



Mayra Grissel Mollinedo Noyola.

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Controles de lectura

Antropología médica II

PASIÓN POR EDUCAR

2°

“B”

Origen de la Antropología Médica

Hace un par de años, el Departamento de historia y filosofía de la Medicina de la UNAM cumplió 50 años. Resultado de investigaciones por parte del departamento de historia de Medicina, revela como se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas, de igual manera es posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas. La revista médica presenta interesantes ejemplos, presencia de ciertas enfermedades de la época prehispánica, el modo de conceptualizarlas y relacionarlas, se producen mayormente en suelos húmedos y ricos en materiales. Su primera discusión se ubica en la antigüedad de la cultura hindú antes de la era cristiana. El doctor Carlos Viesca Treviño y colaboradores plantean la tesis acerca de la posible representación de figuras prehispánicas de la relación entre la deidad del agua, Tláloc y la ascitis. Los autores reconocen como debilidad el principio de incertidumbre, el dr. Viesca-Treviño y colaboradores nos permiten una visión de las posibles enfermedades que afligían a una población. La representación de enfermos hidrópicos en la escultura la ejemplifican con seis figuras de diferentes épocas prehispánicas, del preclásico al posclásico, resguardadas en el Museo Nacional de Antropología de México. Los doctores Roberto Campos Navarro y María Luisa Coronado elaboraron un estudio del empacho en el siglo XIX, describen de una manera minuciosa la entidad nosológica.

Nace la antropología médica

En los países de tercer mundo el atractivo de ejercer los estudios de antropología médica cada vez aumenta, sobretodo en los lugares que contienen dentro de una jurisdicción a pueblos étnicos no integrados en proceso de formación nacional. Esta es una sub disciplina de aquélla y se ocupa de aplicar ciertos conceptos y prácticas a la interpretación y el proceso de cambio de ideas, patrones de acción y valores que norman el ejercicio de la medicina. Los padres fundadores de la disciplina son quienes le dan cimiento teórico y atribuyen orden y significado a categorías conceptuales. Angel palerm, Heródotos de Halicarnaso, Lucrecio. Allá por el siglo XVI, aparecen textos, donde autores abogan o impugnan los usos y costumbres de pueblos nativos.

Nace la etnología

Podemos afirmar que la antropología en su vertice etnológico, nace en 1547 con investigaciones afanosas de Bernardino de Sahagún y en su especialidad lingüística con gramática náhuatl de Andrés de Olmos (1547), en lengua mexicana de Alonso de Molina (1555). Los invasores europeos, desde muy temprano, comprobaron la eficacia de médicos y medicas y en el tratamiento de enfermedades y accidentes que son comunes en la tierra antes del contacto indio-cristiano.

Misionero antropólogo

José de Acosta sistematiza los ensayos que le anteceden los suyos propios. El premio a su historia

Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América prehispánica

La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza de allí nacieron sus concepciones metafísicas. La magia apareció simultánea al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se implementó en un sistema animista. La concepción mágico-religiosa fue la principal característica de la Medicina precolombina. Existían dioses buenos y dioses malos. Los buenos daban riqueza, salud, etc. y los malos daban enfermedades. Los incas tenían la concepción geocéntrica; la tierra era el centro del universo y el dios sol la mayor divinidad. Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el encuentro del maíz y la serpiente. Existían dioses nahuas protectores cuya misión era mantener la vida humana sobre la tierra. El tipo de dioses ofendidos influyó en la clase de dolencia. La cultura Maya también fue politeísta y de panteísta. La bipolaridad frío-calor era un eje esencial del pensamiento médico prehispánico. Los Nahuas creían en enfermedades calientes provenientes del aire solar. Las enfermedades autóctonas fueron conocidas más por su causalidad que por sus características semiológicas. La nosografía se refería directamente a los supuestos agentes causales. Otras enfermedades existían en forma endémica, produciendo ocasionalmente brotes epidémicos. En la América prehispánica perso-

Importancia de la Antropología en la carrera de Medicina

El ser humano es una unidad compleja. Resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de procesos psicológicos humanos. Igual es respetable las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana. Lo expresado por Martínez en la teoría biocognitiva. Reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su proceso de mente-cuerpo-cultura. Es importante reconocer que lo biológico, psicológico y sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad. Es importante la antropología en la carrera de medicina por la razón de no perder la interrelación de médico-paciente, con el enfoque sustancial de que no se centre en atender a un paciente sino preservar la salud del hombre, el reto es formar profesionales con una adecuada y actualizada competencia, al igual que ser capaces de analizar los problemas profesionales y resolverlos de la mejor manera. En Cuba se demanda tener en cuenta la esencia sociocultural del hombre, entonces es indispensable adentrarse en los contenidos que revelan la interpretación humana en el contexto sociocultural. En Cuba el modelo de formación de un médico es por formar un profesional apasionado, responsable y comprometido. Dicho profesional debe brindar atención médica integral, preventiva, sistemática y personalizada, con

Ser médico

Llege a varias conclusiones respecto a video, por la que me gustaria comenzar es que el médico no siempre tiene el conocimiento de todo, un médico debe ser consciente de que su profesión es un aprendizaje día a día. En el video se presentan autores que a mi parecer son personas que han aportado mucho a la historia de la medicina, como lo es Ramón y Cajal con su voluntad, Juan Negrin con su esfuerzo y sacrificio, Severo Ochoa con su aporte a la investigación. Así como ellos existen demasiados autores que han aportado a la medicina. Se debe estar preparado siempre, se debe ser amable, poseer empatía ya que ultimamente se han visto muchos médicos sin ella, también se debe saber que el paciente es el que muchas veces le da sentido al trabajo del médico, el médico es médico de enfermos no solo de clientes. La relación médico-paciente deben crear un vinculo de confianza para que tanto el paciente como el médico se sientan en toda la confianza para expresarse libremente. En el video nos quieren transmitir que el ser médico no solo se trata de adquisición de conocimientos, sino un conjunto de valores, las grandes diferencias de un buen médico y un médico de excelencia, aquel que se queda grabado en la memoria del paciente, igual menciona el documental los sacrificios y esfuerzos, ya que el médico "siempre" debe estar dispuesto a mucho más, en conclusión el video me ha dejado claro mis objetivos y me

Bibliografías

Espinosa-Larranaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina. México: Rev. Med. Inst.Mex.Seguro Soc; 47(3): pág. 233-235.

Beltran G.A. (1995). Nace la antropología. Programas de Salud en el Sistema Internacional. Instituto Interamericano. Pág. 13-37

Velarde, O.F. (2012). Concepción mágico-religiosa de la medicina en la América Prehispánica. Acta. Med. Per. 29(2) pág. 121-127

Dra. Odalis Querts Méndez, D.C. (octubre de 2013) consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesionales del médico general. Scielo. MADISAN. vol.17 no.10

Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés-Universidad Europea [@institutodeeticaclinicafra9599]. (2017, marzo 7). Ser Médico - película documental. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=IhLGTlrwKZI>