



María Fernanda García Hernández

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Control de lectura

Interculturalidad y Salud II

PASIÓN POR EDUCAR

Segundo “B”

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de marzo de 2023.

TRADICIONES ARRAIGADAS en COMUNIDADES INDÍGENAS

En las comunidades indígenas dispersas a lo largo y ancho del país se siguen llevando a cabo actividades que fueron creadas o su origen proviene de muchos años atrás, que por distintas circunstancias han caracterizado a ciertas comunidades de otras, en otras palabras se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre-coloniales conocidos como "usos y costumbres".

La clave de la persistencia de estos sistemas normativos en las comunidades indígenas no radica en su marginación ni en una falta de interés por parte de las élites por integrarlos al proyecto nacional. Aunque estos elementos existen claramente, no bastan para explicar la sobrevivencia de formas específicas de gobierno indígena en la actualidad, y mucho menos su renovación y resurgimiento. De fondo, existe una decisión consciente por parte de un número importante de miembros de los pueblos indígenas de conservar sus propias normas y de crear y defender su identidad distinta, aunque existen muchos otros que sí aceptan el cambio y para quienes las tradiciones son una imposición. La fuerza actual de la identidad y organización indígenas en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo de resistencia a formas ajenas. Esta lucha ha llevado a la plaza pública debates que antes se dieron casi exclusivamente en las aulas.

En aras de defender o atacar a la autonomía indígena, entran a la discusión viejos temas de la historia, antropología, derecho y política. ¿Cómo entender qué es lo realmente indígena? ¿Qué significado damos a la comunidad indígena? Las respuestas a estas preguntas nos pueden llevar a construir un estado pluriétnico que garantice la plena y diferenciada ciudadanía a un sector negado por la justicia durante años, incluso siglos realmente.

MEDICINAS LOCALES en los ALTOS de CHIAPAS

La modernidad es una condición cultural que, al ser apropiada, re-significada y adaptada al contexto local, adquiere una forma distinta y local que se distingue de la versión acultural y universalizada de la modernidad. Así, podemos argumentar que la medicina herbolaria se ha convertido en el instrumento de "modernización" de la medicina "tradicional". También se desarrolla la idea de que la relación de dominación y subordinación política entre las culturas cosmopolita y local da lugar a formas de hibridación cultural, que contienen en sí mismas desigualdad y ambivalencia, y a estrategias miméticas que permiten la inserción local en el mercado global de medicinas étnicas.

Los médicos locales de la organización se han constituido en un ejemplo paradigmático de la "modernización" de las medicinas locales. El imaginario que las constituirá en medicinas "primordiales" las introdujo en el campo de la modernidad. Las medicinas locales continúan teniendo significado para las comunidades de sentido que las producen, al mismo tiempo, se han transformado estableciendo una distancia temporal y espacial en su relación con los conocimientos médicos que se producen al interior de múltiples comunidades locales, indígenas o no. Estas medicinas siguen siendo locales, aunque su estructura, que subordina a la medicina sobrenatural, invierte la jerarquía axiológica de otras formas de conocimiento médico local. Como resultado de un carácter históricamente híbrido, las medicinas locales han logrado incorporar, resignificando, aspectos definitorios de la medicina cosmopolita, con lo cual se obtiene, al mismo tiempo el reconocimiento y legitimación por parte de las instituciones homo/hegemonicas, es decir, se gana un lugar en la modernidad cultural de la región mencionada.

FANGOTERAPIA

Se vuelve a actualizar confiar en las medicinas naturales, actualmente definidas como medicinas alternativas. La realidad es que con el desarrollo de las llamadas ciencias exactas, habíamos abandonado todos los remedios que la naturaleza nos ofrecía de forma espontánea. Pero, desde hace algunos años se está desarrollando un creciente interés por aquellas antiguas terapias que, al haber caído en el olvido, nos parecían misteriosas. Nuestros antepasados, sin embargo, eran expertos en la materia. La naturaleza nos ha creado y, además ha puesto a nuestra disposición los remedios para todos nuestros males. Su primer don ha sido la tierra que pisamos todos los días y cuyas riquezas ignoramos en gran medida. Nacido de esta tierra, la arcilla es un remedio maravilloso que nos conviene conocer bien porque, como todas las demás sustancias del planeta y aunque no se trata de ninguna panacea, posee múltiples poderes y puede curar un gran número de afecciones enfermedades y malestares de diversa índole. Kneipp dedicó toda su vida a la recuperación de las terapias basadas en el uso de las plantas, del agua y de la arcilla. Tuvo muchos seguidores que, a su vez, transmitieron su saber a las generaciones siguientes. La creta o arcilla es una de las sustancias más antiguas manipuladas por el hombre. El hombre prehistórico empezó con el sílex, después pasó a piedras talladas y más tarde descubrió que podía modelar la arcilla. El origen de la arcilla es mineral, de hecho deriva de la descomposición de feldospatos, es decir, de los silicatos de aluminio, de potasio, de calcio y de sodio que se forman a altísimas temperaturas bajo la corteza terrestre. Estos elementos, por la acción de los agentes atmosféricos, se descomponen en una especie de caolín.

••HIDROTERAPIA:••

La Hidroterapia es la utilización terapéutica del agua por sus propiedades físicas, podemos definirla también como la rama de la hidrología que estudia la aplicación externa del agua sobre el cuerpo humano siempre que sea con fines terapéuticos y principalmente como vector mecánico y térmico.

Otros conceptos relacionados con el de la hidroterapia son los siguientes: Hidrología: Parte de las ciencias naturales que se ocupa del estudio de las aguas. Crenología: Es la rama de la Hidrología que se ocupa de las aguas mineromedicinales en su constitución y propiedades. Las Indicaciones son:

Todas aquellas que quedaron indicadas en termoterapia cuando el agente físico utilizado en el agua: artritis, artrosis, hipotonía, parestias, parálisis, columna y reeducación de la marcha, afecciones al sistema nervioso: neurologías, neuritis, poliomielitis, insomnio y cuadros de agitación neuromotriz. El agua es

una sustancia más abundante en la superficie terrestre, encontrándose en forma aislada en cualquier de sus estados: líquido, sólido, o gaseoso o formada parte de compuestos tanto orgánicos como inorgánicos.

Es el elemento más abundante en la composición de todos los seres vivos. En estado puro sus propiedades organolépticas son las de un elemento inodoro, insípido e incoloro, Tiene una serie de propiedades que le confieren una gran importancia terapéutica que le dan interés al ser un factor que interviene en la regulación térmica de los seres vivos.

Bibliografía

Peralta, H. G. (Mayo - agosto de 2005). *LOS USOS Y COSTUMBRES EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE LOS ALTOS DE CHIAPAS COMO UNA ESTRUCTURA CONSERVADORA*. Obtenido de ESTUDIOS POLÍTICOS NÚM. 5, OCTAVA ÉPOCA: <https://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf>

Bernal, L. (s.f.). *Hidroterapia*. Obtenido de luisbernal.es: <https://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-bal/hidroterapia3.pdf>

Bourgeois, P. (2016). *Fangoterapia*. Obtenido de El extraordinario poder curativo de la arcilla: <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G3JrDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+arci...#v=onepage&q=fangoterapia&f=false>

Peralta, H. G. (Mayo - agosto de 2005). *LOS USOS Y COSTUMBRES EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE LOS ALTOS DE CHIAPAS COMO UNA ESTRUCTURA CONSERVADORA*. Obtenido de ESTUDIOS POLÍTICOS NÚM. 5, OCTAVA ÉPOCA: <https://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf>

Steffan Igor, A. D. (enero - junio de 2010). *Medicinas locales en los Altos de Chiapas*. Obtenido de Asociación Nueva Antropología pag 11 - 31: <https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf>