

# Enfoque Antropológico

El carácter particular de concebir la salud y la enfermedad, el trayecto que hay entre ellas y el desarrollo de la medicina se han implicado recíprocamente a lo largo de la historia. No obstante, van dando lugar, en ocasiones, a sentidos contradictorios que expresan las profundas discrepancias en la manera de interpretar los hechos biológicos y sociales. El proceso llamado salud-padecimiento-enfermedad-atención incluye el padecer como parte fundamental en este trayecto, dada su relevancia en el enfoque socioantropológico que revela su interrelación así como las condiciones específicas de un sistema cultural. De acuerdo con la cultura de cada sociedad y su forma de organización, el hombre ha elaborado diferentes conceptos sobre salud, enfermedad, forma de aliviarla y fomento de la salud.

## NOCIÓN DE ENFERMEDAD

Se han propuesto diversos modelos y concepciones para comprender la noción de enfermedad, la más próxima es la de Canguilhem, quien señala 3 concepciones la ontológica, la dinámica y la social. La concepción ontológica considera al enfermo como un hombre al que le ha penetrado o se le ha quitado algo. La enfermedad es entonces una entidad con existencia independiente capaz de provocar un mal. La concepción dinámica de la enfermedad propone un equilibrio entre el organismo y el ambiente. Desde el siglo V a.c. Alameón de Clotoma propuso que la salud es el equilibrio entre lo húmedo-seco, frío-caliente y amargo-dulce. Si bien la concepción dinámica (nativista) supera a la ontológica (mágica, religiosa, bacteriológica), esta última aún no ha desaparecido. En el medioevo predominó la concepción religiosa que actualmente se encuentra entremezclada con el saber llamado científico, o en forma pura. Al igual que la concepción religiosa, la mágica permanece hasta nuestros días, y la bacteriología continúa dando elementos para la detección y control de muchas enfermedades. La tercera concepción propone la comprensión de la enfermedad por medio de la teoría funcionalista de la acción.



# Enfoque Antropológico de Normalidad

La enfermedad es, según el planteamiento lainiano, un problema antropológico, en cuanto es propiedad de un género o una especie y de todos los individuos que lo componen". Sin embargo debe matizarse el término. No es propio del ser humano una enfermedad específica. Lo propio es la enfermabilidad, es decir, "el poder en cualquier momento de enfermarse", y esto por una propiedad defectiva en el ser humano. Expresada esta aclaración, se hace necesario intentar formular una posible definición de la enfermedad, una en la que se asuma como una realidad integradamente objetiva y subjetiva. Es importante preguntar ¿qué es la enfermedad desde el punto de vista de lo que es?, y ¿cómo se define desde el plano de la subjetividad humana. Solo así, podría evitarse todo dualismo en torno a su explicación y comprensión. En su obra Antropología médica para clínicos, Pedro Lain Entralgo construye una extensa reflexión científica, antropológica y filosófica sobre la enfermedad, con lo cual formula el camino de una propuesta antropológica integral desde la cual no se continúe dualizando la realidad del ser humano. La enfermedad como realidad, afecta, altera, limita, la totalidad humana en un grado tal que, en ocasiones, puede retornar al estado de salud. En otras podría morir o incluso quedar en deficiencia vital permanente. Esta primera definición se dirige a la concepción médica y científica que se ha tenido a través del tiempo. De manera particular, dicha noción es propia del patólogo alemán Viktor von Weizsäcker, de la cual Pedro Lain Entralgo se ha querido valer para puntualizar las notas esenciales de la enfermedad humana. A tenor del planteamiento lainiano, la enfermedad no es solo un padecimiento, es también un "modo afflictivo y anómalo del vivir personal" que implica la vida biográfica de la persona. En palabras del médico español: la enfermedad es una forma de vivir en la cual de una manera o de otra, con tal o cual intensidad



# Enfermabilidad

Pedro Lain Entralgo ha sido quien ha escrito sobre la antropología de la enfermedad con mayor ingenio, extensión y profundidad. Desde 1941, publicó bastantes artículos y ensayos acerca de la medicina en cuanto a su relación con la antropología. Hasta 1984 no aparece su anunciada antropología médica, que es científica y filosófica a la vez. En la parte filosófica se nota la influencia de Husserl, Ortega, Heidegger y principalmente Zubiri, del cual escribe "maestro de todos, es bien notoria la relación fraternalmente discipular que con él me une". En 1966 se publica en Madrid la tesis doctoral "el hombre, ser indigente" escrita por Pedro Soler Puigoriol, bajo la dirección del P. González Caminero. Es una sistematización del pensamiento de Lain en torno al hombre, considerado como "indigente" bajo cinco aspectos o dimensiones "necesitado en su cuerpo", "deudor del pasado", "proyectado al futuro", "abierto a los demás" y "religado a Dios". Pedro Lain Entralgo añadía una sexta dimensión "menesteroso de cosas". En la primera, el catedrático madrileño de Historia de la medicina sitúa el tema de la enfermedad. Como hace habitualmente, en sus escritos sobre antropología de la enfermedad presta especial atención a la terminología. Distingue entre estar enfermo y ser enfermo; habla de malestar y bienestar; acuña palabras nuevas, como "enfermable", que es distinta de "enfermizo"; clasifica convencionalmente las enfermedades en biológicas y psíquicas, endógenas y exógenas, etc. No sólo esto: se atreve a dar una excelente definición de la enfermedad humana en su libro "el estado de enfermedad": "La enfermedad humana es un modo afflictivo y anómalo del vivir personal, reactivo a una alteración del cuerpo, en el cual padecen las acciones y funciones vitales, y por el cual el individuo afectado vuelve al estado de salud, muere o queda en deficiencia vital permanente. La enfermabilidad, según Pedro Lain Entralgo, es una nota esencial de la salud. Nuestra salud es siempre enfermable, aunque no



# MEDICINA TRADICIONAL Ayurvédica

La medicina ayurvédica significa en lenguaje sánscrito "ciencia de la vida", "conocimiento de la vida" o "ciencia de la duración de la vida". La biomedicina por otro lado, representa una de las conceptualizaciones dominantes en varias sociedades occidentales. Cada sistema médico es interpretado teniendo en cuenta aspectos de sus dimensiones históricas, socioculturales, políticas, lingüísticas y económicas.

## MEDICINA AYURVÉDICA DE LA INDIA

Es definida como un sistema que comprende la totalidad de la armonía y el balance de la vida, teniendo en cuenta la dimensión física, emocional y espiritual de un individuo. La medicina ayurvédica es holística porque considera que todos los aspectos de la creación están interrelacionados y son interdependientes en una permanente sincronía.

## DOMINIO CIENTÍFICO DE LA MEDICINA AYURVÉDICA

La medicina ayurvédica contemporánea propone categorías de salud, enfermedad, vida, balance, medio ambiente, cuerpo, alma y mente que están siendo reconocidas por su capacidad de manejar y explicar muchos de los interrogantes no resueltos de la diada salud-enfermedad con respecto a males crónicos y degenerativos.

## PRINCIPIO FILOSÓFICO DE LAS 3 "DOSAS"

La teoría y acción de la medicina ayurvédica contemporánea emergen de la práctica médica y de la consulta más que de la investigación. La palabra dosa, de acuerdo con Trawick significa falta, enfermedad o sufrimiento. El balance de las tres dosas es la responsable de la salud mental, emocional y física de un individuo. La enfermedad como tal es considerada un desbalance de una dosa, de dos o de todas, debido al clima, al medio ambiente, a la dieta, etc.