



**Fernando Ailton Maldonado Hernández**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

**Control de Lectura**

**Antropología médica I I**

**2° C**

**PASIÓN POR EDUCAR**

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de marzo de 2022.

21/02/23

"No hay buen médico que no sea filósofo, ¿no?"

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Fernando

S. R. A. A.

Sistema Reticular Activador Ascendente.

El Médico Fernando Andrés dice que el médico no es portador del conocimiento sino, heredero. Santiago Ramón y Cajal como médico en palabras de propios y extraños por su trabajo y aportación en la Neurociencia que lo hizo ganador del premio nobel en 1906 fue una eminencia en su época.

Su trabajo en Fisiología es reconocido hasta hoy en día con la manera tan innovadora y sin las herramientas que se conocen para técnicas de investigación; es por esta razón que era un adelantado a su época. Otro muy reconocido médico y al igual que Santiago Ramón y Cajal siguiendo el ejemplo de este último, lo hizo ganador del premio nobel en Medicina; Severo Ochoa, una frase muy marcada suya es no entiendo el ejercicio de la Medicina sin investigar.

Carlos Jimenez Diaz médico Español, su profesionalismo estuvo muy marcado por que siempre buscó el bienestar para él y sus pacientes. José María Legobía, médico internista, considerado por muchos como la figura más importante en Medicina española.

Luis Buzón, un médico comprometido en su profesión. Fue capaz de enfrentarse a una pandemia y la presión social acompañada de su grupo de médicos, sin el miedo a contagiarse en esa época de un brote de tuberculosis, eso y muchas otras



24/02/23

## Origen de la Antropología Médica.

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz

Fernando

Sin importar la época, las enfermedades y el tratamiento o las formas de tratar un padecimiento han existido y evolucionado a través de los años, en este caso, son siglos en los que se tiene registros sobre enfermedades como el micetoma. Sin investigación científica como en la actualidad, las culturas prehispánicas del México antiguo, se las ingeniaban para combatir un padecimiento y de esa forma aprender y estar preparados en el caso de que se registren nuevos pacientes.

Sabiendo esto, podemos tener en cuenta que muchas otras enfermedades ya estaban presentes en la antigüedad, sin embargo no se puede afirmar con tal seguridad ese hecho.

A través del icono diagnóstico, el cual es una herramienta usada en diferentes culturas para representar por medio de figurillas o la pintura, dar a entender con ese arte una imagen de salud.

Esto afirma el hecho de la evolución y los inicios del como comunicarnos y expresar lo que se observa para poder estudiar y mejorar la práctica y el ejercicio de lo que es la medicina.

## Nace la Antropología Médica.

Se puede considerar que la vertiente etnológica de la Antropología nace en 1547 de la mano de Bernardino de Sahagún.

Antes de ocurrir el contacto de europeos con nativos en México, comprobaron lo eficaz que eran los remedios ante las enfermedades; esto generó interés a tal punto de ser instruidos por médicos mexicanos.

Sin embargo, esto último contradecía su ideología de conquista por lo que optaron a tener su propio grupo médico de españoles.

En el año 1590, se le dio el nombre de "historia moral" a la antropología y se le conoce como "ciencia nueva" por juntar las disciplinas diferentes: historia y filosofía. Todo esto gracias a José Acosta quien fue un religioso de la Compañía de Jesús.

La antropología, surge de la manera de pensar de José Acosta donde se da cuenta que los pueblos son ignorados por los historiadores, con esta información los pudo dar una identificación histórica a estos pueblos. Carlos Marx y Federico Engels redactan en 1847 "Manifiesto comunista".

Esta obra excluye a los pueblos indígenas más bien, a los pueblos sin historia pues no van de acuerdo a lo que establece su literatura.

Los antropólogos que buscaban la verdad a través de lo que ocurrió en el pasado se vieron afectados por el movimiento

## Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica.

Dr. Sergio Jimenez Ruiz  
Fernando Scribe

La cultura andina en la época prehispánica está integrada a la naturaleza, por lo que la feoboga prehispánica era panteísta y politeísta.

Su apego a la naturaleza eran tan intenso que hasta hoy en día existe en algunas localidades de la América rural contemporánea que permiten que la cosmovisión de las antiguas civilizaciones sigan vivas.

Para los mayas, su cosmos estaba representado por cinco árboles sagrados; los dioses usaban ofrendas que representaban el origen del universo donde un pescado era el mundo acuático, un quervo la tierra, un pavo el cielo, una flor el fuego y una mazorca de maíz los seres humanos.

De la misma manera que existían dioses "buenos", también habrían dioses malos a los que se les atribuirían enfermedades.

Un ejemplo de esto, en la cultura <sup>Azteca</sup> Maya, Quetzalcoatl simbolizaba al "Dios de la vida" mientras que su contraparte era Tezcatlipoca que personificaba el castigo y la enfermedad.

Existían dioses nativos protectores y Omíteotl actuaba en la fertilización, la diosa madre cuidaba del embarazo y el parto.

Tlaloc, el dios del agua se le relacionaba con el edema y la ascitis.

## Importancia de la Antropología en la carrera de Medicina.

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Fernando.

Scribe

La medicina como una ciencia que estudia el hombre, tiene interrelación con otras disciplinas que su objeto de estudio es el hombre entendiendo lo como un ser biopsicosociocultural; la medicina debe estar vinculada con las ciencias sociales y en particular con la Antropología.

La intención de formar médicos con una visión antropológica es, para elevar su capacidad humanística al estar en contacto con los pacientes. Beltrán desde su punto de vista dice que la antropología médica los prepara para resolver problemas socioculturales más generales y frecuentes que su ejercicio profesional.

La visión holística nos permite ampliar nuestra capacidad para entender que la medicina y la antropología van más allá de estudiar al hombre y, al unirlos, no solo se trata de como debe ser la participación del médico en el entorno profesional; entender acerca de la diversidad cultural, la diversidad adaptativa, identidad cultural, vida cotidiana, transculturalismo; creencias culturales y en tre otros. Prevenir acciones para evitar desenlaces potencialmente desfavorables es parte

## Bibliografía

A, B. G. (1995). *Nace la Antropología médica*.

Espinosa-Larrañaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina. *Rev Med Inst Mex Seguro Soc* , 233-235.

Méndez, D. O. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. *MEDISAN vol 17*.

Velarde, Ó. F. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. *Acta Médica Peruana*, 121-127.