



**Yuliana Guadalupe Gutiérrez
Fonseca**

Dr. Sergio Jiménez Ruíz

Control de lectura

Antropología médica II

2 'C

Comitán de Domínguez Chiapas 30 de junio del 2023

Obstinación Terapéutica. Juli

El tema que oficialmente preocupa más a nuestra sociedad con relación con las enfermedades irreversibles o terminales es, en este momento, el de la eutanasia activa. En cambio, se da una situación mucho más frecuente y motivo de sufrimiento innecesario para el paciente, se llama "distanasia", aumento, situación contraria con eutanasia y consiste en la aplicación no suficiente justificada en ciertos pacientes, de tratamientos que empeoran su calidad de vida más aún que la propia enfermedad. No es extraño, pues que la distansia sea una de las razones por las que solicita la eutanasia activa y por ello merece una consideración seria y rigurosamente analizada.

El Organismo que ha cultivado y fomentado la reflexión sobre los grandes temas de la medicina, ha decidido pronunciarse oportunamente sobre la distansia a través de un mensaje que penetre hondo en toda la sociedad a la reflexión. El llamado "encarnizamiento terapéutico" es una expresión coloquial - popularizada por los medios de comunicación social, en las lenguas románticas, que traduce de manera parcial aunque progresiva, el término más académico de "distanasia" palabra de origen griego que significa muerte difícil o angustiosa - en el vocabulario de la ética se utiliza la palabra distanasia para indicar la utilización en el proceso de morir, de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de vida

Antropología de la muerte.

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

Y de

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios, la relación entre hombres, dioses y espíritus, fue entendida inicialmente desde el plano de lo sobrenatural. En la relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra en el más allá de las estrellas. De esta forma, entender que es lo que dice, hace en vida el hombre, es a la vez entender también el proceso de su muerte. De esta forma, desde la antropología, el estudio de la muerte puede situarse en tres grandes periodos. El primero de ellos comprender las percepciones y teorías evolucionistas de finales del siglo XX e inicios del siglo XXI hasta antes de la expansión teórica de estructuralismo Lévi-Strauss a mediados del siglo pasado. El segundo periodo, un poco más corto que el anterior se ubica desde el estructuralismo hasta el gran apogeo de la antropología simbólica encabezada por Clifford Geertz y finalmente, un tercer y último periodo, que se remarca en los años 90's y hasta la actualidad caracterizada por la interdisciplina y transdisciplinariedad de las ciencias sociales y humanas sobre la muerte como objeto de estudio y la modernidad como espacio de reflexión. El PRIMER PERIODO: Para los evolucionistas del siglo XIX como G. B. Tyler la muerte es un

Bibliografías

Brown, C. (2021). El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI. España: National Geographic España.

Dr. Jordi Sans Sabrafen y Dr. Francesc Abel Fabre, s. (2005). Obstinación terapéutica. Barcelona: Real Academia de Medicina de Cataluña.

Navarro, R. C. (2017). Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990-2016). Salud colectiva vol. 13.

Pérez, A. B. (2011). La Antropología de la muerte: autores, enfoques y períodos. Buenos Aires: Revista sociedad y religión .