



Fernando Ailton Maldonado Hernández

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Ensayo Primer Parcial

Antropología médica I I

2° C

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de marzo de 2023.

La investigación social sobre enfermedades como la ascitis o el empacho confirma la presencia de enfermedades en la época prehispánica y desde entonces se tiene remedios a bases de hierbas y creencias espirituales sobre cómo tratar esas enfermedades. Se clasificaban los conceptos etiológicos primitivos en cinco categorías: Hechicería, quebrantamiento de un tabú, intrusión de un objeto-maléfico, intrusión de un espíritu y pérdida del alma. Existían también enfermedades endémicas: las epidemias eran llamadas Temoxtli y los contagios Temauhcozotli, las enfermedades autóctonas o síndromes filiales eran conocidos porque ocurrían de manera espontánea y carecían de una explicación científica, el más representativo, el empacho. Nuestros antepasados atribuían estas enfermedades a causas más allá del mundo terrenal, dioses buenos o malos eran los que indicaban si habría o no prosperidad, abundancia o todo lo contrario. La medicina tradicional era una practica que se llevaba a cabo anteriormente y hasta el día de hoy se mantiene viva. Las figuras prehispánicas eran muy útiles para el cómo se trataba de explicar las enfermedades por medio de estas. Gracias a la etnología, estudiar las culturas no ha permitido recopilar todo tipo de información y de esta forma preservar el conocimiento antiguo; los mitos y las creencias, la religión politeísta y panteísta, regían sobre los procesos que había que llevar a cabo para el estudio de las enfermedades, en la cultura Maya Quiché fueron politeísta y panteístas, los Aztecas y su fuerte conexión con el mundo espiritual, la cultura Andina más inclinada al panteísmo, sus concepciones del universo, sus dioses y su forma de rendirles tributo, su concepción mágico religiosa antes de la época colonial todo esto eran símbolos de orgullo. Los Aztecas tenían trece mundos cósmicos, el mundo celeste (trece cielos), el mundo terrenal y el inframundo (nueve regiones), en los mundos inferiores se encontraban la luna y el sol y el Mictlán en la región novena del inframundo. En la cultura Maya un pescado representaba el mundo acuático, un ciervo representaba la tierra, un pavo el cielo, una flor el fuego y una mazorca de maíz representaba a los seres humanos; estas representaciones eran símbolo del apego que los Mayas tenían a la naturaleza. La magia tiene muchos significados y diferentes formas de manifestarse, puede haber quienes usen esta magia para hacer el bien y otros capaces de usar la magia negra para su beneficio de un modo más intenso, entonces la magia puede ser ese sistema de creencias y practicas rituales que actúan a distancia y que influyen sobre los fenómenos naturales. Aquellas personas con habilidad para curar y que por medio de sueños y profecías seguían el camino de medicina; el encuentro con deidades se daba por medio de alucinaciones inducidas por cactus alucinógenos y que el enfermo también consumía para intensificar la curación usando plantas y observando el desplazamiento de los astros, una

sabiduría empírica transmitida de generación en generación, eran conocidos como Shamanes o curanderos. En México los Shamanes eran llamados Ticitl o Titici Por su capacidad y amplio conocimiento de medicina, se les otorgaba poder político que los hacia pertenecer a la elite, dentro de un núcleo familiar donde no existía un curandero, la persona encargada de llevar a cabo los procedimientos terapéuticos es la persona de mayor edad o con procedencia cultural indígena. En culturas mesoamericanas, situaron su encuentro divino con el maíz y la serpiente. En la mitología azteca la serpiente es representada por Quetzalcóatl y en la mitología maya era representada por Kukulcán. Dioses nahuas como Omoteotl actuaban en la fertilización y la diosa madre cuidaba del embarazo y el parto. A Tlaloc se le atribuían las enfermedades relacionadas con el agua; aquellos que eran ahogados o tocados por el rayo iban al Tlalocan, la morada de Tlaloc y se encuentra en el primer cielo inferior. La práctica médica dependía del Shamán, de un lugar sagrado y ritos para poder llevar a cabo los tratamientos, esta cosmovisión tan intensa fue la que hizo que los conquistadores españoles tuvieran dificultad para evangelizar a los nativos, a pesar de estos sucesos históricos, en Chiapas, los Lacandones siguen firmes a su ideología y es tan fuerte que el lazo que los une a la madre tierra no se rompe. La medicina como una ciencia que estudia el hombre, tienen interrelación con otras disciplinas que su objeto de estudio es el hombre, entendiéndolo como un ser biopsicosociocultural; la medicina debe estar vinculada con las ciencias sociales y en particular con la Antropología. Beldarraín desde su punto de vista dice que la Antropología Médica prepara a los médicos para resolver problemas socioculturales más generales y frecuentes en la práctica profesional. Para que se pueda entender al paciente desde una manera integral, es necesario tener una visión holística que nos permita ese acercamiento más humano. Por su parte, Edgar Morín expresó que para entender al hombre como un ser biocultural, hay que enlazar su aspecto sociocultural con la física y la biología ya que el ser humano es una unidad compleja. Vygotsky, mencionaba en su teoría social que la cultura es esencial para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos. Formar profesionales apasionados eleva las probabilidades de que, quien acuda a consulta o requiera de atención médica, salga satisfecho de ellas sintiendo que están siendo tomados en cuenta como seres vivos que sienten y tienen emociones. Fue Norman Scotch quien acuña el nombre de Antropología Médica, antes llamada Historia Moral que fue nombrada así por José de Acosta quien uso ese nombre para contrastarla con la historia natural. En México el principal exponente de la Antropología Médica fue el Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán. En la carrera de medicina, la antropología tiene como intención, ayudar a resolver problemas socioculturales, que como

mencionábamos antes, son más frecuentes en la práctica profesional. Estudiando nuestras raíces antes de la etapa de colonización, podemos observar como ha sido la transición dejando de lado el uso de las plantas medicinales y las creencias sobre como se producían las enfermedades; como influye la sociedad y la cultura en el momento de progresar para evolucionar a métodos de estudio más ortodoxos que nos permitan entender el proceso prepatogénico y como actuar cuando está presente la enfermedad.

Bibliografía

Beltecan, G. A, (1995). *Nace la Antropología médica*.

Espinosa-Larrañaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina. *Rev Med Inst Mex Seguro Soc* , 233-235.

Méndez, D. O. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. *MEDISAN vol 17*.

Velarde, Ó. F. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. *Acta Médica Peruana*, 121-127.