentro de ella se es todo, fuera de ella se es nada, moto oup El diccionario de Politica de Norberto Bobbio ofrece

Morma

El siguiente articulo parte del supresto de que la modernidad es una condición cultural que al ser apropiada, re-significada y adaptada al contexto local, adquiere una forma distinta y local que se distingue de la versión acultural y universalizada de la modernidad. Así se argumenta a la largo del texto que la medicina herbolaria se ha convertido en el instrumento de "modernización" de la medicina "tradicional". También se desarrolla la idea de que la relación de dominación y subordinación política entre las culturas cosmopolita y local da lugar a formas de hibridación cultural, que contienen en si mismas designaldad y ambivalencia, y a estrategías miméticas que permiten la inserción local en el mercado global de medicinas étnicas. Ensashingzensos aol sh mossi En un articulo de la revista Mundo Maya afirmaba que: "Los ilones son expertos an herbolaria tradicional y en sus recetas la simul mezclan con rezos, velas y el sacrificio de aves de corral. Esta revista con el fin de informar acerca de las fuentes de tratamiento "natural" en la region de las Altos de Chiapas. Esta segunda oferta tiene sentido si racordamos que en la segunda mitad del siglo XX se ha dado un desencantamiento con respecto a los logros de la modernidad: la racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología. Fue la racionalidad instrumental la que nos condujo al desastre ecológico; la ciencia y la

Con el desarrollo de las llamadas ciencias exactas, se habia abandonado todos los remedios que la naturaleza ofrecia de forma espontanea. El regreso de las medicinas alternativas; tras la todo poderosa era cientifica, volvemos a confiar en las medicinas naturales actualmente definidas como medicinas alternativas, and comprav place of La naturaleza nos ha creado y, además, ha puesto a nuestra disposición los remedios para todos nuestros males. Su primer don ha sido la tierra que pisamos todos los días y cuyas riquezas ignoramos en gran medida. In modern Nacida de esta tierra, la arcilla es un remedio maravillosa que nos conviene conocer bien por que, como todas las demás sustancias del planeta y aunque no se trata de ninguna paracea, posee múltiples poderes y puede curar un gran numero de afecciones, o obligar enfermedades y malestares de diversa indole. Pero desde hace algunos años, se estan desarrollando un creciente interés por aquellas antiguas terapias que, al haber caido en el olvido, nos parecian misteriosas. Con la lectura de manuscritos antiquos, remitiendonos a la historia e interrogando a médicos que actualmente utilizan estos remedios, podemos darnos cuenta de que el universo ha sido muy generoso y de que do nosotros hemos despreciado injustamente muchos de sus dones. Actualmente, hacemos

Morma

Es la utilización terapértica del agua por sus propiedades físicas; podemos definirla también como la rama de la hidrología que estudia la aplicación externa del agua sobre el cuerpo humano, siempre que sea con fines terapéuticos y principalmente como vector mecánico y térmico. Otros conceptos relacionados con el de hidroterapia son los siguientes: Hidrologia es una parte de las Ciencias Naturales que se ocupa del estudio de las aguas. Crenología (de creno, manantial) es la rama de la Hidrología que se ocupa de las aguas mineromedicinales en su constitución y propiedades, así como de los terrenos en los que estas se originan. Climatoterapia es el uso de los climas como A actividad terapeutica. Talasoterapia estudia la acción terapéntica del agua del mar y su entorno. Balneoterapia es el tratamiento de afecciones mediante el uso combinado de la Hidroterapia y la Hidrología, a las que se pueden añadir los efectos sobre el psiquismo, ya que los balnearios están usualmente en zonas alejadas, en plena naturaleza, donde existe un alejamiento de la vida normal con sus preocupaciones y un contacto con la naturaleza, que obran también de manera beneficiosa sobre las patologías.

## Bibliografía:

- Gómez Peralta, H. (2005). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los Altos de Chiapas como una estructura conservadora. Estudios políticos (México), (5), 121-144.
- Ayora Díaz, S. I. (2010). Modernidad alternativa: medicinas locales en los Altos de Chiapas. Nueva antropología, 23(72), 11-31.
- Bourgeois, P. (2016). El extraordinario poder curativo de la arcilla. Parkstone International.
- Hidroterapia. (S. F.), Luis Bernal. Es. 1-7.